

IL CIRCOLO DEI LETTORI TORINO

OTTOBRE 2020



@lavazzamuseo



ARMANDO TESTA



Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

Orari Museo: da mercoledì a domenica, 10 - 18.

Per info e prenotazioni scrivi a
info.museo@lavazza.com o visita
la nostra pagina Facebook [@lavazzamuseo](https://www.facebook.com/lavazzamuseo)

Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.

INGRESSO GRATUITO CON:



museo.lavazza.com



**MUSEO
LAVAZZA**

OTTOBRE



I posti sono limitati,
la prenotazione è obbligatoria
(011 8904401 | info@circololettori.it).

LA COVER DI OTTOBRE

Foglie che danzano, liane come camaleonti,
alberi-fontana, fiori altissimi: l'*Atlante di botanica poetica*,
scritto e illustrato da Francis Hallé, è un viaggio
in disegni e parole nelle meraviglie della flora amazzonica,
attraverso i colori e le caratteristiche di piante non comuni,
curiose, vere ma incredibili.

image partner

L'ippocampo Edizioni

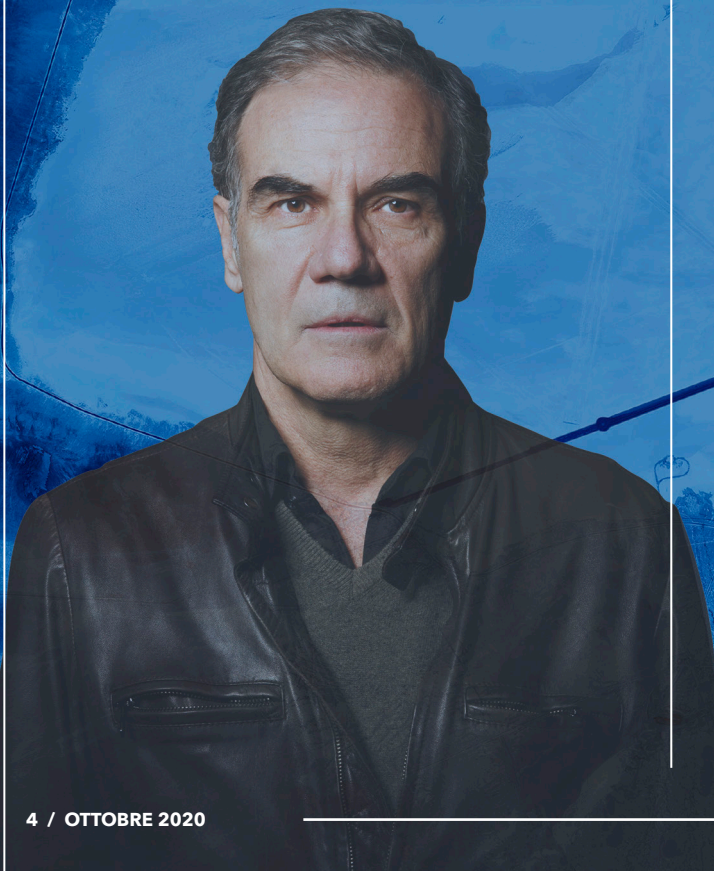
GIO 01
h 18.30

sala grande

Fare i conti con il fondo concreto delle cose

EDOARDO ALBINATI
DESIDERI DEVIATI (RIZZOLI)

con Elena Loewenthal



Amore e amicizia, valori (quasi) infallibili

LUCA PASQUADIBISCEGLIE
BRUCIA LA NOTTE (EFFEDÌ)

gruppo di lettura *Libri a Km 0*
con **Federico Audisio di Somma**

—
nell'ambito di **Hangar Book**
riservato Carta Plus

GIO 01
h 18.00

sala biblioteca



I volti, da New York al Texas alla West Coast

DESTINAZIONE AMERICA #1
DESTINAZIONE AMERICA,
DI GARY SHTEYNGART

gruppo di lettura flash
con **Marta Ciccolari Micaldi (La McMusa)**

—
riservato Carte Plus e Smart

GIO 01
h 19.00

sala gioco

Spy story filosofica fra ombre sfuggenti ed elusive

ANDREA FERRARI
L'AGENTE SEGRETO
(BOLLATI BORINGHIERI)

con **Gian Luca Favetto ed Enrico Pandiani**

VEN 02
h 18.00

sala grande

VEN **02**
h 21.30

PEPPE SERVILLO (AVION TRAVEL)
& LUIS MANGALAVITE

il Circolo
della musica
via Rosta 21
Rivoli

IN IL RESTO DELLA SETTIMANA

—
€ 15 (biglietti al Circolo dei lettori e su vivaticket.it)



Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

IL BRUNCH DI BARNEY'S

—
info e prenotazioni 011 8904417
barney@circololettori.it | thefork.it

SAB **03**
h 11.30-14.30

Barney's



SAB **03**
h 14.30
sala grande

PLAY AT HOME

IL TEATRO IN SCENA NELLE CASE

con Teatro delle Ariette, Patrizia Menichelli,
Claudia Guarducci, Chiara Vallini, Laura Valli,
Rossella Tansini, Barbara Ferrato, Lorenzo Bar-
rello e Francesca Serrazanetti

—
nell'ambito di **Play with Food 2020**
[prenotazione obbligatoria playwithfood.it](http://playwithfood.it)

Sulla leggenda nera di oceani e marinari

MAPPE SOPRA-E-SOTTOMARINE LABORATORIO PER BAMBINI 6-10 ANNI

con Merende Selvagge

a partire da *Atlante delle fortune di mare* (L'ip-
pocampo) di Cyril Hofstein, illustrato da Karin
Doering-Froger

—
€10 (merenda inclusa) | [prenotazione obbligatoria](http://prenotazioneobbligatoria)
011 8904401 | info@circololettori.it

SAB **03**
h 16.00-17.30
sala gioco

MAR 06
h 18.00

sala grande

Storia di una campionessa mondiale del calcio

SARA GAMA

**LA MIA VITA DIETRO UN PALLONE
(DE AGOSTINI)**

con **Giulia Zonca**

MAR 06
h 21.00

sala grande



Contro la paura di cambiare

GIOVANNI ALLEVI

REVOLUZIONE (SOLFERINO)

con **Annarita Briganti**

MER 07
h 21.00

sala grande

VERRANNO A CHIEDERTI

**40 ANNI DALLA STRAGE DI BOLOGNA:
NON ANCORA STORIA,
NON PIÙ ATTUALITÀ**

con **Gianni Oliva** e **Bruno Maria Ferraro**, messa in scena **Ivana Ferri**, coordinamento tecnico **Massimiliano Bressan**, organizzazione **Mary Rinaldi**, produzione **Tangram Teatro Torino**

—
nell'ambito di **MaldiPalco 2020**

Sui Russi in Riviera ligure tra '800 e '900

ROBERTO SPECIALE
IN FUGA DAGLI ZAR (DE FERRARI)

con Aldo Agosti e Domenico Quirico

GIO **08**
h 18.00

sala grande

Successi e battaglie di Maria Antonietta Torriani

MARIA TERESA COMETTO
LA MARCHESA COLOMBI (SOLFERINO)

GIO **08**
h 18.00

sala musica

Storia di fango e di blues

ENRICO CHIERICI
DI CHE ACCORDO SEI? (NEOS)

gruppo di lettura *Libri a Km 0*
con Federico Audisio di Somma

GIO **08**
h 18.00

sala biblioteca

—
nell'ambito di Hangar Book
riservato Carta Plus

Tappa a Roma, Kentucky

DESTINAZIONE AMERICA #2
QUESTA AMERICA,
DI HOLLY GODDARD JONES

gruppo di lettura flash
con Marta Ciccolari Micaldi (La McMusa)

GIO **08**
h 19.00

sala gioco

—
riservato Carte Plus e Smart

LA FONDAZIONE HA BISOGNO ANCHE DI TE

La Fondazione Circolo dei lettori **produce e diffonde cultura, tutti i giorni, per tutti, per te:** migliaia di eventi nelle sue sedi di Torino, Novara e Rivoli, festival e rassegne in tutta Italia, ovunque in rete. Si parte dal libro per poi esplorare ogni linguaggio della contemporaneità, creando innumerevoli **occasioni di incontro e condivisione:** una vera e propria comunità di pensiero!

