

IL CIRCOLO DEI LETTORI

TORINO

OTTOBRE 2022



IO LEGGO QUEL CHE MI PARE

C'è chi lo fa in **silenzio**,
chi a **voce alta**.

Chi preferisce i **numeri**,
chi guarda le **figure**.

Libri, orologi, etichette, mappe, cartelli:
ognuno legge quel che gli pare.

Perché leggere è un piacere
e ognuno lo cerca dove più gli va.
Ma c'è un posto dove è facile trovarlo
e condividerlo: il **Circolo dei lettori**.

E per un **anno di cultura e vantaggi**,
sottoscrivi le nostre carte!

**LEGGI QUEL CHE TI PARE,
LEGGI AL CIRCOLO!**



CARTA IO LEGGO DI PIU'

Con la **Carta lo leggo di Più** puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni

€ 90 | under 30 € 45

CARTA IO LEGGO



Con la **Carta lo leggo** puoi:

- > sostenere il Circolo
- > ricevere uno sconto del 10% da Barney's
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di uno sconto del 5% presso alcune librerie torinesi

€ 20 | studenti e studentesse € 15

LE CARTE DEL CIRCOLO
durano un anno dalla data di sottoscrizione | acquistate al Circolo o su shop.circololettori.it

@lavazzamuseo



ARMANDO TESTA



Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

Orari Museo: da mercoledì a domenica, 10 - 18.

Per info e prenotazioni scrivi a
info.museo@lavazza.com o visita

la nostra pagina Facebook [@lavazzamuseo](https://www.facebook.com/lavazzamuseo)

Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.

INGRESSO GRATUITO CON:



museo.lavazza.com



MUSEO
LAVAZZA

PROGRAMMA

* In copertina
foto di Carmelo Farini
grazie a Fedua El Attari

SIATE
UMANI, È
IL VOSTRO PRIMO
DOVERE

DEVUIR
PREMIER
VOTRE
HUMAINS,
C'EST
SOYEZ

— JJ ROUSSEAU

VIS-À-VIS
DISCORSI SULL'EUROPA CONTEMPORANEA
NEL RIFLESSO DI JEAN-JACQUES ROUSSEAU
INCONTRI | DIALOGHI | LETTURE

FESTIVAL CULTURALE ITALO-FRANCESE
GIUGNO - OTTOBRE 2022

TORINO | il Circolo dei lettori
CHAMBÉRY | Les Charmettes, casa di Jean-Jacques Rousseau

➤ circololettori.it

➤ chambery.fr/musees

UN PROGETTO DI

FONDAZIONE
CIRCOLO DEI LETTORI



Interreg

ALCOTRA

Strumento di Sviluppo Regionale
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



Ideato da Fondazione Circolo dei lettori e Musei civici di Chambéry, con il sostegno del programma di cooperazione transfrontaliera Interreg-Alcotra, Vis-à-Vis è un festival internazionale per riflettere sul senso dell'Europa contemporanea, indagare la sua dimensione culturale, osservarne frontiere e valori.

A Chambéry, nella cornice di Les Charmettes dove Jean-Jacques Rousseau, padre nobile degli ideali europei, ha trascorso anni importanti della sua formazione, e a Torino, dove è maturata la sua conversione spirituale, studiosi, scrittori e artisti esploreranno l'idea di Europa oggi, lasciandosi ispirare da alcuni grandi temi del pensiero rousseauiano: l'uomo come essere naturale in rapporto con la cultura e la società, l'autoindagine e la scrittura di sé, l'identità e l'appartenenza.

GIOVEDÌ 13/10

H 18.30

EMANUELE TREVI

La rappresentazione del sé secondo Rousseau

MERCOLEDÌ 19/10

H 18.30

PAOLO RUMIZ

Europa. L'emozione perduta

GIOVEDÌ 20/10

H 18.30

VALERIO MAGRELLI E MARTIN RUEFF

Il nostro Rousseau

GIOVEDÌ 27/10

H 18.30

MAURIZIO FERRARIS

Camminare a quattro zampe: Voltaire e Rousseau

Programma e prenotazioni

➤ circololettori.it

LUN **03**
h 18.00

sala grande

La metà nascosta della Storia

CRISTINA COMENCINI FLASHBACK (FELTRINELLI)

Brevi perdite di coscienza portano alla luce la storia della cocotte Eloisa; dell'aspirante attrice Sofia durante la Rivoluzione bolscevica; di Elda, operaia ai tempi della Resistenza; di una diciassettenne della Swinging London. Eroine che incarnano una metà della Storia a lungo nascosta, ritenuta meno degna.

8 // OTTOBRE 2022

Il viaggio verso il Nobel di Rita Levi-Montalcini

PIERA LEVI-MONTALCINI **ALBERTO CAPPIO**

UN SOGNO AL MICROSCOPIO (MONDADORI)

MAR **04**
h 18.30

sala biblioteca

L'incredibile storia della giovane Rita Levi-Montalcini, prima e unica donna italiana ad aver vinto il Premio Nobel per la Medicina: il tenero racconto dell'infanzia, testimoniato dalle lettere e dalle foto di famiglia, la passione vibrante per lo studio e la ricerca, sullo sfondo dei grandi eventi del Novecento.

La fine del sogno

FRANCESCO COSTA **CALIFORNIA** **(MONDADORI)**

MAR **04**
h 21.00

OGR Torino

con **Lorenzo Pregliasco**

Quando noi italiani pensiamo alla nazione che vorremmo diventare, cosa ci viene in mente? È questa la domanda da cui parte il vicedirettore del Post, che torna a raccontare gli Stati Uniti, da un lato focalizzandosi sulle ragioni dell'attuale crisi californiana e, dall'altro, costringendoci a interrogarci sulla realtà che ci circonda.

*un appuntamento presentato da **OGR Torino** in collaborazione con **Mondadori** in sinergia con **Fondazione Circolo dei lettori***
evento sold out → segui l'incontro su [youtube.com/OGRTorino](https://www.youtube.com/OGRTorino)



PROGRAMMA // 9

MER 05
h 18.00

I nemici, i falsi amici, le avventure

VINCENZO ROPPO
GARANTISMO (BALDINI+CASTOLDI)

sala gioco

con **Armando Spataro** e **Gustavo Zagrebelsky**

Personaggi come Montesquieu, Voltaire e Beccaria, grillini/leghisti/reziani, Craxi, Sciascia e Berlusconi accompagnano il garantismo nell'opposizione all'assolutismo illiberale e repressivo, e nel confronto-scontro col giustizialismo, che corre parallelo (intrecciato a volte) alle relazioni fra politica e magistratura.

MER 05
h 18.30

QUANDO TORNERÒ
INCONTRO CON MARCO BALZANO

a partire dal libro Einaudi

sala grande

con **Ioana Gheorgias**, testimonianze di **Noemi Alejandrina Ipanaque Lozada** ed **Estela Robledo**, modera **Daniela Garavin**

Nella storia di Daniela ci sono quelle di chi parte e di chi resta, dividendo la vita tra due case, due identità, due Paesi, in questo caso la Romania e l'Italia. È il percorso di una madre che va a prendersi cura degli altri, dei suoi figli che rimangono a casa ad aspettarla covando ambizioni, rabbie, attese.

nell'ambito di Ufficio Pastorale Migranti - Festival dell'Accoglienza

MER 05
h 21.00

Quella forza interiore che cambia le cose

DJAÏLI AMADOU AMAL
CUORE DEL SAHEL (SOLFERINO)

sala gioco

con **Francesca Angeleri**

Faydé, a servizio nella casa di fulani benestanti di Maroua, impara la legge antica che governa le relazioni fra i padroni e la servitù. Con coraggio e intelligenza pian piano impara a difendersi. Però persino l'amore più sincero parla la lingua dell'esclusione e del determinismo sociale.



DA SEMPRE FACCIAMO QUADRATO ATTORNO ALLE TUE PASSIONI.

