GENNAIO 2020 TORINO

MANUELE FIOR

CONCITA DE GREGORIO | ANTONIO MANZINI | LORETTA NAPOLEONI



PRIMO PIANO

GIO 16 VEN 17 MAR 21 MER 22









// Gianluigi Nuzzi gio 16 // Concita De Gregorio ven 17 // Daniel Cuello mar 21 // Antonio Manzini mer 22 // Manuele Fior ven 24 // Luciano Canfora mar 28 // Loretta Napoleoni mer 29 // Alessandro Baronciani gio 30 //

VEN 24 MAR 28 MER 29 GIO 30









IO SONO LA PRIMA LUCE DEL GIORNO.



LAVATTA
TORINO, ITALIA, 1895

QUALITÀ ORO. SINFONIA PERFETTA.





GENNAIO



GIO **U9** h 18.00

PAUL CÉZANNE. UNA VITA UN MAESTRO DELL'ARTE NELLE PAROLE DEL SUO INTERPRETE PIÙ AUTOREVOLE

sala grande

a partire dal libro di John Rewald edito da Donzelli con **Piergiorgio Dragone** (curatore), **Mariolina Bertini**, **Giorgina Bertolino** e **Guido Curto**

GIO **09**h 21.00
sala gioco



Manifesto di una donna nera italiana

ESPÉRANCE HAKUZWIMANA RIPANTI E POI BASTA (PEOPLE)

con Giuseppe Civati

_

a cura di Ricamo Editoriale

SAB 11 h 11.30/14.30

Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo BRUNCH

Barney's

info e prenotazioni 011 4323700

Oltre l'individualità: Nietzsche ed Emerson

BENEDETTA ZAVATTA INDIVIDUALITY AND BEYOND

h 18.00 (OXFORD UNIVERSITY PRESS) sala biblioteca

con Tiziana Andina ed Emilio Corriero

a cura di LabOnt

Quanto pesa la fama sulla vita privata: un racconto di vita

GABRIEL GARKO ANDATE E RITORNO (LA NAVE DI TESEO)

con Sergio Borra

MAR 14 h 18.00

sala grande



h 21.00 sala grande

Un excursus sulla vita, gli amori e il divino

DI NOTTE E DI FOLLIA ALDA MERINI E LA VITA VEROSIMILE

con Daniela Falconi e Paolo Scquizzato

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

MFR h 18.00

sala grande

Vecchie e nuove autocrazie

SCUOLA PER LA BUONA POLITICA #1

C'È POCO DA RIDERE... TRUMP, BOLSONARO E GLI ALTRI

con Michelangelo Bovero e Luciana Castellina

h 19.00 sala filosofi



Archivio e memoria: sulle tracce di un padre nella Torino Anni '70

MARTA BARONE **CITTÀ SOMMERSA (BOMPIANI)**

con Claudia Durastanti

sala grande

Cosa significa convivere, con se stessi e con gli altri?

VITTORIO LINGIARDI

IO, TU, NOI (UTET)

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

La vera storia di Rolando in 12 figure

MARCELLO SIMONI

TAROCCHI MAGICI E CAVALLERESCHI (ADD)

live painting di Gabriele Pino

_{GIO} 16 h 18.00 sala gioco



_{GIO} 16 sala grande

La battaglia finale di Papa Francesco per salvare la Chiesa dal fallimento

GIANLUIGI NUZZI GIUDIZIO UNIVERSALE (CHIARELETTERE)

con Luigi Vicinanza

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

7 minuti per addormentarsi: metodi e certezze

ENRICO ROLLA INSONNIA (GRIBAUDO)

in collaborazione con Istituto Watson

sala gioco

sala grande



Vita, ricette e miracoli dell'uomo che ha rivoluzionato la cucina italiana

LUISANNA MESSERI ANGELA SIMONELLI LE STORIES DI #ARTUSI (GIUNTI)

h 18.00

sala musica

La centralità della persona secondo la pensatrice spagnola

SARA DEL BELLO

ESPERIENZA, POLITICA E ANTROPOLOGIA IN MARÍA ZAMBRANO (MIMESIS)

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

I trentenni, soldati tristi di una guerra invisibile

IN TEMPO DI GUERRA

lettura scenica di e con Concita De Gregorio a partire dal libro Einaudi

prenotazione obbligatoria su Eventbrite prenotazione Carta Plus 011 4326827 | info@circololettori.it



Notizie, meccanismi e tic dell'informazione

I GIORNALI, SPIEGATI BENE UNA RASSEGNA STAMPA A CURA DEL POST

SAB 18 h 11.00

con Luca Sofri e Francesco Costa

sala grande

<u>prenotazione obbligatoria</u> prenotazioni@circololettori.it

<u>prossimo incontro:</u> 29 febbraio



Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

BRUNCH

_

info e prenotazioni 011 4323700

SAB 18 h 11.30/14.30

Barney's

Esplorare la natura millenaria

I 5 SENSI DELLE PIANTE CACCIA AI TESORO PER RAMBINI 6-10 ANNI

a cura di Xké? Il laboratorio della curiosità

—

media partner **Giovani Genitori** | €10 (merenda inclusa) prenotazione obbligatoria 011 4326827 | info@circololettori.it SAB 18 h 16.00/17.30

sala musica



SAB 18 h 18.00 sala grande

Da Stephen Hawking a Frida Kahlo, Roosevelt e Omero, la lunga battaglia dei disabili per cambiare la storia

GIAN ANTONIO STELLA DIVERSI (SOLFERINO)

_

<u>I possessori della Carta Extra possono prenotare</u> il posto in sala.