FAI LA TUA DONAZIONE

* su circololettori.it tramite paypal

* tramite bonifico bancario

intestatario: Fondazione Circolo dei lettori

IBAN: IT 29 1 07601 01000 001046125579

codice BIC/SWIFT: BPIITRXXXX

causale: Donazione

* tramite contanti o carta di credito presso

l'Accoglienza della sede di Torino (via Bogino 9)

per maggiori informazioni donazioni@circololettori.it

GIAN MARIA ACCUSANI

(SICK TAMBURO - PROZAC+)

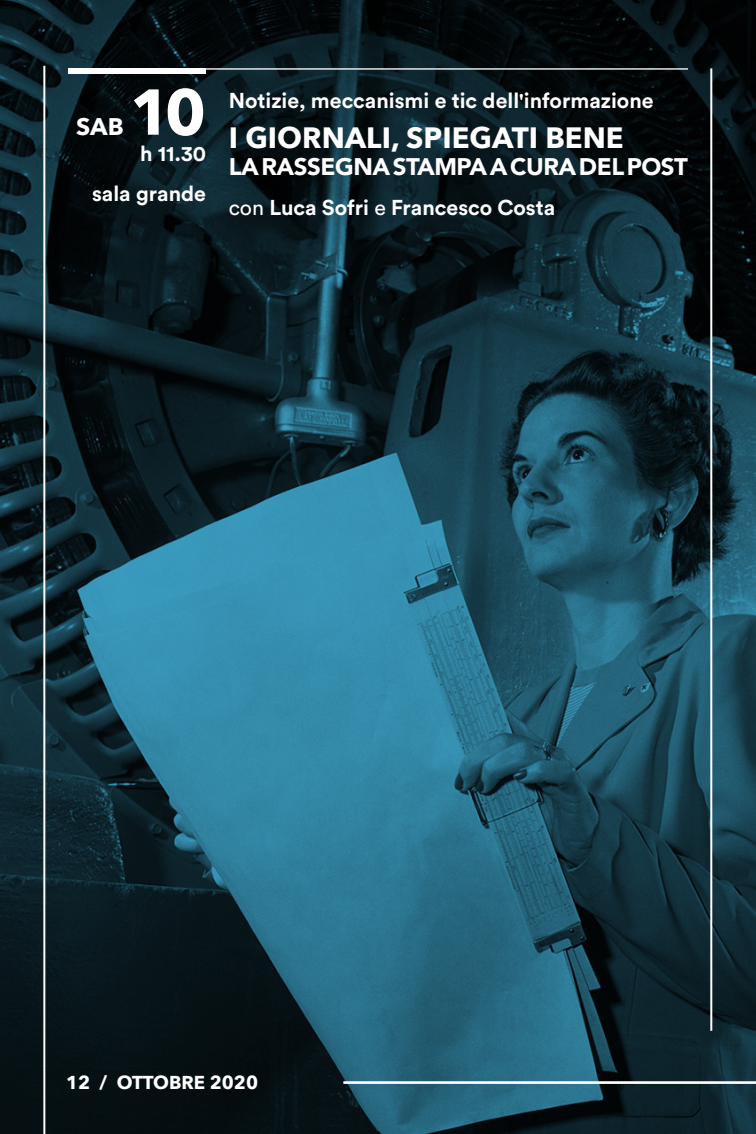
IN DA GRANDE FACCIO IL MUSICISTA

—
€ 10 (biglietti al Circolo dei lettori e su vivaticket.it)

VEN **09**
h 21.30

il Circolo
della musica
via Rosta 21
Rivoli





SAB **10**
h 11.30
sala grande

Notizie, meccanismi e tic dell'informazione

I GIORNALI, SPIEGATI BENE
LA RASSEGNA STAMPA A CURA DEL POST

con Luca Sofri e Francesco Costa

Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

IL BRUNCH DI BARNEY'S

—
info e prenotazioni 011 8904417
barney@circololettori.it | thefork.it

SAB 10
h 11.30-14.30

Barney's



SAB 10
h 16.00-17.30
sala gioco

Luoghi e protagonisti da costruire insieme

LA GEOGRAFIA FANTASTICA DI RODARI

LABORATORIO PER BAMBINI 6-8 ANNI

con **Claudia Bellin**
a partire dalle *Favole* di Gianni Rodari

—
€10 (merenda inclusa) | prenotazione obbligatoria
011 8904401 | info@circololettori.it

Solo la prevenzione può salvarci

PAOLO VINEIS, LUCA CARRA ROBERTO CINGOLANI

PREVENIRE. MANIFESTO PER UNA TECNOPOLITICA (EINAUDI)

con **Ottavio Davini**

—
in collaborazione con **Cento per Cento Lettori**

LUN 12
h 21.00

sala grande

MAR 13
h 18.30

sala grande

In che mondo vivremo?