Fin dal 1828, anno di fondazione di Reale Mutua, abbiamo costruito la nostra storia insieme: una storia fatta di persone, quotidianità, coraggio e tradizione ma anche capace di innovazione. Un museo accessibile e inclusivo, patrimonio culturale di tutti, aperto nel rispetto della sicurezza dei visitatori e disponibile anche on-line all'indirizzo www.museorealemutua.org.


museo storico
REALE MUTUA

Museo Storico Reale Mutua - Via Garibaldi, 22 - Torino
Tel. +39 011 4312320 - museostorico@realemutua.it


**REALE
MUTUA**

CON

TEM

Festival di
cinema e arte

Torino, 4 — 9
Ottobre 2022

PO

RA

NEA

SGUARDI CONTROCORRENTE

NELL'AMBITO DI
CONTEMPORANEA
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

MERCOLEDÌ 5 OTTOBRE H 18.30 SALA BIBLIOTECA

I MILLE VOLTI DI FRANCA VALERI

UN INCONTRO DEDICATO ALLA LEGGENDARIA "SIGNORINA SNOB", RACCONTATA DALLA SUA STORICA COLLABORATRICE **EMILIANA PALMIERI**. CON FILMATI INEDITI CONCESSI DA RAI TECHE E ARCHIVIO NAZIONALE CINEMA D'IMPRESA E CON LA PARTECIPAZIONE DELL'ATTRICE **DEMETRA BELLINA**, CHE LEGGERÀ ALCUNI TESTI INEDITI DI FRANCA VALERI DEDICATI ALLE DONNE.

GIOVEDÌ 6 OTTOBRE H 18.30 SALA BIBLIOTECA

CINEPIONIÈRE: DOROTHY ARZNER

UN FOCUS, A CURA DI **VLADIMIR LUXURIA**, DEDICATO ALLA GRANDE PIONIERA DELLA STORIA DEL CINEMA DOROTHY ARZNER. AFFERMATASI COME REGISTA NELLA HOLLYWOOD DEGLI ANNI VENTI, HA PORTATO SULLO SCHERMO STORIE DI DONNE CHE DIFFICILMENTE AVREBBERO AVUTO VOCE, LANCIANDO ATTRICI DEL CALIBRO DI KATHARINE HEPBURN E LUCILLE BALL.

VENERDÌ 7 OTTOBRE H 18.30 SALA BIBLIOTECA

IL DIRITTO DI CONTARE.

DAGLI ANNI '60 A OGGI CON DONNE 4.0

UN INCONTRO CHE AFFRONTA LA QUESTIONE DEL DIVARIO DI GENERE NELLE DISCIPLINE STEM (SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING AND MATHEMATICS), IN COLLABORAZIONE CON DONNE 4.0. CON **MONICA CERUTTI**, **MARIA CARMELA MACRÌ**, **STEFANIA NOIOSI** E **IRENE VETRÒ**.

GIO **06**
h 21.00

sala grande



© Mattia Zoppellaro

La vita non è avere di più, è rischiare per avere tutto

MARCO MISSIROLI
AVERE TUTTO (EINAUDI)

con Paola Gallo e Federica Manzoni

Dove vorresti essere con un milione di euro in più e parecchi anni in meno? Un figlio, il ritorno a casa, la partita finale con la famiglia. E un'ossessione che muove Sandro da sempre: la vita non è avere di più, è rischiare per avere tutto. Un romanzo su chi scrive il proprio destino dando fuoco all'anima. Sui padri e le loro eredità nascoste.

14 // OTTOBRE 2022

Mai fermarsi alle prime impressioni

ANTONELLA FRONTANI
QUANDO LE STELLE VENGONO MENO
(GARZANTI)

con Maria Ausilia De Falco



Torino, via Diaz 7, alba. Uno struggente saxofono turba la quotidianità degli inquilini. A suonare è un vagabondo. Dietro il volto emaciato e un groviglio di capelli, c'è un uomo che ha trovato nella musica la redenzione e che può insegnare a un intero palazzo la bellezza delle piccole cose.

Viva la lentezza

GIAN LUIGI BECCARIA
IN CONTRATTEMPO (EINAUDI)

con Bruno Ventavoli

Questo è un elogio della lentezza, intesa come elogio della lettura e della scrittura attenta. Se scrivere è indugio intorno al «fare», e leggere un restare in compagnia di se stessi, il testo deve assorbire ogni attenzione. E l'attenzione e l'indugio sono virtù da coltivare, soprattutto in un'età veloce come la nostra.

SAB **08**
h 18.00

sala grande

LUN **10**
h 18.00

sala grande

PROGRAMMA // 15

PORTICI DI CARTA

*a Torino la cultura
è una passeggiata*

8 — 9 XV EDIZIONE
OTTOBRE 2022 **DA PIAZZA CASTELLO A
PIAZZA CARLO FELICE**
SALONELIBRO.IT

Un progetto di



Main partner



Realizzato da



Con il patrocinio di



Con il sostegno di



Segreteria organizzativa

Salone Libro srl

LUN 10
h 21.00

OGR Torino

Fotografia
a fumetti di geopolitica

ZEROCALCARE
NO SLEEP TILL SHENGAL
(BAO)

Il reportage, viaggio a fumetti doloroso e necessario, documenta le condizioni di vita e di lotta della comunità ezida di Shengal, minacciata dalle tensioni internazionali e protetta dalle milizie curde, in Iraq, dove Zerocalcare è andato nel 2021.

*un appuntamento presentato da
OGR Torino e Bao Publishing in
sinergia con Fondazione Circolo
dei lettori*

*evento sold out → segui l'incontro su
youtube.com/OGRTorino*



Il mistero di una vita strana e sfuggente

LIVIA MANERA SAMBUY
IL SEGRETO DI AMRIT KAUR
(FELTRINELLI)

MAR 11
h 18.00

sala gioco

È vero, come si dice, che Sua Altezza Reale Amrit Kaur di Mandi abbia venduto i suoi gioielli per salvare vite di ebrei? E che per questo è stata arrestata ed è morta in un campo di concentramento? Inizia da qui un'avventura alla scoperta di un mondo scomparso.

MAR **11**
h 21.00

sala grande

Una nuova, travolgente avventura in bilico col passato

ALESSIA GAZZOLA LA COSTANZA È UN'ECCEZIONE (LONGANESI)

con Bruno Ventavoli

Continua la storia della paleopatologa più amata dai lettori, che da Verona si sposta a Venezia per indagare nel passato dell'antica famiglia degli Almazàn. Questa nuova sfida può rappresentare un'occasione per trovare un equilibrio vita-lavoro? Per capire cosa c'è davvero tra lei e Marco?

18 // OTTOBRE 2022

FRONTE SUD INCONTRO CON ENNIO TOMASELLI

a partire dal libro *manni*

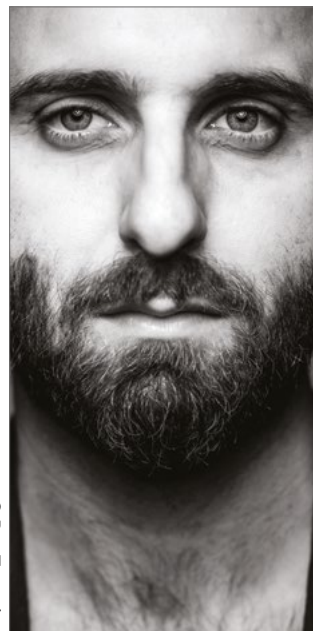
con **Paolo Calvino** e **Paola Cereda**
modera **Rita Turino**

A partire da un'aggressione notturna che sconvolge il magistrato minore Malavoglia e la sua compagna, il presente e una pagina buia del nostro passato si intersecano drammaticamente, in un nodo in cui confluiscono un debito storico di riparazione e un dovere attuale di solidarietà.

nell'ambito di Ufficio Pastorale Migranti - Festival dell'Accoglienza

MER **12**
h 18.30

sala grande



© Ray Tarantino

TUTTE LE MIE VOCI RACCONTO DELLE STORIE CHE MI HANNO CAMBIATO LA VITA

MER **12**
h 19.00

sala gioco

con **Matteo Caccia**
a partire da *Voci che sono la mia*
(il Saggiatore)

Da anni, Matteo Caccia cerca e raccoglie storie tra le persone comuni, negli angoli di strade e piazze e dà loro una voce. Ma come si racconta una storia? Cosa significa viverla, studiarla, vederla con gli occhi propri e altrui? E ancora: perché l'umanità ha sempre fatto delle storie (vere, inventate, tramandate, rielaborate) una delle proprie più alte espressioni?

PROGRAMMA // 19



MER **12**
h 21.00

sala grande

**IO PIÙ IL MONDO
MENO IO
RISCOVERIRE CALVINO**

con **Paolo Di Paolo**

Calvino cambia a ogni libro, non è mai lo stesso, la sua narrativa è «musica per camaleonti»: appena pare di averne afferrato un tratto, lui si mimetizza con il paesaggio di un nuovo romanzo, diverso e inaspettato. Ne parlerà Paolo Di Paolo nel gruppo di lettura online in partenza giovedì 13 ottobre.