SAB 18 h 21.00 sala grande



Storia di un artista controcorrente

GIORGIO GABER LA TELEVISIONE E IL TEATRO L DUE VOLTI DEL SIGNOR G

con Bruno Gambarotta, Alessandra Comazzi, Bruno Maria Ferraro e Ivana Ferri

_

incontro di apertura di *La canzone d'autore a teatro* a cura di **Tangram Teatro**

LUN **20** h 18.00

sala grande

Il passato dei pionieri e il futuro degli esploratori

GABRIELE BECCARIA ANTONIO LO CAMPO

LUNA. LA PRIMA COLONIA (EDIZIONI DEL CAPRICORNO) «Del doman non c'è certezza»

ANDREA IACONA

L'ENIGMA DEL FUTURO (IL MULINO)

con Samuele laquinto, Massimo Mori ed Enrico Terrone

nell'ambito di Filosofia e vita quotidiana

sala gioco

Un percorso labirintico tra pittura e letteratura risalendo verso le domande supreme

sala biblioteca

MARIO MARCHISIO

PEREGRINAZIONE, SAGGI E **DIALOGHI 1983-2016 (AURORA BOREALE)**

con Giovanni Saccani

a cura di Società Dante Alighieri-Comitato di Torino



In #Dodicirighe ci può stare una vita intera

EUGENIO CURATOLA

L'AMORE NON HA BISOGNO DI TANTE PAROLE (HARPERCOLLINS) MAR 21

Una nuova interpretazione sul filo della storia

ALDO SCHIAVONE EGUAGLIANZA (EINAUDI)

sala grande

_

con **Gustavo Zagrebelsky**

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

MAR **21**

Vita, musica e peccati di una nonna millantatrice

ERRICO BUONANNO
TERESA SULLA LUNA (SOLFERINO)

sala gioco

con Gianni Farinetti

MAR 21 h 21.00 sala grande



Cosa succede se continuiamo a fare finta che tutto va bene?

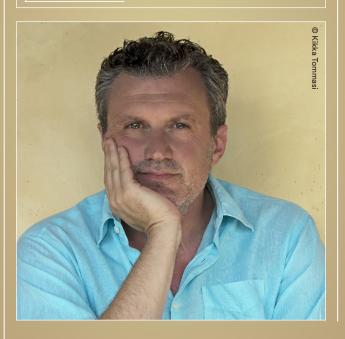
DANIEL CUELLO MERCEDES (BAO)



Rocco Schiavone è tornato

ANTONIO MANZINI AH L'AMORE, L'AMORE... (SELLERIO)

partner **Reale Mutu**a



h 18.00 sala gioco



Lessico e sintassi del DNA

GUIDO BARBUJANI

SILLABARIO DI GENETICA PER PRINCIPIANTI (BOMPIANI)

con Francesca Leon

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.

MFR

h 18.00

Per rimarginare la vita serve coraggio, fortuna e un luogo condiviso

LAURA IMAI MESSINA

sala biblioteca

QUELCHEAFFIDIAMOALVENTO(PIEMME)

con Antonietta Pastore e Dario Voltolini

MER

h 18.30

Essere «libero da» per essere «libero di»: cosa accade quando lasci tutto?

SIMONE PEROTTI

sala musica

RAPSODIA MEDITERRANEA (MONDADORI)

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.



GIO 23 h 18.30 sala grande

Nei meandri nascosti di Psycho

GUIDO VITIELLO UNA VISITA AL BATES MOTEL (ADELPHI)

con Alessandro Avataneo

_

in collaborazione con
Scuola Holden - Contemporary Humanities

Poesie per riflettere sulle umane turbolenze

CRISTIANO POLETTI TEMPORALI (MARCOS Y MARCOS)

con Matteo Caccia

GIO 23 h 19.00

GEORGES SIMENON: UN'INTERVISTA IMPOSSIBILE TRENT'ANNI SENZA UN GENIO DELLA NARRATIVA

GIO 23 h 21.00 sala grande

con Bruno Maria Ferraro e Bruno Gambarotta

_

in collaborazione con Adelphi

VEN 24
h 18.00

Rischi reali e possibili soluzioni per vivere in un ambiente più sano

sala grande

ARIA, INQUINAMENTO E SALUTE UN FOCUS SU TORINO

con Gabriele Beccaria, Ennio Cadum
e Pier Mannuccio Mannucci

_

a cura di Fondazione Umberto Veronesi

VEN 24

Un viaggio in luoghi sibillini fra odor di verbena, erbe curatrici, incenso e il soffocante fumo dei roghi inquisitori

sala gioco

PIERLUIGI SERRA STORIA E STORIE DI MAGIA IN SARDEGNA (NEWTON COMPTON)