CHIARA GIACCARDI
MAURO MAGATTI

NELLA FINE È L'INIZIO (IL MULINO)

MER 14
h 18.00

sala musica

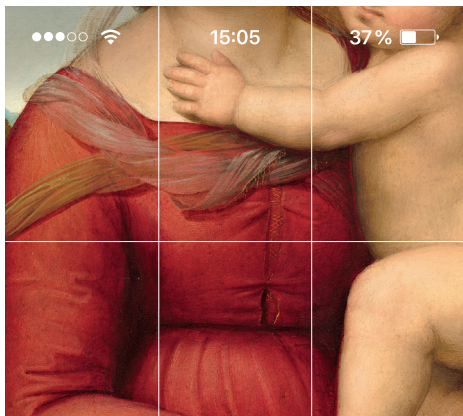
Il coraggio e l'amore hanno le stesse parole

FIOLY BOCCA

QUANDO LA MONTAGNA ERA NOSTRA
(GARZANTI)

MER 14
h 18.30

sala grande



Ingranaggi e popolarità delle immagini,
dal Rinascimento a Instagram

RICCARDO FALCINELLI
FIGURE (EINAUDI)

con Andrea Bozzo

Nuovi modi di abitare i mondi

RAFFAELE MIASSOT
LA CASA PREMIUM (IMPREMIX)

gruppo di lettura *Libri a Km 0*
con **Federico Audisio di Somma**

—
nell'ambito di **Hangar Book**
riservato Carta Plus

GIO 15
h 18.00

sala biblioteca



Voci dal *Manifesto per riabitare l'Italia*

INVERTIRE LO SGUARDO #2
LA SCUOLA

con **Cristina Renzoni**

—
in collaborazione con **Donzelli editore**

GIO 15
h 18.30

sala grande

Vivere in un corpo nero

DESTINAZIONE AMERICA #3
IL GIUSTO PESO, DI KIESE LAYMON

gruppo di lettura flash
con **Marta Ciccolari Micaldi (La McMusa)**

—
riservato Carte Plus e Smart

GIO 15
h 19.00

sala musica



BARNEY'S
IL BAR DEL CIRCOLO



ASCOLTO DI GUSTO

APERITIVI IN MUSICA

GIO **15**
h 19.30

Barney's

CON
**MAURIZIO
BLATTO**



Esploriamo gli scenari più suggestivi della mitologia musicale, sviscerando con un "crooner del giornalismo" quegli aromi e suggestioni che emergono dai solchi di un vinile, gustando cibo e cocktail pensati ad hoc per una narrazione sonora multisensoriale.

Si inizia con **Pet Sounds dei Beach Boys**, il disco pop perfetto - California, spiagge e il mondo geniale e difficile di Brian Wilson - accompagnato da Sex on the Beach / Gin Tonic (o l'analcolico Virgin Mojito) con mini hamburger e alette di pollo al forno (c'è anche l'alternativa vegetariana!).

€ 12 | prenotazione obbligatoria 011 8904417 - barney@circololettori.it

prossimi appuntamenti:

29/10 - **TALKING HEADS** *Remain In Light*

12/11 - **THE SMITHS** *The Queen Is Dead*

26/11 - **ROLLING STONES** *Exile On Main Street*

GIO 15
h 21.00

sala grande

Storia e avventure del Grande Belzoni,
archeologo in Egitto

MARCO ZATTERIN

IL GIGANTE DEL NILO (MONDADORI)

VEN 16
h 18.30

sala grande



Cinquant'anni di vita e passione in libreria

ROMANO MONTRONI

**L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI LETTORI
(LONGANESI)**



ALESSANDRO BARONCIANI E CORRADO NUCCINI

IN QUANDO TUTTO DIVENTÒ BLU
CONCERTO A FUMETTI

—
€ 10 (biglietti al Circolo dei lettori e su vivaticket.it)