*info gruppo 011 8904401
info@circololettori.it
circololettori.it*

GIO **13** Un tour culturale-amoroso
h 21.00 **GIANNI GAGLIARDO**
I SEGRETI DELLE LANGHE (CAIRO)

sala gioco con **Alberto Cirio**

Un viaggio tra le splendide colline Patrimonio dell'Umanità per conoscerne la storia, le tradizioni, le curiosità e, naturalmente, i celebri prodotti, i personaggi più eccentrici e i grandi vini, tra cui spicca sua

GIOVEDÌ 13 OTTOBRE

H 18.30

EMANUELE TREVI

La rappresentazione del sé secondo Rousseau

L'opera di Rousseau denuncia e condanna l'apparenza menzognera della società moderna: gli uomini si credono liberi, ma sono schiavi dell'opinione e del bisogno di mostrare un'immagine di sé diversa da quella autentica. Jean Starobinski in *La trasparenza e l'ostacolo* (il Mulino) insegue questa ricerca di trasparenza nell'opera e nella vita di JJ, viste come un tutto inscindibile. Partendo da questo saggio, Emanuele Trevi guida un ragionamento che dal tema delle diseguaglianze arriva ad analizzare le dicotomie di menzogna e verità, libertà e schiavitù, in primis nella rappresentazione del sé.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Prenotazione obbligatoria su circololettori.it

VIS **À** **SIA**



ZONE CIECHE E PUNTI DI LUCE

**LE DIMENSIONI
PSICOLOGICHE
DELLA CREATIVITÀ**

a cura di
Ordine degli Psicologi del Piemonte

in collaborazione con
Feltrinelli Editore

GIO 13
h 21.00

sala grande

con **Chiara Gamberale**
e **Riccardo Bernardini**
letture di **Elettra Mallaby**

Lidia e Lorenzo, amandosi, entrano in contatto con la loro "zona cieca"; Chiara decide di fare una cosa nuova ogni giorno; Lidia e Pietro si incontrano e si fermano: con tre storie di rinascita Chiara Gamberale ci accompagna a cercare parole per l'attrazione, il sesso, la battaglia tra le ferite e le speranze, interrogandosi sul mistero a cui tutto questo ci chiama.

LA VERA ARTE È SENZA SCOPO
MEDITAZIONE E DINTORNI

con **Andrea Loreni** e **Don Paolo Scquizzato**

VEN 14
h 18.30

sala grande

Una chiacchierata a partire da *Conversazioni intorno al fuoco* (Lindau) in cui Don Paolo Scquizzato ha raccolto le conversazioni fatte durante la pandemia sulla ricerca del proprio io profondo attraverso percorsi eterogenei per tempi, modi e pratiche, ma sempre aperti, accoglienti, attenti alle esperienze fatte dagli altri.

Moscow Diaries

STEFANO TIOZZO
L'ALTRA FACCIA DELLA RUSSIA (TS EDIZIONI)

con **Nicolai Lilin**

VEN 14
h 21.00

sala grande

A partire dalla rubrica #Moscow Diaries, il travel blogger, da 7 anni in Russia, svela il volto multiforme di questo Paese: quello pacifico, solare, moderno e filo-occidentale, che mal sopporta il regime autoritario di Putin, e quello imperialista, oligarchico, nostalgico del potere dell'URSS.

Sul femminismo intersezionale

EUGENIA NICOLOSI
PATRIARCATO FOR DUMMIES
(GIULIO PERRONE EDITORE)

con la coautrice **Ella Marciello**, **Claudia Colucci**
e **Letizia Tortello**

VEN 14
h 21.00

sala musica

Un viaggio tra voci e istanze del femminismo intersezionale attraverso le vite vissute da chi si fa testimone di come i femminismi si incontrino con temi quali omotransfobia, razzismo, classismo, abilismo, body neutrality, sex work. Da che parte stare? Perché schierarsi?

SAB **15**

h 16/17.30

sala musica

**QUANTE FACCE AVRÀ LA LUNA? #1
SUPEREROI MANCANTI**

lab per bambine e bambini 6-10 anni
con **Fabrizio Einaudi**

Scopriamo le difficoltà che i supereroi più amati hanno dovuto affrontare per diventare quel che sono. Impariamo così a costruire (e disegnare!) la storia di un nostro personale supereroe grazie a carte personaggio e carte difficoltà che lo renderanno davvero incredibile.

€ 10 (merenda offerta da Eataly)
prenotazione obbligatoria
011 8904401 | info@circololettori.it

SAB **15**

h 18.00

sala grande

Caccia a un enigma matematico
FABRIZIO TAMBURINI
IL MISTERO DEI NUMERI PRIMI (SOLFERINO)

con Piergiorgio Odifreddi

L'astrofisico svela la sua lunga ricerca verso la dimostrazione dell'ipotesi di Riemann, che potrebbe avere implicazioni anche nel mondo reale: sulla fattorizzazione dei numeri primi sono basate le password criptate utilizzate nella crittografia per le transazioni bancarie, le comunicazioni fra cellulari e lo stesso web.

LUN **17**

h 18.00

sala grande

Maestri del Novecento ritratti dal vivo
ERNESTO FERRERO
ALBUM DI FAMIGLIA (EINAUDI)

con Gian Arturo Ferrari e Giorgio Ficara

Nelle sue vesti di editore, direttore del Salone del Libro e scrittore, l'autore ha conosciuto molti grandi protagonisti della nostra cultura. Ha lavorato con loro, ne ha curato i libri, ha goduto della loro amicizia. E ce ne consegna brillanti ritratti rivelatori, restituendoli alla loro verità umana.

GIORNALISTE #1

ANNALISA CAMILLI
RACCONTA SUSAN SONTAG

MAR **18**

h 19.00

sala grande

Come si parla del dolore degli altri? Perché il concetto di vittima si deve maneggiare con cura? La giornalista, esperta di immigrazione e conflitti, racconta la vita della grande intellettuale che ha seguito la guerra nei Balcani e prodotto importanti riflessioni sulla fotografia, sulla guerra, sulla malattia e in generale sulla rappresentazione del dolore.

in collaborazione con **Storielibere** | info pag 48

È UN CLASSICO #2

IL MIO PHILIP K. DICK

con Francesco Pannofino

MAR **18**

h 21.00

sala grande



Narratore degli audiolibri della Trilogia di Valis, Francesco Pannofino parla della sua esperienza come interprete del genio di Philip K. Dick a cavallo tra decadenza, fantasie cosmiche e inquietudini interiori che attanagliano l'uomo moderno.

in collaborazione con **Audible**

MERCOLEDÌ 19 OTTOBRE

H 18.30

PAOLO RUMIZ

Europa. L'emozione perduta

Perché l'Europa non emoziona più? Perché non fa sognare? L'Unione sembra sparita dal teatro politico, proprio ora che due grandi potenze hanno scelto il suo spazio geografico per combattersi. Secondo Paolo Rumiz l'Europa manca di narrazione, un vuoto che è possibile riempire solo viaggiando tra la gente, ascoltando la voce dei popoli, descrivendo città e paesi, fiumi e montagne. Rifacendosi alla storia e, dietro alla storia, al mito.
in collaborazione con Ufficio Pastorale Migranti - Festival dell'Accoglienza

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Prenotazione obbligatoria su circololettori.it

VIS **À** **SIA**

A TUTTO VOLUME #1 MY NIRVANA

MER **19**
h 21.00

sala grande



Redi Hasa, talentuoso violoncellista e compositore albanese, collaboratore storico di Ludovico Einaudi, musicista per Robert Plant (Led Zeppelin), Bonde Redhead, Pacifico e tanti altri, rivisita il repertorio storico dei Nirvana, creando qualcosa di “sinfonico/psichedelico” adattandola al violoncello, piano e elettronica.

€ 5 | biglietti su vivaticket.it | info pag 47

Prima degli appuntamenti, passa da Barney's per l'aperitivo (dalle h 19)!

Nel cuore segreto di una città

ELEONORA MARANGONI PARIS, S'IL VOUS PLAÎT (EINAUDI)

MER **19**
h 21.00

sala gioco

con **Maurizio Ferraris** e **Nicola Siddi**

La città «più scritta della storia», come la chiamava Benjamin, è antichissima: non c'è pietra che non sia stata narrata. Tuttavia Parigi è un elenco infinito, il cui ordine assume forme diverse per ogni suo abitante. Qui brilla di storie grandi e piccole, di ricordi, di luoghi e di occasioni.