MAR 24 h 18.00 sala musica



BARTOLO CATTAFI TUTTE LE POESIE

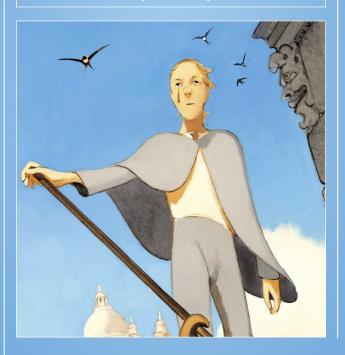
NOTE E OPERE DI UNA GRANDE VOCE DEL NOVECENTO

a partire dal libro Le lettere con **Diego Bertelli** (curatore)

h 21.00 m sala grande

Coordinate di un'umanità nuova, dalla forza incontenibile, lontana dalle paure del vecchio mondo

MANUELE FIOR CELESTIA LIBRO 1/2 (OBLOMOV)



SAB 25 h 10.00 Note che non si dimenticano

MOZART NACHT UND TAG XII LA MARATONA MUSICALE

sala grande

coordinata da Corrado Rollin e Giorgio Griva per Teatro Baretti e Concertante

SAB **25**

Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo **BRUNCH**

Barnev's

info e prenotazioni 011 4323700

SAB 25 h 16.00/17.30 sala lettura



Dentro le fiabe della tradizione insieme alla piccola Alice di Rodari

FAVOLE (D)A CASCATA LABORATORIO PER BAMBINI 5-10 ANNI

con Eva Baldassarri e Claudia Bellin

_

media partner **Giovani Genitori** | € 10 (merenda inclusa) prenotazione obbligatoria 011 4326827 | info@circololettori.it Su quel «posto dove ci piove dentro»

CAROLA BARBERO

LA PORTA DELLA FANTASIA (IL MULINO)

con Maurizio Ferraris, Eva Frapiccini e Francesca Serra

_

nell'ambito di Filosofia e vita guotidiana





MAR 28 h 18.00 sala grande

«Alzare il ponte levatoio» non è la soluzione

LUCIANO CANFORA FERMARE L'ODIO (LATERZA)

_

<u>I possessori della Carta Extra possono prenotare</u> il posto in sala.



Guida umana per tempi sconnessi

LORETTA NAPOLEONI SUL FILO DI LANA (MONDADORI)

I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.



JOHN LE CARRÉ, ROMANZIERE RAPPRESENTARE IL MONDO

ATTRAVERSO LA SUSPENCE

con Paolo Bertinetti e Bruno Gambarotta

MER 2

sala gioco



MER h 21.00 sala grande

Parlare di Auschwitz attraverso la narrazione dei corpi

TU TORNERAI LA VITA IN DISORDINE DI MARCELINE LORIDAN IVENS

letture di Alessia Olivetti a partire da E tu non sei tornato (a cura di Elena Romanello, Bollati Boringhieri) e Ma vie balagan (Robert Laffont) regia di Andrea Murchio introduzione storica di Guido Furci

in occasione di Giorno della Memoria

h 18.30 Fondazione Sandretto Re Rebaudengo via Modane



Quando l'arte crea mondi

VINCENZO TRIONE

L'OPERA INTERMINABILE (EINAUDI)

GIO 30

sala grande

Un incontro al mese con "LIMES", la rivista italiana di geopolitica

LA MAPPA DEL MONDO L'AMERICA CONTRO TUTTI

con Lucio Caracciolo, Dario Fabbri e Lorenzo Pregliasco

_

in collaborazione con YouTrend

GIO 30 h 18.30 In cammino con Dante. La selva e le stelle

MARCO MARTINELLI
NEL NOME DI DANTE (PONTE ALLE GRAZIE)

sala biblioteca

con Paolo Verri

in occasione di fedeli d'Amore (Teatro Astra, 31/01-02/02) in collaborazione con TPE-Teatro Piemonte Europa