VEN **16**
h 21.30

il Circolo
della musica
via Rosta 21
Rivoli

SAB 17
h 11.30-14.30

Barney's

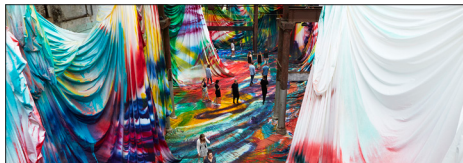
Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

IL BRUNCH DI BARNEY'S

—
info e prenotazioni 011 8904417
barney@circololettori.it | thefork.it

SAB 17
h 16.00

sala grande



ANDAR PER MOSTRE **FONDAZIONE MERZ: PUSH THE LIMITS**

con le curatrici **Claudia Gioia** e **Beatrice Merz**

—
al termine (h 17.45), visita mostra alla Fondazione
Merz: € 6, Tessera Musei gratuito | prenotazione
obbligatoria 011 8904401 - info@circololettori.it

SAB 17
h 16.00-17.30

sala gioco

Macchie di Leopardò e gobba di Cammello

L'INGHILTERRA DORME **FINO A MEZZANOTTE**

LABORATORIO PER BAMBINI 8-11 ANNI

con **Dario Benedetto**

a partire da *Storie proprio così* di Rudyard
Kipling

—
€ 10 (merenda inclusa)
prenotazione obbligatoria
011 8904401 | info@circololettori.it

Genesi di un regime

**DALLA PRESA DEL POTERE
ALLA DITTATURA #2**
DA FACTA ALLA MARCIA SU ROMA

corso con **Riccardo Rossotto**
letture di **Anna Abate**

—
€ 5 | Carta Smart € 3 | Carta Plus gratuito
info pagina 41

LUN 19
h 18.00

sala grande



Prendere quota per sfuggire
al riscaldamento globale

IN CORDATA #1
CIÒ CHE RESTA DELLA NATURA

con **Enrico Camanni**, autore di *Il grande libro
del ghiaccio* (Laterza) e **Luca Mercalli**, autore di
Salire in montagna (Einaudi)

—
info pagina 38

LUN 19
h 21.00

sala grande

MAR **20**
h 18.30
sala grande

Le donne, così complici così rivali

CRISTINA COMENCINI
L'ALTRA DONNA (EINAUDI)



La vera essenza dell'eroe che spera e resiste

ANDREA MARCOLONGO
LA LEZIONE DI ENEA (LATERZA)

—
aspettando Festival del Classico (29/11-4/12)

MER 21
h 18.30

sala grande



GIO **22** /
SAB **24**

IL QUINTO COMANDAMENTO DEL TORINO CRIME

Il **Torino Crime** compie cinque anni e dal 22 al 24 ottobre 2020 spazia dalla **questione americana** alle **nuove mafie**. Per l'occasione adotta un'immagine-manifesto che gioca intenzionalmente sul numero 5: una mano e le sue cinque dita che indossano un inquietante guanto nero.

[info e programma completo crimefestival.it](http://info.e.programma.completo.crimefestival.it)



**TORINO
CRIME
FESTIVAL**

GLI APPUNTAMENTI AL CIRCOLO

posti limitati, prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it

giovedì 22 h 21 sala grande

DALLA MISOGINIA ALL'OMOTRANSFOBIA **UN DIBATTITO PER CAPIRE**

con Ilda Curti, Elisa Cuter, Irene Dionisio, Giusi Fasano, Cathy La Torre e Roberto Poggi | introduzione teatrale di Teresa Cinque

venerdì 23 h 21 sala grande

USA, UN RACCONTO VIOLENTO **IL LATO OSCURO DELL'AMERICAN DREAM**

con Luca Briasco e Marta Ciccolari Micaldi (La McMusa)

sabato 24 h 15 sala grande

LA QUESTIONE AMERICANA **SCONTRO TRA VISIONI DEL MONDO**

con Germano Dottori

sabato 24 h 17 sala grande

LA MAFIA ITALO-AMERICANA **UNA STORIA DI INDAGINE**

con Ivan D'Anna e Davide Mattiello, modera Valentina Ciappina

sabato 24 h 18.30 sala grande

GORDON PARKS **LE LOTTE CIVILI ATTRAVERSO UNO SCATTO**

con Marco Ferraro

sabato 24 h 21 sala grande

BALLATA PER UN TRADITORE **NOIR FORMATO BALOON**

con Massimo Carlotto e Pasquale Ruju, autori del libro edito da Feltrinelli Comics, introduce Piero Ferrante