GIOVEDÌ 20 OTTOBRE

H 18.30

VALERIO MAGRELLI E MARTIN RUEFF

Il nostro Rousseau

Le grandi menti che fanno la differenza nella storia dell'umanità sono quelle che rimangono punti di riferimento e confronto nel corso del tempo, in maniera così forte da ispirare chi viene dopo. È capitato con Rousseau a due importanti voci della letteratura contemporanea: Valerio Magrelli e Martin Rueff. Intellettuali capaci di usare con maestria parole e ragionamenti, si confrontano in un dialogo aperto su JJ e l'influenza che il francese ha avuto nelle loro opere e idee.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Prenotazione obbligatoria su circololettori.it

VIS **À** **SIA**

VEN **21**
h 18.30

sala grande

Contro il colonialismo, causa prima dello sfruttamento

AMITAV GHOSH **LA MALEDIZIONE DELLA NOCE MOSCATA (NERI POZZA)**

Quella della noce moscata è una storia di conquista e sfruttamento - dell'uomo sull'uomo e dell'uomo sull'ambiente naturale - che in questo romanzo diventa metafora della potenza devastatrice del colonialismo occidentale e delle sue irreversibili conseguenze.

PROGRAMMA // 29



dal 20 al 23 ottobre 2022

LE PROFESSIONI DEL CRIMINE

CIRCOLO DEI LETTORI - VIA BOGINO 9 TORINO

Dopo aver riflettuto lo scorso anno su *Diritti e delitti*, approfondiamo le professioni che a più livelli intervengono sullo studio, la prevenzione e il racconto del crimine e che con sempre più precisione e utilizzo delle nuove tecnologie sanno dare il quadro completo di come sia possibile analizzare, circoscrivere e neutralizzare il crimine in ogni sua manifestazione.

>> GIOVEDÌ 20 OTTOBRE

> h 21 | sala grande

MALAGIUSTIZIA E RESPONSABILITÀ POLITICHE

con **Armando Spataro** e **Davide Mattiello** | modera **Stefano Tallia**

>> VENERDÌ 21 OTTOBRE

> h 11 | sala grande

PLAY CRIME E I RISCHI DELLA RETE

con **Marco Mazzaglia** e **Polizia Postale**

> h 16.30 | sala gioco

LA VIOLENZA DEL LINGUAGGIO E LE MOLESTIE DI GENERE

con **Maria Borrello**, **Ilda Curti** e **Carmen Leotta**

modera **Maria Teresa Martinengo**

> h 18.30 | sala gioco

LA POLIZIA SCIENTIFICA E LE TECNICHE INVESTIGATIVE

a cura di **Polizia Scientifica del Piemonte e della Valle d'Aosta**

> h 21 | sala grande

LA GUERRA NON È UNA NOVITÀ

con **Alessandro Politi** e **Germano Dottori** | modera **Fabio Malagnino**

>> SABATO 22 OTTOBRE

> h 15 | sala grande

**PROFESSIONE GIALLISTA.
OMAGGIO A ANDREA G. PINKETTS**

con **Paolo Roversi**

> h 17 | sala grande

LE DONNE NEL CRIMINE

con **Monica Cristina Gallo** e **Daniela Ronco** | modera **Carla Piro**

> h 19 | sala grande

L'ITALIA E LE CRISI DEL MEDITERRANEO

con **Marco Minniti**, **Claudio Bertolotti**, **Matteo Bressan**
e **Arturo Varvelli**

> h 21 | sala grande

**ATTACCHI CYBER ALLA SANITÀ
E ANALISI PREDITTIVA**

con **Carlo Picco** e **Giuseppe Cusimano**

SAB **22**
h 11.00
sala grande

I giornali, spiegati bene

LA RASSEGNA STAMPA DEL POST

con **Francesco Costa** e **Luca Sofri**

Torna l'appuntamento cult del sabato mattina con il Post per orientarsi fra titoli, notizie e parole dell'informazione in edicola.

anche in streaming su Facebook, YouTube e circololettori.it

SAB 22 **GALLERIA DI RITRATTI DI BAMBINI**
«CHI SONO IO?»

h 16.00

sala musica

lab per bambine e bambini 6-10 anni
con **Claudia Bellin**
a partire da *Che cos'è un bambino?* (Topipittori)

«Un bambino è una persona piccola», con piccole mani, piccoli piedi e piccole orecchie, ma non per questo con idee piccole. Leggiamo il libro, che coglie l'essenza dell'età infantile, e inoltriamoci con leggerezza nei meandri dell'eterna domanda «Chi sono io?».

€ 10 (merenda offerta da Eataly)

prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it

LUN 24 La storia di una famiglia piemontese
conosciuta nel mondo

h 18.00

sala gioco

LUCA IACCARINO
IL FUOCO SOTTO AL CAFFÈ
(MONDADORI ELECTA)con **Carolina Vergnano**

Quella dei Vergnano è una storia che parte a metà Ottocento nelle campagne piemontesi e che intreccia la storia d'Italia, dividendosi, come tutte le saghe familiari, in mille rami. Il seme è un ragazzo di nome Domenico, che bene incarna la mitologia del "fondatore".

LUN 24 **LA GUERRA VERA**
LA MAPPA DEL MONDO

h 18.30

sala grande

con **Giorgio Cuscito** e **Mirko Mussetti**

Il racconto del numero di ottobre della rivista di geopolitica.

a cura di "LIMES" in collaborazione con **YouTrend**

Ritrovare chi se n'è andato

ANDREA CANOBBIO
LA TRAVERSATA NOTTURNA
(LA NAVE DI TESEO)**LUN 24**

h 18.00

sala biblioteca



Per liberarsi dei ricordi che lo tormentano, il narratore compie un viaggio nella sua città, Torino, che diventa un grande teatro della memoria. La storia è quella di una coppia italiana del dopoguerra, del loro innamorarsi, sposarsi e vivere felici e contenti prima, infelici e scontenti poi.

Splendori e miserie del calcio di provincia

LORENZO MORETTO
FINALE DI STAGIONE (66THA2ND)**LUN 24**

h 21.00

con **Marco Lupo**

Nick Malacrea è un osservatore per la Triestina, ultima in classifica: la crisi è profonda, anche nella sua vita. Finché un giorno riceve dei video su un ragazzo incredibile. Va a cercarlo in un viaggio esaltante, folle e allucinato nell'Europa dell'Est.

a cura di **Cooperativa Letteraria**

in collaborazione con

66tha2nd, CISLE e Libreria Internazionale Luxemburg

MAR **25**

h 19.00

sala grande



GIORNALISTE #2
ANNALENA BENINI
RACCONTA DOROTHY PARKER

Dorothy Parker, nata nel 1893, ha dato vita, pettegolezzi, crudeltà, modernità e stile al Novecento, iniziando dalle didascalie per “Vogue” e diventando il riferimento per tutte le giornaliste e scrittrici che, dopo di lei, hanno usato il sense of humour nell’osservazione della vita quotidiana e dell’arte. Nella denuncia dell’ingiustizia.

*in collaborazione con **Storielibere** | info pag 48*

MER **26**

h 18.00

sala grande

Un’arte che non può finire

DANIELE VICARI
IL CINEMA, L’IMMORTALE (EINAUDI)

Il cinema è un linguaggio che tutti pensiamo di conoscere. Ma prima di poterlo realmente padroneggiare dovremmo studiarlo davvero, come si studiano l’alfabeto oppure i numeri. Perché anche le immagini, come le parole stampate, hanno una logica e una “grammatica” complessa.

*nell’ambito di **Pagine di cinema***

*in collaborazione con **Film Commission Torino Piemonte**
e **Museo Nazionale del Cinema***

THE DRINK IS ON THE TABLE
L’APERITIVO DA BARNEY’S

in collaborazione con **British Torino**

Hai mai provato a fare amicizia parlando inglese gustando un ottimo aperitivo stile british? Da Barney’s accadrà proprio questo: chiacchierare con persone nuove nella lingua più utilizzata al mondo di fronte a buon drink!