Chiara e gli attacchi di panico

ALESSANDRO BARONCIANI QUANDO TUTTO DIVENTÒ BLU (BAO)

con Maurizio Blatto



VEN 31 h 17.30 sala grande



Cronaca del maestro Sottostanti, fucilato a Gorizia

ADRIANO SOFRI IL MARTIRE FASCISTA (SELLERIO)

h 18.00

Nelle notti e nella poesia di Alda Merini
EDI NATALI

SE DECANTARMI PUÒ SOLO DIO (EDIZIONI SANPAOLO)

con Barbara Notaro Dietrich

_

<u>I possessori della Carta Extra possono prenotare il posto in sala.</u>

FEBBRAIO

Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo **BRUNCH**

SAB **01**h 11.30/14.30

-

info e prenotazioni 011 4323700

Barney's

Nella quarta dimensione, tra ingranaggi meccanici, dirigibili e computer a vapore SAB **01** h 16.00/17.30

sala lettura

INVENZIONI A ROTELLE & INVENZIONI A VAPORE LABORATORIO PER BAMBINI 5-10 ANNI

con Merende Selvagge

a partire da *Diario dei miei viaggi nel temp*o (Mondadori) di **Prospero Hermes**

media partner **Giovani Genitori** | € 10 (merenda inclusa) prenotazione obbligatoria 011 4326827 | info@circololettori.it

Sul genio scientifico più iconico del secolo scorso

GABRIELLA GREISON

EINSTEIN FOREVER (BOLLATI BORINGHIERI)

SAB **01**h 18.00

sala grande



CENESI DI UNA DITTATURA

1920-1922: PERCHÉ NESSUNO SE N'È ACCORTO?

con Riccardo Rossotto

Cosa accadde in Italia nel triennio 1920-1922? Dalle elezioni politiche del novembre 1919 - quando il partito di Mussolini perse clamorosamente - fino alla marcia su Roma del 28 ottobre 1922, una sorta di guerra civile non dichiarata aprì le porte al ventennio fascista. A distanza di 100 anni, tre lezioni ricostruiscono le ragioni, le responsabilità e gli errori sulla genesi di una dittatura, descrivendo i



protagonisti di quella tragedia e la narrazione dei fatti principali che la causarono, attraverso anche le prime pagine dei quotidiani dell'epoca.

singola lezione € 5 | Carta Smart ridotto € 3 | Carta Plus libero

lunedì 10 febbraio ore 18.00

lunedì 17 febbraio ore 18.00

lunedì 24 febbraio ore 18.00



IL CIRCOLO Delle Musica

ex Maison Musique // via Rosta 23, Rivoli

Nel 2020 il Circolo della musica ha in serbo un viaggio sonoro oltre i confini. Ecco i primi 6 live della nuova stagione, una line up internazionale.

biglietti presso il Circolo dei lettori e su vivaticket.it un progetto di Fondazione Circolo dei lettori e Regione Piemonte, con il patrocinio di Città di Rivoli

mer **O5** h 21.30 XYLOURIS WHITE

ven **O7** h 21.30 ROBYN HITCHCOCK + EMMA TRICCA

gio 27 FEB h 21.30 WALLIS BIRD

gio **O5** MAR DAMO SUZUKI NETWORK

con XABIER IRIONDO (Afterhours), CORRADO NUCCINI (Giardini di Mirò), ENRICO MOLTENI (Tre Allegri Ragazzi Morti), KARIM QQRU (Zen Circus)

> 14 MAR h 21.30 TORRES

19 MAR gio 19 h 21.30 TEHO TEARDO in ELLIPSES DANS L'HARMONIE



BIBLIOTECA PUBBLICA SAN LUIGI GONZAGA

LA PRIMA BIBLIOTECA PUBBLICA ALL'INTERNO DI UN OSPEDALE

4.000 libri in sede, 1 milione 700mila in circolazione libraria rete SBAM, eBook, realtà virtuale, presentazioni novità editoriali, dibattiti, conferenze, Internet Point

AZIENDA OSPEDALIERO-UNIVERSITARIA SAN LUIGI GONZAGA

Regione Gonzole 10, Orbassano (TO) lunedì-venerdì h 08.30-12 / 13-15.30 (martedì e giovedì chiude alle h 18) 011 9026212 | bibliosanluigi@gmail.com sanluigi.piemonte.it a cura di







PURE ICON.

In natura esiste un legame straordinario. È quello che unisce la sorgente Sparea alla pietra di Luserna, presente solo in una limitata area delle Alpi piemontesi. Dal loro incontro nasce un'acqua esclusiva, pura e leggera. Un'icona di stile da oggi ancora più elegante con una nuova bottiglia e una nuova etichetta.

ore 18.00 | sala biblioteca ROSA GIORGI LE MADONNE DI LEONARDO (TERRA SANTA)

La storica dell'arte racconta il fascino e il mistero di tutte le Madonne dipinte da Leonardo da Vinci, alcuni dei cui dipinti più noti insistono sull'iconografia mariana, autentici capolavori di dolcezza e grazia.

ore 18.00 | sala musica

LUIGI FRANCESCO DES AMBROIS DE NEVACHE (MINERVA)

con **Gianni Oliva** e **Michele Ruggiero**

Des Ambrois, collaboratore di Cavour nella creazione delle strutture legislative, economiche e finanziarie che permisero l'unificazione italiana e inserito di recente nell'elenco dei migliori servitori dello Stato, fu un grande protagonista del Risorgimento.