GIO 22
h 18.00

sala biblioteca

Dietro le quinte della cultura

MIMMO FIORINO

**GIULIO EINAUDI, IL PRINCIPE DEI LIBRI
(GRAPHOT)**

gruppo di lettura *Libri a Km 0*

con **Federico Audisio di Somma**

—
nell'ambito di Hangar Book

riservato Carta Plus

GIO 22
h 18.30

sala grande



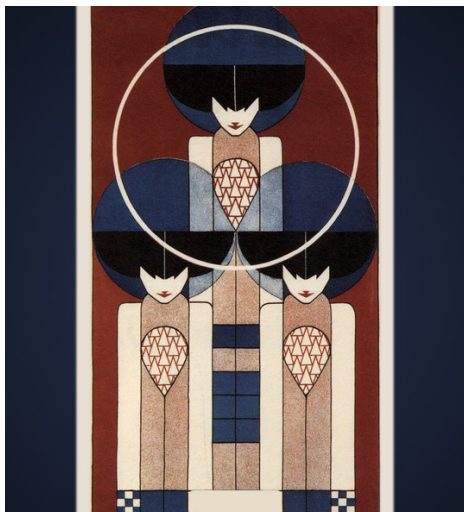
Un incontro al mese con “LIMES”,
la rivista italiana di geopolitica

LA MAPPA DEL MONDO #2

**I NUOVI EQUILIBRI INTRA EUROPEI
E IL NUOVO CONCETTO DI OCCIDENTE**

con **Fabrizio Maronta e Lorenzo Pregliasco**

—
in collaborazione con YouTrend



GIO **22**
h 19.00

Barney's

Aperitivo con Edith Wharton,
a 100 anni da *L'età dell'innocenza*

SERATA LETTERARIA DA BARNEY'S

letture di Alice Bertocchi e Francesco Mei

—
€ 15 | prenotazione obbligatoria
[011 8904417](mailto:011.8904417) - barney@circololettori.it

Un romanzo breve sulla brevità
dei destini umani

ALAIN ELKANN
UNA GIORNATA (BOMPIANI)

VEN **23**
h 18.00

sala grande

VEN **23**
h 18.00

sala biblioteca

Storie e fascino della prima capitale fatimide

**MAHDIA,
LA CITTÀ DELLE DUE LUNE**

gruppo di lettura con EquiLibri d'Oriente

—
riservato Carte Plus e Smart

SAB **24**
h 11.30-14.30

Barney's

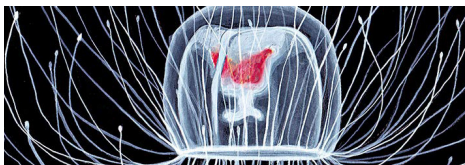
Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

**IL BRUNCH DI BARNEY'S
SPECIALE TORINO CRIME**

—
info e prenotazioni 011 8904417
barney@circololettori.it | thefork.it

SAB **24**
h 16.00-17.30

sala gioco



Di animali strani e quartieri speciali

**FANTA-MAPPE
LABORATORIO PER BAMBINI 6-10 ANNI**

con Merende Selvagge

a partire da *Atlante di zoologia poetica* (L'ippocampo) di Emmanuelle Pouydebat, illustrato da Julie Terrazzoni

—
€ 10 (merenda inclusa)
prenotazione obbligatoria
011 8904401 | info@circololettori.it

50 motivi per essere Italiani

BEPPE SEVERGNINI
NEOITALIANI
UN MANIFESTO (RIZZOLI)

LUN **26**
h 18.30

sala grande



MAR 27
h 18.00

sala grande

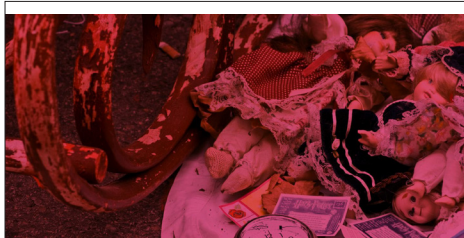
Infografiche sulla storia che stiamo creando