€ 20 | *prenotazione obbligatoria*

348 0570986 | 011 8904417 | barney@circololettori.it

MER **26**

h 19.00

Barney’s

MER **26**

h 21.00

sala grande



© Federico Borta

Un memoir coraggioso sulla stigmatizzazione del corpo, il lutto e i nuovi inizi

GIULIA MUSCATELLI
BALENA (NOTTETEMPO)

Come può una bambina di 11 anni sostenere una di quelle perdite che ti cambiano la vita? “Balena” ce la fa, a poco a poco, nonostante il soprannome che le affibbiano, nonostante il bullismo, le umiliazioni, i non detti e le paure. Ce la fa perché è ostinata, perché non è da sola, perché sceglie la speranza evitando le facili consolazioni.

WARNEWS

L'INFORMAZIONE IN GUERRA

TORINO
26-29 OTTOBRE 2022

GIORNATE DEL **PREMIO 11^ª EDIZIONE
ROBERTO MORRIONE**
GIORNALISMO INVESTIGATIVO



#premiomorrione

www.premiorobertomorrione.it

* Crediti formativi per giornalisti con
iscrizione su www.formazionegiornalisti.it

**PREMIO 11^ª EDIZIONE
ROBERTO MORRIONE**
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

Mercoledì 26 ottobre

ORE 18 - 20.30
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA BOGINO 9

**PREMIAZIONE SESTA EDIZIONE
PREMIO VERA SCHIAVAZZI**

Giovedì 27 ottobre

*In collaborazione con
Libera Piemonte*

INCONTRI ALLA FABBRICA DELLE "E" E AL COMALÀ

Per info:
www.premiorobertomorrione.it

Venerdì 28 ottobre

ORE 8.30 - 9

**Il Premio Roberto Morrione a Rai Radio 1
RADIO ANCH'IO**

Conduce **Giorgio Zanchini**



ORE 10 - 11

**Il Premio Roberto Morrione a Rai Radio 3
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA**

Conduce **Pietro Del Soldà**



ORE 9 - 11

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

KABUL, IL RITORNO DEI TALEBANI*

saluto di
Stefano Tallia, presidente Ordine
dei Giornalisti Piemonte

con
Giuliano Battiston, ricercatore,
freelance, viaggiatore

Coordina **Stefano Lamorgese**,
giornalista Report Rai3,
vice presidente
ass. Amici di Roberto Morrione

ORE 11 - 13

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**AFGHANISTAN-SRI LANKA:
CONFLITTI TRA RIMOZIONE
E DISTRAZIONE**

con
Emanuele Giordana, giornalista,
studioso delle culture dell'Asia

**COME I CONFLITTI SCOMPAIONO
DALL'AGENDA POLITICA**

con
Barbara Schiavulli,
giornalista freelance,
direttrice Radio Bullets

Coordina **Gian Mario Gillio**,
giornalista Riforma, portavoce
Circolo Articolo 21 Piemonte

ORE 16 - 17

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

In collaborazione con Articolo 21

AVER CURA DEL VERO*

con
Monica Andolfatto,
segretaria regionale Sindacato
giornalisti Veneto

Laura Nota, professoressa
ordinaria UniPD

Roberto Reale, giornalista e
studioso di *Media e Democrazia*

Consegna della targa di Articolo21

Rosy Battaglia, giornalista
a

Giuliana Busso, presidente
Ass. familiari vittime dell'amianto
Casale Monferrato

* Crediti formativi per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it



**PREMIO 11^{EDIZIONE}
ROBERTO MORRIONE**
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

Nicola Ponderano, sindacalista ex presidente Fondo nazionale vittime amianto

Conduce **Gian Mario Gillio**, giornalista Riforma, portavoce Circolo Articolo 21 Piemonte

ORE 17 - 19
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

LE GUERRE DI ASSANGE*

con **Carlo Bartoli**, presidente Ordine dei Giornalisti

Stefania Maurizi, giornalista e scrittrice

Gian Giacomo Migone, professore, già presidente commissione Esteri Senato

Grazia Tuzi, coordinatrice Comitato "La mia voce per Julian Assange"

Coordina **Vincenzo Vita**, giornalista e Garante ass. Articolo21

ORE 21 - 23
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**L'INFORMAZIONE E LA GUERRA
NEL RACCONTO DEGLI INVIATI**

Intervengono **Azzurra Meringolo Scarfoglio**, giornalista Rai Radio 1

Nello Scavo, inviato Avvenire

Nico Piro, inviato Tg3 Rai

Cecilia Sala, giornalista Il Foglio

Ilario Piagnerelli, inviato Rainews24

Conduce **Andrea Montanari**, direttore Rai Radio 3 (d.c.)

Sabato 29 ottobre

ORE 9 - 11
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**I CONFINI GIURIDICI DEI
E NEI CONFLITTI ARMATI: LE MINE,
LE BOMBE, I RESTI, I PROCESSI***

con **Riccardo Labianco**, ricercatore associato SOAS (School of Oriental and African Studies) University of London

ORE 11 - 13
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**DA GUANTANAMO ALLO YEMEN:
LE GUERRE CONTINUANO***

con **Laura Silvia Battaglia**, reporter e direttrice testate Scuola di Giornalismo Un. Cattolica di Milano

Intervista a **Stefano Lamorgese**, giornalista Report Rai3 e vice presidente ass. Amici di Roberto Morrione

ORE 15 - 16
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**LA RAI E LE NUOVE SFIDE
DELL'INFORMAZIONE**

Intervista a **Carlo Fuortes**, a.d. Rai

di **Marino Sinibaldi**, presidente del Centro per il libro e la lettura

con **Giuseppe Giulietti**, presidente giuria Premio Roberto Morrione e presidente FNSI

* Crediti formativi per giornalisti con iscrizione su www.formazionegiornalisti.it



**PREMIO 11^{EDIZIONE}
ROBERTO MORRIONE**
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

ORE 16 - 17
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

TESTIMONI DEL NOSTRO TEMPO*

con **Chiara Cazzaniga**, inviata *Chi l'ha visto?* - Rai3, Testimone del Premio Roberto Morrione 2022
Francesco Zizola, fotografo, Premio Balfo Rosso 2022

ORE 17 - 19
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

**PRESENTAZIONE INCHIESTE 11^{ED.}
PREMIO ROBERTO MORRIONE***

COLPO DI LUSSO IN BIRMANIA 

video inchiesta
di **Francesco Boscarol**,
Ludovica Iacovacci,
Priscilla Ruggiero
tutor **Maria Cuffaro**, Tg3

IPOSSIA MONTANA 

video inchiesta
di **Cecilia Fasciani**,
Andrea Giagnorio,
Sofia Nardacchione
tutor **Cataldo Ciccolella**
e **Giulio Valesini**, Report Rai3

SCATOLE CINESI 

inchiesta multimediale
di **Margherita Capacci**,
Ludovica Meacci,
Cecilia Sofia Turati
tutor **Francesco Piccinini**, Deepinto.net

SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI 

radio - podcast d'inchiesta
di **Francesco Tedeschi**
tutor **Arcangelo Ferri**,
Gr Radio Rai e Radio 1

SULLA LORO PELLE 

video inchiesta
di **Marika Ikonomu**,
Alessandro Leone,
Simone Manda
tutor **Sacha Biazzo**, Fanpage.it

e i tutor tecnici
Francesco Cavalli, Ceo Gruppo Icaro, tutor audio video

Pietro Ferri, responsabile area radio/tv Rai Com edizioni musicali, tutor musicale

Stefano Lamorgese, giornalista Report Rai3, tutor digitale

Giulio Vasaturo, avvocato e criminologo, tutor legale

Conduce **Marino Sinibaldi**, presidente del Centro per il libro e la lettura

ORE 21.15
OGR - OFFICINE GRANDI RIPARAZIONI,
CORSO CASTELFIDARDO 22

**SERATA DI
PREMIAZIONE**

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE

H 18.30

MAURIZIO FERRARIS

Camminare a quattro zampe: Voltaire e Rousseau

Cosa scriveva Voltaire a Rousseau? «Ho ricevuto il vostro nuovo libro contro la razza umana, e ve ne ringrazio. Non fu mai impiegata tanta intelligenza allo scopo di definirci tutti stupidi. Vien voglia, leggendo il vostro libro, di camminare a quattro zampe.» Il libro era il Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini, e vale la pena di rileggerlo col senno di poi, per capire chi aveva ragione.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Prenotazione obbligatoria su [^ circololettori.it](http://circololettori.it)

VIS
À
SIA

© Rino Bianchi



MAURA GANCITANO LA PRIGIONE DELLA BELLEZZA

La bellezza oggi è qualcosa di ben preciso a cui adeguarsi: un certo modo di vestire, di mangiare, di parlare, di camminare. In altre parole, una gabbia dorata in cui non ci rendiamo conto di essere rinchiusi. È tempo, allora, di ripensare un'idea di bellezza lontana dai condizionamenti esterni, per coglierla come percorso di fioritura personale.