VEN 10

ore 18.00 | sala biblioteca FRANCESCA FERRANDO

PHILOSOPHICAL POSTHUMANISM (BLOOMSBURY)

con Alessandro Bertinetto e Federico Vercellone

La nozione di «umano» ha bisogno di una ridefinizione urgente. In un'epoca di radicali sviluppi biotecnologici e alla luce degli imperativi politici e ambientali della nostra epoca, il termine «postumano» fornisce un'alternativa.

ven 10

ore 18.00 | sala gioco ALESSANDRA RITO L'ARTE DELLO YOGA NELLA VITA QUOTIDIANA (LIBRERIA EDITRICE PSICHE) con Laura De Donato

Il manuale, che unisce gli esercizi dell'Hatha yoga con altre discipline psicofisiche, serve a ispirare chi vuole integrare i principi della meditazione nel proprio stile di vita e aumentare le possibilità di perfezionare la pratica individuale.

ore 18.00 | sala musica CONSUELO CORDARA MARINA MAIMONE NELLIA MICHELETTI

LA STORIA CHE NON ABBIAMO LETTO (EEE)

con Piera Rossotti Pogliano

In quattordici racconti di eroica quotidianità ambientati nel Novecento bellico, contadini, mondine, partigiani, musicisti, avvocati, crocerossine e prostitute si ritrovano protagonisti di vicende spesso sconosciute ma realmente accadute.

ore 21.00 | sala grande COSIMO D'ALESSANDRO

QUASI È IL MIO NOME (96, RUE DE-LA-FONTAINE)

con Simone Faraon

Due uomini su un'isola affacciata sull'Oceano e un dialogo sul filo delle cose che potevano accadere. Introducono la presentazione gli allievi della Scuola di danza e teatro Nuove Forme con una performance ispirata al romanzo.

ore 21.00 | sala musica SAVERIO GAMBERINI IL CONDOMINIO RICREATIVO (FRECCIA D'ORO)

con Roberto Tira

Giovanni è l'amministratore del condominio Ambaradan, un edificio di cinque piani con l'ascensore perennemente guasto e l'intonaco scrostato. La sua vita cambia quando trova in un cassonetto Svetlana, fuggita dalla Russia dopo aver protestato contro il regime.

LUN 13

ore 18.00 | sala gioco ALBERTO PELISSERO LA VERITÀ E I SUOI LIMITI NELL'INDUISMO (LAKSMI)

con Svamini Hamsananda Ghiri

Il volume costituisce una possibile antologia ideale del rapporto tra nonviolenza e verità nella cultura induista, all'interno del quale si inserisce l'etica, che minaccia il delicato equilibrio tra i due diversi obblighi morali.

ore 18.30 | sala grande PIERO DELLA PORTA RACCONTI FUGGIASCHI (OLIGO)

con Paola Gribaudo, Francesca Lorenzoni e Dario Voltolini

In questa raccolta ogni racconto è un piccolo microcosmo con storie, luoghi e figure (umane ma non sempre) così diversi tra loro ma ogni volta e ognuno a suo modo intriganti, coinvolgenti, stupefacenti.

letture di Anna Abate

MAR 14

ore 18.00 | sala musica DONNE SENZA TEMPO

Una riflessione intorno all'archetipo femminile a partire da Sotto l'ala di Lilith di Roberta Anau, su similitudini e differenze fra Havà, Jonà e Rebecca, e Storie dalla preistoria di Loredana Garnero, cinque racconti sul paleolitico, entrambi editi da Buendia Books.

ore 18.30 | sala biblioteca GIORGIO MAIMONE LUCA POLLINI OGGETTI SMARRITI (MORELLINI)

«Cari estinti», «a fine corsa» e «resuscitati» sono le tre tipologie in cui sono classificati 102 oggetti (più la sezione «professioni a rischio») di cui vengono raccontati la storia, l'utilizzo e la scomparsa da due novelli Indiana Jones alle prese con i cambiamenti della quotidianità italiana.

MAR 14

ore 21.00 | sala musica SARA VICARI TANA LIBERA TUTTE! (DO IT HUMAN)

con Marzia Cikada

Armata di videocamera, Giada Beltrami documenta storie di donne dove la solidarietà e il potere dell'empatia aiutano a rinascere, dando la forza di affrontare ferite come la sterilità, la malattia dell'anima e del corpo, il dolore dell'abbandono.

MER 15

ore 15.00 | sala musica VOCI CONCORDE ACCADEMIA UNITRE

Incontro musicale con Luciano Savella, *Voci Concorde*: non solo canzoni!

ore 18.30 | sala biblioteca MARCO ROGGERO LUIGI ZAI

SORDEVOLO, DOVE LA PASSIONE OPERA (BOTALLA)

con Carla Gütermann (curatrice) e Alba Zanini

Un'indagine nel tempo e nella

storia, un'attenzione al vissuto e una sensibilità verso l'arte sono ciò che i dieci fotografi offrono nei loro oltre 250 scatti sul paese di Sordevolo, con particolare attenzione allo spettacolo teatrale della Passione di Cristo.