MAURIZIO MOLINARI
ATLANTE DEL MONDO CHE CAMBIA
(RIZZOLI)

con Massimo Giannini

MAR 27
h 18.00

sala musica



Mappe per non perdersi, dalla carta al Gps

TRE SPLENDIDI
OGGETTI MORTI #1

gruppo di lettura flash

con Massimo Mantellini

a partire da *Dieci splendidi oggetti morti* (Einaudi)

—
riservato Carte Plus e Smart

aspettando Biennale Tecnologia (12-15/11)

MER 28
h 18.00

sala grande

Il viaggio di un cognome (e di una famiglia)

GIORGIO VAN STRATEN
IL MIO NOME A MEMORIA
(FRANCESCO BRIOSCHI)

con Elena Loewenthal

CRONACHE DALLA DITTATURA DEL POLITICAMENTE CORRETTO

con **Giulia Muscatelli** e **Domitilla Pirro**

La realtà offre parecchi spunti su come essere persone discutibili. Perché (non) applicarli nel quotidiano? In tre incontri affrontiamo parità di genere (generi!) e inclusione sociale con piglio ironico e strutturato, per disinnescare la "dittatura del politicamente corretto" a partire dalla cronaca, dalle torbide acque dell'Internet e da gruppi social ben poco raccomandabili.

28 ottobre, 9 dicembre e 10 febbraio ore 19



**DE
G
E
M
E
R
A
T
E**

MER **28**
h 21.00

sala grande

L'amore all'ombra della Nakbah palestinese

SUAD AMIRY

STORIA DI UN ABITO INGLESE

E UNA MUCCA EBREA (MONDADORI)

—
aspettando Scrittorincittà (Cuneo, 11-16/11)



Quarant'anni di Storia d'Italia e di individui

ANDREA ROANO

**PER AMORE, DENARO E ROCK'N'ROLL
(CLAVILUX)**

gruppo di lettura *Libri a Km 0*
con **Federico Audisio di Somma**

—
nell'ambito di **Hangar Book**
riservato Carta Plus

GIO 29
h 18.00

sala biblioteca

Quando il presente è già passato

**VIRGINIA WOOLF
TRACCE DI VITA #1**

**DIARIO DI UNA SCRITTRICE:
LA MEMORIA FUTURA**

con **Elisa Bolchi**
a cura di **Francesca Bolino**
e di **Italian Virginia Woolf Society**

—
€ 5 | Carta Smart € 3 | Carta Plus gratuito
info pagina 42

GIO 29
h 18.30

sala grande

Aperitivi in musica

ASCOLTO DI GUSTO

TALKING HEADS, REMAIN IN LIGHT

con **Maurizio Blatto**

—
€ 12 | prenotazione obbligatoria
011 8904417 | barney@circololettori.it
info pagina 17

GIO 29
h 19.30

sala gioco

VEN 30
h 18.00

sala gioco

RETORICA E ANTIRETORICA DELLA VECCHIAIA

**UNA RIVISITAZIONE DEL DE SENECTUTE
DI NORBERTO BOBBIO**

con Elisa De Stefanis, Ernesto Franco e Pietro
Polito, con la partecipazione di Andrea Bobbio

—
a cura di Centro studi Piero Gobetti
e Giulio Einaudi Editore

SAB 31
h 11.30-14.30

Barney's

Se è tardi per la colazione e presto per il pranzo

IL BRUNCH DI BARNEY'S

—
info e prenotazioni 011 8904417
barney@circololettori.it | thefork.it

SAB 31
h 16.00-17.30

sala gioco

Diamo forme nuove a quelle facce

IL RICHIAMO DELLA PALUDE **LABORATORIO PER BAMBINI 6-10 ANNI**

con Marco Somà

a partire dal libro edito da Kite di Davide Calì,
illustrato da Marco Somà

—
€ 10 (merenda inclusa)
prenotazione obbligatoria
011 8904401 | info@circololettori.it