*in collaborazione con **Torino Spiritualità***

*partner **Banca d'Alba***

ingresso libero con prenotazione obbligatoria su circololettori.it

STORIE PER TUTTI I GUSTI #1 HALLOWEEN? CHE PANDA-MONIO!

laboratorio per bambine e bambini 6-10 anni con

Merende Selvagge

Crescere è difficilissimo. Se ci si sveglia in veste di mega-panda-rosso, poi, è un mezzo disastro! Se ci aiuta Mei Lee, però, è tutto più semplice. A partire da *Red* costruiamo maschere bestiali e zannute con cui spaventare perfino il timore di essere speciali.

€ 10 (merenda offerta da Eataly)

prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it

GIO **27**
h 18.00

Palazzo
Banca d'Alba
via Cavour 4
Alba

SAB **29**
h 16.00

sala musica

LUN **31**
h 18.00

Estetica e politica

FEDERICO VERCELLONE
L'ETÀ ILLEGITTIMA (RAFFAELLO CORTINA)

sala grande con Massimo Cacciari

Siamo l'epoca incerta, estetizzata, priva di fondamento? O abitiamo invece una realtà "altra", meno tattile e più psichica, di cui ancora dobbiamo definire i tratti? Proviamo a gettare lo sguardo su un futuro in cui più dimensioni della realtà, fisica e virtuale, si sovrappongono senza concorrenza.

LUN **31**
h 18.00
sala gioco

LA LEZIONE LAICA DI
NORBERTO BOBBIO
FENOMENOLOGIA, ESISTENZIALISMO,
EMPIRISMO

con **Andrea Bobbio, Massimo Ferrari, Cesare Pianciola e Valentina Pazé** | modera **Pietro Polito**

Spunto dell'incontro è il libro *La persona laica* di Cesare Pianciola, che ripercorre i significati molteplici dello spirito laico in Bobbio armonizzati in un ritratto dai contorni definiti attorno all'idea di laicità come critica di ogni forma d'intolleranza e di dogmatismo. Verrà anche presentata *Studi bobbiani. Collana di Testi e Studi* a cura di Pietro Polito per Biblion Edizioni.

a cura di **Centro studi Piero Gobetti** e **Biblion Edizioni**



LIBRI A KM ZERO
con Federico Audisio

Il Piemonte è ricco di editori indipendenti che resistono e raccontano.

Un libro a incontro (ogni giovedì h 18-19), ne scopriamo le storie, gli autori, i significati in appuntamenti basati su un gioco d'improvvisazione dove prendono forma temi imprevedibili, emozioni nascoste e ragionamenti sul testo.

programma completo
hangardellibro.it

>> 6/10 h 18
La ragazza dell'anagrafe
(Robin)
di Valeria Maranò

>> 13/10 h 18
Mistero sul lago
(EDT Giralangolo)
di Sofia Gallo

>> 20/10 h 18
L'armonia delle cose imperfette (Priuli & Verlucca)
di Ilaria De Togni

>> 27/10 h 18
Il non più possibile fruscio degli anni (Interlinea)
di Emilio Jona

Il calendario di incontri fa parte di Hangar del libro, un progetto della Regione Piemonte realizzato dal Salone Internazionale del Libro in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori, nato per potenziare le competenze imprenditoriali e di promozione delle librerie e case editrici indipendenti piemontesi.



UN NOTTE
A COME QUESTA

CIRCOLO DELLA MUSICA · STAGIONE 22



IL CIRCOLO DELLA MUSICA TORNA A SUONARE!

LUN 03.10

DAVID KEENAN

VEN 21.10

WALLIS BIRD
+ AN EARLY BIRD

SAB 05.11

ARTO LINDSAY
W/ MELVIN GIBBS

MER 07.12

GAZEBO PENGUINS

APERTURA PORTE H21
BIGLIETTI €12 + DP SU DICE.FM

IL CIRCOLO DELLA
MUSICA 
VIA ROSTA 23, RIVOLI (TO)



> mercoledì 19 ottobre h 21 | sala grande

MY NIRVANA

Redi Hasa, talentuoso violoncellista e compositore albanese, collaboratore storico di Ludovico Einaudi, musicista per Robert Plant (Led Zeppelin), Bonde Redhead, Pacifico e tanti altri, rivisita il repertorio storico dei Nirvana, creando qualcosa di "sinfonico/psichelico" adattandola al violoncello, piano e elettronica.

> mercoledì 9 novembre h 21 | sala grande

TORINO E L'EMILIA, UNA CORRISPONDENZA DI AMOROSI SENSI

Max Collini, proletario reggiano e fondatore degli Offlaga Disco Pax, ed Enrico Sola, esperto di comunicazione sabauda, si confrontano sulle affinità e divergenze di due mondi diversi, ma entrambi a loro modo, confinanti. Arte, musica, economia, letteratura: da Reggio Emilia a Porta Nuova meno di due ore di TAV.

> mercoledì 14 dicembre h 21 | sala grande

LE CANZONI DI NATALE

Storia e aneddoti della colonna sonora delle nostre festività, a partire da *Le canzoni di Natale* (add) del music teller Maurizio Blatto: da *White Christmas* a *Last Christmas*, eseguite dal vivo da Gigi Giancursi e Orlando Manfredi e raccontate dall'autore intervistato dal giornalista Carlo Bordone. Santa Claus is comin' to town!

singolo incontro € 5 | biglietti su vivaticket.it
Prima degli appuntamenti, passa da Barney's per l'aperitivo (dalle h 19)!

GIORNALISTE

LE REPORTER DI OGGI RACCONTANO
LE ICONE DEL GIORNALISMO DEL PASSATO

una produzione Fondazione Circolo dei lettori
e Storielibere

Un ciclo di sei incontri, ideato da Annalisa Camilli, in cui una giornalista italiana racconta la storia, la vita e le opere di una giornalista che ha cambiato il giornalismo, sottolineando i punti di contatto con il proprio lavoro, la passione e le difficoltà, illuminando il contributo che queste donne spesso dimenticate hanno portato alla professione.

>> martedì 18 ottobre h 19
ANNALISA CAMILLI RACCONTA SUSAN SONTAG

>> martedì 25 ottobre h 19
ANNALENA BENINI RACCONTA DOROTHY PARKER

>> giovedì 3 novembre h 19
EVA GIOVANNINI RACCONTA ORIANA FALLACI

>> martedì 8 novembre h 19
HELENA JANECZECK RACCONTA GERDA TARO

>> giovedì 17 novembre h 19
NADIA TERRANOVA RACCONTA ALBA DE CESPEDES

>> martedì 22 novembre h 19
MARIANNA APRILE



BARNEY'S
IL BAR DEL CIRCOLO



Il tuo Caffè a Palazzo

Il bar del Circolo dei lettori: il posto perfetto
per colazioni, pranzi, smart working, aperitivi.