_{GIO} 16

ore 21.00 | sala biblioteca
TRASMETTERE
LA CONOSCENZA,
UNA TESTIMONIANZA
FOTOGRAFICA

a partire da *Transmissions peo*ple-to-people (Editions du Chene) e dalla omonima mostra (al Museo del Risorgimento) di e con **Tiziana** e **Gianni Baldizzone** con **Tiziana Bonomo** e **Lello Piazza**

Da oltre sette anni, i Baldizzone fotografano uomini e donne di culture e Paesi diversi nell'atto del passaggio di un sapere da maestro ad allievo e ne raccolgono le testimonianze. Un incontro sul reportage d'autore.

VEN 17

ore 18.00 | sala gioco PAOLO DE MARTINO DIOSIRACCONTA (GABRIELLI) con Luca Rolandi

A cinquant'anni dal Concilio, la Bibbia resta ancora sconosciuta a troppi cattolici. Il libro, nato da una solida esperienza pastorale fatta di incontri e conferenze, ha lo scopo di suscitare stupore e indurre così a lasciarsi incontrare dalla Parola.

ore 18.00 | sala biblioteca IMMA SCHIENA DARIO CAPRIOLI NIZAR ALI BADR PAROLE IN PIETRA SARÀ L'AURORA (GENESI) con Cristina Codazza, Elisa Ferraro e Sandro Gros-Pietro

I versi di Imma, che prendono corpo nell'immagine scultorea di Dario e di Nizar, scivolano lentamente nell'anima, liberando con voce unisona la richiesta di pace e di amore chiusa nelle bocche dei più deboli.

ore 18.00 | sala lettura TIZIANA GAZZINI VISIONARI (FEFÈ)

con Francesco Forlani ed Enzo Restagno

Controcorrente, eccentrici e trasgressivi, ogni epoca ha i suoi sognatori coraggiosi che ribaltano codici e luoghi comuni. Il libro racconta di, fra gli altri, Freud, Visconti, Praz, Blixen, Diefenbach, Satie, Claudel, Bigelow.

SAB 18

ore 09.30 | sala gioco SEMINARIO DI TOPOLOGIA LACANIANA

con Gian Francesco Arzente, Paola Bolgiani, Annarosa Giannetti e Rosa Elena Manzetti

La struttura nell'insegnamento di Lacan è stata dotata di immagini, schemi, grafi e figure topologiche diverse. La topologia interroga le articolazioni tra elementi di una struttura e formalizza le operazioni in atto nella direzione di una cura.

_

<u>a cura di **Antenna Clinica di IPOL**</u> <u>info 011 8178890</u>

antennaclinica@istitutoipol.it

MAR 21

ore 14.30 | sala grande
ROTTE INTERROTTE:
PERCORSI MIGRATORI,
POLITICHE NAZIONALI,
DISCORSI E RETORICHE
SULLA DIFFERENZA

con Enrico Allasino, Pietro Cingolani, Maurizio Pia, Domenico Quirico e Maurizio Veglio, modera Roberta Ricucci

Secondo appuntamento del convegno a tappe Democrazia: le sfide del presente.

_

info 011 4325961 virginia.fattibene@regione.piemonte.it

ore 21.00 | sala gioco LE ARMI ROSA DELLA SENOLOGIA

con Elisa Artusio, Mauro Drogo e Chiara Perono

Prevenzione, genetica, stili di vita: il punto sulle strategie mediche e i consigli sulle migliori pratiche diagnostiche che ogni donna deve conoscere e inserire nella propria agenda.

_

<u>a cura di</u> Mettiamoci le Tette onlus **MER 22**

ore 21.00 | sala musica
LUCIANO BOLZONI
CARLO MOLLINO ARCHITETTO
(SILVANA EDITORIALE)

con Enrica Maria Bodrato e Sergio Pace

Il libro indaga due storie, coincidenti e trasversali: quella dell'uomo che crede e tenta di fare tutto e quella dell'architetto che, navigando nel passato, si proietta nel domani.

GIO **23**

ore 18.00 | sala biblioteca
PAOLO ERASMO
MANGIANTE

L'ALBA DEL RINASCIMENTO (SOLFANELLI)

con Gianni Dotta e Liletta Fornasari

Il Rinascimento è stato un fenomeno tutto italiano fondato su una nuova visione del mondo che mette al centro l'uomo, con ricadute in ambito politico, sociale, economico, filosofico, letterario, non solo artistico.

VEN 24

ore 18.30 | sala biblioteca IL SOGNO, INTIMA OPACITÀ NELLA SOCIETÀ DELLA TRASPARENZA

con Sergio Caretto, Rosa Elena Manzetti e Maria Laura Tkach

Oggi che tutto è sempre più esposto, i sogni mantengono un legame con la nostra parte più intima, ma essi non sono trasparenti.

_

a cura di Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino info 334 7005982 | torino@slp-cf.it

SAB 25

ore 09.30 | sala gioco
LA TRASMISSIONE
DELLA PSICOANALISI

con Gian Francesco Arzente

Commento degli interventi di Lacan: L'expérience de la passe (1978) e La transmission (1979). Caso clinico presentato da Alessandra Fontana.

a cura di **Antenna Clinica di IPOL** info 011 8178890 antennaclinica@istitutoipol.it ore 18.00 | sala gioco
ATTRAVERSARE
IL SOGNO: CINQUE
PSICOANALISTI/AUTORI
A CONFRONTO

con Andrea Calvi, Stefano Candellieri, Davide Favero, Carla Stroppa e Ferdinando Testa

Il sogno e il sacro, il sogno della veglia, sogno e psicopatologia, la soglia dell'invisibile: queste alcune delle differenti prospettive e dimensioni in cui si articola la tematica del sogno dei volumi presentati oggi.

_

a cura di Moretti & Vitali Editori

LUN 27

ore 18.00 | sala grande
ALESSANDRO CENNI
SALVATORE BURGARELLO
A SPASSO PER TORINO

(DANIELA PIAZZA)
con Guido Barosio

Cè un modo di raccontare Torino che non è storico, non è da guida turistica e neppure da cronaca quotidiana: è il modo di quelli che ci mettono qualcosa in più, un sentimento che consente di percepire di più di ciò che si vede.

info 011 0364950 info@torinomagazine.it

LUN 27

ore 18.00 | sala musica IL CLASSICO CHE NON IMPEGNA #1

AEROPLANI CON I LIBRI DI SCUOLA

con Selene Evangelisti

Curiosando tra le pagine dei quaderni di scuola degli studenti di tutte le epoche, esploriamo modi e tempi in cui si sono evoluti la didattica e lo studio del greco.

ore 21.00 | sala musica FERNANDO CORATELLI

ALBA SENZA GIORNO (ITALO SVEVO)

con Luca Giordano

Tutti e quattro hanno visto qualcosa, ognuno ha capito qualcos'altro: Stoian, Stéphka, Martina e Tonino devono sapersi destreggiare fra malavita e finanza, migrazioni, periferie e razzismo.

_

in collaborazione con

Cooperativa Letteraria e "FuoriAsse - Officina della cultura"

TANGRAM TEATRO

info e prevendite 011.338698 www.tangramteatro.it biglietti disponibili on line su Vivaticket

LATO A



LATO B

LA CANZONE D'AUTORE **A TEATRO**

24 gennaio 16 febbraio 2020



24 - 25 - 26 gennaio Tangram Teatro CARO SIGNOR G Omaggio a Giorgio Gaber Con Bruno Maria Ferraro - Regia Ivana Ferri



1 - 2 febbraio Tangram Teatro PARIGI LATO FERROVIA Nella Ville Lumiéere s braccetto con Brassens e De André con Alessandro Perissinotto



7 febbraio Tangram Teatro DELITTI ESEMPLARI in concerto con Federico Sirianni e Raffaele Rebaudengo



13 - 15 - 16 febbraio Tangram Teatro FDA BOCCA DI ROSA E ALTRE STORIE Con Bruno Maria Ferraro - Ideazione Ivana Ferri

Il programma completo è consultabile al sito internet www.tangramteatro.it Ingresso agli spettacoli € 15,00 - ridotto riservato ai possessori di Carta Plus € 10,00 Info e biglietteria: Tangram Teatro 011.338698

Monica Pepper era la causa della parallat che affinguata marito Zollan dalla vita in gia. Due anni prima, gli era e cidentalamente finita addosso un'iliam ma piamod Appen. Colorado. Almeno Allie si trovo a mortre septi dati della in lama quanto figli piecoli, solo una si da di della ili calmoni suma arrebe ropijo. Monica Peper arrebbe stata contreta per la seconda volta a militari di testa sul proprio marico.

Mo minimum fax

21 em

GRUPPIDI LETTURA

GENNAIO // MAGGIO 2020

Info al desk dell'Accoglienza e su torino.circololettori.it

LUNEDÌ

VOYAGE EN ÉQUIPAGE con Roberta Sapino NEW HISPÁNICA, CLÁSICOS con José Manuel Martín Morán

MARTEDÌ

THE BOOK CLUB con Rosemary Parry Vine a cura di IWCT (28/01)
ENGLISH TALES con Guy Watts

SCRITTRICI SULLE SPONDE DEL MEDITERRANNEO
con Vesna Scepanovic e Irene Zagrebelsky

CAFÉ PHILO con Guido Brivio

MERCOLEDÌ

RITRATTI DI DONNE con Francesco Pettinari
POLITICA E CULTURA: VALE LA PENA? con Jacopo Rosatelli
IL CORPO SULLA TESTA con Anna Berra

GIOVEDÌ

TEMPO DI PAROLE con Marvi del Pozzo (09-23/01)
IL CINEMA ALL'ORA DEL TÈ con Francesco Pettinari
LIBRI A KM_ZERO con Federico Audisio
nell'ambito del progetto Hangar Book