E c'è anche il brunch del sabato!

ore 9.30-21
011 8904417 | 348 0570986
barney@circololettori.it

per il brunch e gli aperitivi speciali
la prenotazione è obbligatoria

> **sabato 1 e domenica 2 ottobre h 11.30-14.30**
LUNCH SPECIALE TORINO SPIRITUALITÀ

€ 28 | *prenotazione obbligatoria*

011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

> **i sabati 8 e 15 ottobre h 11.30-14**
IL BRUNCH DI BARNEY'S

€ 25 | *prenotazione obbligatoria*

011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

> **SPECIALE TORINO CRIME**

venerdì 21 ottobre dalle h 19

Aperitivo tematico | € 20

sabato 22 ottobre h 11.30-14

Brunch arricchito da piccole sorprese | € 28

prenotazione obbligatoria 011 8904417

348 0570986 | barney@circololettori.it

> **martedì 26 ottobre h 19**

THE DRINK IS ON THE TABLE

in collaborazione con **British Torino**

€ 25 | *prenotazione obbligatoria*

011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

oppure

011 19211358 | 349 4595865 | info@britishtorino.com

> **sabato 29 ottobre h 11.30-14**
BRUNCH SPECIALE PREMIO MORRIONE

€ 28 | *prenotazione obbligatoria*

011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

GRUPPI DI LETTURA

CHI LEGGE NON È MAI SOLO

I MONOGRAFICI

> sono online

> puoi seguirli se hai la Carta lo leggo di Più
o se li compri in Accoglienza

(se vuoi pagare via bonifico scrivi a info@circololettori.it)

> abbonamento 4 incontri € 20 | abbonamento 5 e 6 incontri € 30

> martedì 11-18-25/10, 8-15/11 h 19-20

LA LETTERATURA RUSSA

con **Paolo Nori**

> giovedì 13-20-27/10, 3-10-17/11 | h 18-19

IO PIÙ IL MONDO MENO IO. SCOPRIRE E RISCOPRIRE CALVINO

con **Paolo Di Paolo**

> mercoledì 19-26/10, 2-9-16-23/11 | h 19-20

L'EPICA DI STEPHEN KING

con **Loredana Lipperini**

> giovedì 3-10-17-24/11, 1-15/12 | h 16-17

L'IDENTITÀ EBRAICA NEI RACCONTI DI ISAAC BASHEVIS SINGER

con **Francesco Pettinari**

> lunedì 7-14-21-28/11 | h 19-20

EHI OH ANDIAMO A LAVORAR!

con **Giuseppe Culicchia**

> venerdì 14-28/10, 4/11, 9/12 | h 18-19

STORIE GOTICHE (IN SVIZZERA)

con **Chiara Valerio**

GLI EVERGREEN

> sono al Circolo

> puoi seguirli se hai la Carta lo leggo di Più

> iscriviti presso l'Accoglienza,

o via telefono (011 8904401) o via mail (info@circololettori.it)

> lunedì 10-24/10, 7-21/11, 5-19/12 | h 18-19

HISPÁNICA. DON CHISCIOTTE

con **José Manuel Martín Morán**

> lunedì 24-31/10, 7-14-21/11 | h 19-20

IL COMUNE SENSO DELLA LINGUA

con **Andrea De Benedetti**

> martedì 27/09, 25/10, 6/12 | h 10.30-12.30

THE BOOK CLUB

con **Rosemary Parry Vine** | a cura di **WTC**

> martedì 18-25/10, 8-15-22/11, 6/12 | h 18-19

ENGLISH TALES

con **Guy Watts**

> martedì 18-25/10, 8-15-22/11, 6/12 | h 19-20.30

QUALI PARADIGMI PER IL MONDO CONTEMPORANEO?

con **Guido Brivio**

> mercoledì 2-9-16/11, 7-14-21/12 | h 18-19

ROUSSEAU CONTEMPORANEO

con **Roberta Sapino**

> mercoledì 12-19-26/10, 2-9-16/11 | h 19-20

POLITICA E CULTURA. LEGGERE LA RESISTENZA

in collaborazione con **ISTORETO "Giorgio Agosti"** e **Polo del '900**

> gio. 6-20/10, 3-17/11, merc. 7/12, gio. 15/12 | h 10.30-12

TEMPO DI PAROLE

con **Marvi Del Pozzo**

> giovedì 13-20-27/10, 3/11 | h 19-20

SUTRA DEGLI ALBERI. CONSEGNE ALLA TERRA

con **Tiziano Fratus**

> giovedì 13-27/10, 3-10-17/11, 15/12 | h 19-20

RAGAZZA, DONNA, ALTRO

con **Vesna Scepovic** e **Irene Zagrebelsky**

> venerdì 14/10, 18/11, 9/12 | h 18

EQUILIBRI D'ORIENTE

con **EDO**

EVENTI
*OSPITI

LUN **03**

h 19.30 | sala biblioteca

L'ANALISTA NON FA FINTA

Seminario di psicoanalisi lacanianiana su *La fine dell'analisi: una urgenza diversa dalle altre.*

info silviamorrone8602@gmail.com

MAR **04**

h 18 | sala grande

TRE IMPRESSIONI SULLA DIVINA COMMEDIA SIRA HERNÁNDEZ IN CONCERTO

La celebre pianista spagnola presenta in anteprima italiana il CD uscito a giugno per Sony Classical e già un successo internazionale.

info info@barbaraodetto.com

h 18 | sala gioco

ALBERTO VOLTOLINI DOWN BUT NOT OUT (SPRINGER)

con **Massimo Ferraris**, **Maurizio Ferraris** e **Diego Marconi**

In questo libro si rivalutano il ruolo e l'impatto della filosofia analitica nel dibattito generale concentrandosi su diversi punti di svolta particolarmente significativi, come la critica di Bertrand Russell a Meinong e la rivendicazione del famoso «Niente» di Heidegger.

h 21 | sala biblioteca

GIORGIO VITARI IL PROCURATORE E IL DIAVOLO DI LUCEDIO (NEOS)

con **Maria La Barbera** e **Silvia Maria Ramasso** | modera **Celestina Germana Zuffanti**

Una nuova indagine conduce il procuratore Rötari a investigare nei meandri di una causa prosaicamente famigliare, ma anche sopra l'inquietante spartito dipinto in una chiesa a Lucedio.

GIO **06**

h 18.30 | sala gioco
**FRANCESCO AMBROSINI
TUTTA LA STORIA
DEL TITANIC
(EDIZIONI DEL CAPRICORNO)**

con Paola Amato

Il naufragio del Titanic continua a suscitare molti interrogativi, a cui cerca di rispondere questo libro, raccontandone la storia dalla nascita allo scontro con l'iceberg, e anche dopo, dando voce ai protagonisti, alle inchieste e a chi ha effettuato spedizioni in fondo all'Atlantico.

VEN **07**

h 18.30 | sala grande
**IL MIO LAVORO
È UNA FAVOLA**

con Margherita Bongiovanni, Maria Eugenia D'Aquino, Giulia Fasciolo, Giovanna Gabetta, Fabrizio Giordano, Amelia Lentini e Antonella Lezzi

Il mio lavoro è una favola: quindici favole di argomenti tecnico-scientifici, educazione ambientale, sostenibilità, inquinamento e rapporto natura/paesaggio. Mia nonna è un'ingegnere: donne che dal 1900 studiano

ingegneria, professione considerata maschile.

a cura di **AIDIA - Associazione Italiana Donne Ingegneri ed Architetti sezione TORINO**

info 348 3665200

aidia.torino@gmail.com

VEN **07 /**
SAB **08**

**HEALTH COACHING
COME APPROCCIO
SISTEMICO NEI
CONTESTI SOCIALI**

AIHC nasce per aggregare professionisti e manager impegnati nella promozione della salute e in attività di benessere personale e organizzativo: a fianco delle comunità e delle aziende nell'ambito socio-sanitario con le persone portatrici di fragilità socio-assistenziali.

a cura di **Associazione Italiana Health Coaching**

info.aihc.it | info@aihc.it

SAB **08**

h 17 | sala musica
CINZIA GUIDO
0 = ∞

con Luca Fabbroni

letture di Thuline Andreoni

Julie, dopo il lockdown, è protagonista di un viaggio introspettivo, profondo e intenso, grazie al quale giunge a nuova consapevolezza, a una rinascita interiore, a guardare il mondo con occhi diversi aprendosi alla vita e all'amore.

a cura di **GIGAstudio**

LUN **10**

h 18 | sala gioco
DANIELA ROSSI
UNA VITA GIOCATA (HISTORICA)
con Donatella Actis, Nicoletta Amato e Daniela Rossi

La vera storia d'amore, appassionata e travagliata, tra la diciassettenne Nicoletta Amato, educata severamente da genitori benestanti e raffinati, e Italo Casadei, facoltoso stilista, che ha 27 anni più di lei e vive a Parigi. Il gioco d'azzardo è la sua ombra e ne diventerà la rovina.

h 19.30 | sala biblioteca

**L'ANALISTA
NON FA FINTA**

Seminario di psicoanalisi laciana su *Il transfert nella psicoanalisi*.

info.silviamorrone8602@gmail.com

MAR **11**

h 18 | sala musica
MASSIMO TAVELLA
**COMUNICAZIONE, MARKETING
E SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE
(GIAPPICHELLI)**

con Marco Gay, Nemo Passalacqua, Francesco Vigoriti e Marco Zatterin

La comunicazione commerciale può contribuire a rendere i consumatori alleati fondamentali per intraprendere nel miglior modo possibile la "strada della sostenibilità". Da qui, la volontà di fornire un contributo agli operatori del settore per chiarire il contesto normativo e giurisprudenziale.

h 18 | sala biblioteca

LYDIA GOEHR
RED SEA-RED SQUARE-RED
THREAD
(OXFORD UNIVERSITY PRESS)

con **Luisa Sampugnaro**
e **Federico Vercellone**
presiede **Giuliana Ferreccio**

Progettato come un giallo filosofico, segue lo straordinario numero di pensatori e artisti (da Arthur Danto e Soren Kierkegaard a Henri Murger, da Giacomo Puccini a William Hogarth) che hanno usato l'aneddoto del Mar Rosso per raccontare molto di più.