GRUPPI FLASH

LETTERATURA E POESIA DELL'ANTICO EGITTO
con Enrico Ferraris (30/01, 06-13-20-27/02)

ODISSEO, ATENA E... GLI ALTRI con Grazia Bodo
per il Festival del Classico (05-12-19-26/03)
possono partecipare anche i possessori Carta Extra

PAGINE PERSIANE

con Hamid Ziarati e il gruppo Raviun (14/02, 13/03, 17/04, 22/05)

EQUILIBRI D'ORIENTE con EdO (24/01, 28/02, 27/03, 24/04, 29/05)



ABBONATI SU WWW.GIOVANIGENITORI.IT

ABBONAMENTO ANNUALE

11 NUMERI + GUIDA VIAGGI + SPECIALE ALIMENTAZIONE

A SOLI 21,90 EURO



Qualunque cosa cerchi

GG LA SCRIVE

BAMBINI UOUAOLIANZA MUSICA FUTURO ALLATTAMENTO BIOLOGICO CAPRICCI 010CH1 DIALOGO FAVOIE NANNA SOLDI PASSEGGINO MERCHDINE SCUOLA ACQUA ZAINO VACANZE TELEVISIONE PARTO COMPITI SPERANZA FRATELLINO LAVORO BABYSITTER SICOREZZA SPORT NONNI PEDIATRA SPESA CIOTAIDEAT SEGGIOLINO ADOZIONE FAMIGI IA



I LABORATORI PER BAMBINI DEL CIRCOLO

info e prenotazioni 011 4326827 | info@circololettori.it programma completo torino.circololettori.it

LETTORI AL CENTO PER CENTO

Tra le migliaia di frequentatori del Circolo esiste una cerchia ristretta, esclusiva, e particolarmente importante di lettori per vocazione e professionisti per dovere che, con impegno e passione, sostengono e promuovono la cultura.

Sono i Cento per Cento Lettori, associazione, presieduta da Carlo Pession, che partecipa alla vita del Circolo offrendo idee e contenuti e che gode di particolari privilegi.

La quota associativa annuale è di € 500 per l'iscrizione singola e di € 750 quella di coppia.



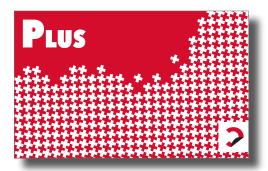
Se fai parte dei Cento per Cento Lettori puoi:

- prenotare un posto nelle prime file per assistere agli appuntamenti del Circolo
- intervenire a incontri esclusivi in cui confrontarsi su arte, storia, musica, psicologia, fisica, filosofia, salute, cinema, teatro
- partecipare a oltre venti "cene con l'autore" in compagnia di scrittori, artisti, personaggi della cultura
- usare gratuitamente una volta l'anno una sala di via Bogino
- usufruire di sconti e riduzioni
- ricevere newsletter settimanali

info cento@circololettori.it

LE CARTE DEL CIRCOLO

- Durano un anno dalla data di sottoscrizione
- Acquistabili online e presso il Circolo dei lettori



LA PLUS

- convenzioni
- gruppi di lettura
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi

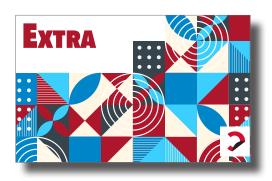
(€ 90 | under 30 € 45)



LA SMART

- convenzioni
- gruppi di lettura Flash
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi

(€ 20 | under 30 € 10)



LA EXTRA

- → durante Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico:
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento

→ durante l'anno:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti targati Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico
- sconti su eventi a pagamento targati Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico
- partecipazione ai Gruppi di lettura targati Torino Spiritualità e Festival del Classico
- sconti sulla quota di partecipazione delle gite targate *Torino* Spiritualità e Festival del Classico

(€ 40 | possessori Carta Plus € 35)

IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia, via Bogino 9, Torino 011 4326827 | info@circololettori.it torino.circololettori.it

→ Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.30. Per entrare digitare 1115 + tasto campanello



Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

- → Gli appuntamenti sono a ingresso libero, tranne dove diversamente segnalato, fino a esaurimento posti. Per alcuni eventi è prevista la distribuzione di un tagliando d'ingresso a persona un'ora prima dell'inizio.
- → Possono prenotare il posto in sala solo i possessori della Carta Plus (011 4326827 / info@circololettori.it) fino ad un massimo del 30% di capienza della sala. La prenotazione è valida fino a 10 minuti prima dell'evento.
- → Barney's il bar del Circolo 011 4323700

Il Ristorante del Circolo dei lettori
011 4326828 | 348 2416367 | ristorante@circololettori.it

→ Fondazione Circolo dei lettori Presidente Giulio Biino



LA FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI HA BISOGNO ANCHE DI TE: SCOPRI COME DIVENTARE DONATORE. donazioni@circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di





main partner







partner