VEN **14**

h 18 | sala gioco

DANIELA DELLA CASA
NON CHIEDERMI NIENTE
(GENESI EDITRICE)

con **Maurizia Bianco**, **Antonello Micali** e **Alberto Morella**, chitarrista **Daniele Magnaldi**, voce **Anna Magnaldi**

La storia di Maria e Pietro è un manuale di insegnamento per realizzare la felicità in amore, come esercizio di tutti gli amori possibili, con chiare forme da offrire: l'attrazione di pelle, il piacere della conversazione, l'intesa erotica, la facilità reciproca della confidenza.

h 21 | sala biblioteca

STEFANO TONNI
VIAGGIO NELLA MUSICA
CLASSICA DAL CINQUECENTO
ALLA CONTEMPORANEA (IL RIO)

Un invito al lettore ad ascoltare e amare la musica classica, sfatando il mito che sia di difficile approccio, lunga e noiosa.

LUN **17**

h 19.30 | sala biblioteca

L'ANALISTA NON FA FINTA

Seminario di psicoanalisi lacaniana su *La direzione della cura nella psicoanalisi*.

info silviamorrone8602@gmail.com

MAR **18**

h 11 | sala grande

L'INDICE DEI LIBRI
DEL MESE

I NUOVI ORIZZONTI DI UNA
NOBILE TRADIZIONE CULTURALE

con **Mario Montalcini**, **Ruben Abbattista**, **Massimo Vallerani**, **Chiara D'ippolito** e **Matteo Fontanone**

Lo storico mensile di recensioni di libri, all'approssimarsi dei suoi 40 anni sarà protagonista di una piccola, grande rivoluzione: un nuovo sito e la comunicazione

completamente ripensata saranno il vestito al passo con i tempi che questo "splendido quarantenne" indosserà a partire dal 2023.

info 011 6693934

chiara.dippolito@lindice.net

h 17 | sala gioco

AL SUO FIANCO SINO
ALL'ULTIMO VIAGGIO

con **Chiara Felmini**, **Pier Luigi Gallucci** e **Fabrizio Gombia**
modera **Cristina Vargas**

Compagni di viaggio, amici fedeli, parte della famiglia: sebbene il dolore per la perdita degli animali da compagnia non sia pienamente riconosciuto, gradualmente si sta sviluppando una nuova sensibilità ed è sempre più sentito il bisogno di accompagnarli in modo dignitoso nelle ultime fasi.

a cura di **SOCREM Torino APS**,
Fondazione Fabretti onlus
e **Tyche Pet Spa**

MER **19**

h 15 | sala musica

VOCI CONCORDE
ACCADEMIA UNITRE

Incontro musicale con **Luciano Savella**, **Voci Concorde**: non solo canzoni!

GIO **20**

h 18 | sala gioco

FRANCO CARDINI
OH GRAN BONTÀ DE'
CAVALLIERI ANTICHI! (IL CERCHIO)

con **Stefano Manganaro**
e **Adolfo Morganti**

Cristofer Dawson si è chiesto perché per noi, immersi nel mondo del capitale e dei consumi, il cavaliere sia tanto più bello di un agente di cambio. Per rispondere non basta la memoria storica: bisogna giungere a toccare l'inconscio, le oscure fonti del Bello Terribile, il Mito, il Sacro.

h 18 | sala biblioteca

FOTOGRAFIE DALL'ALTROVE
LA FOTOGRAFIA SPIRITICA
FRA MITO E SCIENZA

con **Gabriele Mina** e **Franco Pezzini** | modera **Corrado Artale**

Circoli piemontesi dedicati all'occulto e allo spiritismo, fotografie di ectoplasmi, parapsicologia: questo e altro in *Spiriti immortalati* (Yume) di **Massimo Centini**, spunto della tavola rotonda sulla nostra febbrile e complessa relazione con le immagini, il desiderio di vedere l'invisibile, i legami tra individuo e statuto di verità del mondo.

nell'ambito di

TOHorror Fantastic Film Fest 2022

VEN **21**

h 18.30 | sala biblioteca
LEGGERE LA CLASSICA #1

L'Orchestra Filarmonica di Torino, per la nuova stagione concertistica, ci conduce alla scoperta di *Alchimie*. Il primo incontro è dedicato alla pietra filosofale e, tra musica e grandi compositori, ad accompagnarci in questo viaggio è il direttore **Giampaolo Pretto**.

LUN **24**

h 16 | sala biblioteca
UN INCONTRO, DUE LIBRI

Doppia presentazione dei volumi *Eretiche. Donne che riflettono, osano, resistono* (il Mulino) e *L'Anticoncilio del 1869. Donne contro il Vaticano I* (Carocci) di e con **Adriana Valerio**, in dialogo con **Laura Gaffuri**.

nell'ambito di
I lunedì della Peterson

h 19.30 | sala biblioteca
L'ANALISTA NON FA FINTA

Seminario di psicoanalisi lacanianiana su *Quale posto ha il corpo nella cura analitica?*.

info silviamorrone8602@gmail.com

MAR **25**

h 21 | sala biblioteca
STORIE DI SPIE

I Teschi di Malta di e con **Andrea Monticone** (Buendia Books) e *La congiura del gecko* di e con **Maurizio Blini** (Edizioni del Capricorno): una doppia presentazione dedicata alle "storie di spie" e all'intrigo.

MER **26**

h 18 | sala musica
PREMIO VERA SCHIAVAZZI

Il premio giornalistico è assegnato all'opera giornalistica migliore, in termini di qualità e rigore giornalistico, nel raccontare notizie sui temi che a Vera furono cari: i diritti, le donne, l'evoluzione della società.

VEN **28**

h 18 | sala biblioteca
ARTIGIANATO&DESIGN
I COLORI DELLA NATURA

introduce **Mioara Verman**, modera **Vitaliano Alessio Stefanoni**

La stilista **Olesea Suharencu** presenta la sua nuova collezione moda. Segue piccolo defilé.

a cura di **CNA**



TORINO GRIGIA?

**L'UNICA MATERIA GRIGIA CHE ABBIAMO
È QUELLA CEREBRALE.**

Perché a Torino ogni giorno qualcosa si inventa, si progetta e si produce. Per vocazione e per passione, per esperienza e per tradizione. Ieri prima capitale d'Italia oggi capoluogo della prima regione italiana per ricerca e sviluppo sostenuti dalle imprese.

Know-how e capacità innovativa: questi i punti di forza che caratterizzano l'economia diversificata di una città che ha saputo coniugare la produzione in serie con quella artigianale. Automotive, aerospazio, bio e nanotecnologie, ICT, meccatronica, design, cinema, enogastronomia, turismo: molti settori produttivi, un'eccellenza unica.

**TORINO PROTAGONISTA DELL'INNOVAZIONE,
PER ECCELLENZA.**



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

www.to.camcom.it

CHI LEGGE CRESCe

SCOPRI TUTTI
I LABORATORI DEL SABATO
PER BAMBINE E BAMBINI



IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia,
via Bogino 9, 10123 Torino
011 8904401 | info@circololettori.it
circololettori.it

- > Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.
Per entrare digitare 1115 + tasto campanello



Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

- > Tutti gli incontri, tranne dove diversamente segnalato, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria su torino.circololettori.it

- > I possessori della Carta lo leggo di Più possono prenotare il posto nelle prime file dedicate.
La prenotazione è valida fino a 10 minuti prima dell'evento.

- > Barney's il bar del Circolo
011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

Il Ristorante del Circolo dei lettori
375 5211445 | 348 2416367 | ristorante@circololettori.it

- > Fondazione Circolo dei lettori
Direttore Elena Loewenthal
Presidente Giulio Biino

un progetto di



con il sostegno di



con il contributo di



main partner



partner



charity partner