Programma



Antivirus

**GIORNATE
DI PREMIAZIONE**

**TORINO
29/30/31
OTTOBRE
2020**



**PREMIO NONA
EDIZIONE
ROBERTO MORRIONE
GIORNALISMO INVESTIGATIVO**

iStock Mario Gutti



#premiomorrione

www.premiorbertomorrione.it

Antivirus



PREMIO NONA EDIZIONE
ROBERTO MORRIONE
GIORNALISMO INVESTIGATIVO

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE

SCUOLA HOLDEN, PIAZZA BORGO DORA 49

PRESENTAZIONE INCHIESTE PREMIO MORRIONE 2020

con gli autori

Pietro Adami
Cristiana Mastronicola
finalisti categoria video

Martina Ferlisi
Sarika Strobbe
Amarilli Varesio
finaliste categoria video

Federico Marconi
Giorgio Saracino
finalisti categoria video

Gabriele Cruciatà
Arianna Poletti
finalisti categoria sperimentale

con i tutor

Lorenzo Di Pietro
giornalista Agorà Rai3 e membro IRPI

Dina Lauricella
giornalista e scrittrice

Giorgio Mottola
inviato Report Rai3

Luca Rosini
giornalista Rai, regista e conduttore

Francesco Cavalli
ceo Gruppo Icaro

Pietro Ferri
responsabile area radio/tv
Rai Com edizioni musicali

Stefano Lamorgese
giornalista Report Rai 3
conduce

Marino Sinibaldi
direttore Rai Radio 3

*L'accesso alla sala è riservato
agli studenti della Scuola Holden.*

VENERDÌ 30 OTTOBRE

7:30 - 9:30
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

RADIO ANCH'IO
IN DIRETTA DA TORINO
Con i finalisti e i tutor della nona edizione
del Premio Roberto Morrione

*Evento in diretta su Rai Radio 1,
su www.raiplayradio.it/radio1
e in streaming.*

Per info www.premiorobertomorrione.it

10:00 - 13:00
CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

PER UN FUTURO PIÙ GIUSTO
Disuguaglianze, squilibri e informazione:
i media nella promozione di luoghi di confronto
aperto, informato e ragionevole

con

Fabrizio Barca
coordinatore Forum Disuguaglianze e Diversità

IN VERITÀ VI DICO?

Il sistema dei media tra prassi deviate e percezioni selettive: per una conoscenza condivisa come base democratica

con

Laura Nota

ordinario di Psicologia, prorettore Università di Padova per l'inclusione e la disabilità

Roberto Reale

giornalista Rai e docente Università di Padova

conduce

Stefano Lamorgese

giornalista Report Rai3

16:30 - 18:30

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

IL FUTURO DEL GIORNALISMO

Evento dedicato a Enzo Biagi
In collaborazione con FNSI e Articolo 21

conduce

Giuseppe Giulietti

presidente FNSI e giuria Premio Morrione

SABATO 31 OTTOBRE

10:00 - 13:00

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

IL VIRUS CINESE

Distopie immaginate e realtà: la tecnopolitica nella Cina del XXI Secolo tra pandemia, paura e mitologia

con

Simone Pieranni

giornalista, sinologo, scrittore

IL SILENZIO DI VIA ZAMBONI

La pandemia vista da Bologna:
immaginare il futuro tra estinzione e rivoluzione

con

Franco Bifo Berardi

filosofo, agitatore culturale, scrittore

conduce

Stefano Lamorgese

giornalista Report Rai3

16:30 - 18:30

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

PANDEMIA INFODEMIA

Le sfide dell'informazione al tempo del coronavirus



21:00 - 23:00

CIRCOLO DEI LETTORI, VIA G. BOGINO 9

SERATA DI PREMIAZIONE PREMIO ROBERTO MORRIONE E PREMIO BAFFO ROSSO 2020

conduce

Marino Sinibaldi

direttore Rai Radio 3

*Al Circolo dei Lettori è previsto un numero limitato di posti in sala
e sarà necessaria la prenotazione.*

*Gli incontri saranno trasmessi in diretta streaming.
Per info: www.premiorbertomorrione.it*

IN CORDATA

NARRAZIONI DI MONTAGNA



OTTOBRE / DICEMBRE 2020

Più siamo radicati, con maggiori certezze possiamo svettare senza il rischio di cadere. Le **radici** sono fatte di passato, di coraggio, di legami saldi alla **terra**, quella su cui sono ancorati gli alberi, camminano gli essere viventi e si costruisce la nostra esistenza. Ma alcune radici, per qualcuno, sono fatte invece d'**acqua**, quella profonda degli abissi o quella millenaria dei ghiacciai, magari le onde dei mari. In alto sulle montagne, sotto l'ombra dei boschi o a filo d'acqua, **ognuno ha bisogno di un'origine**, territoriale e di senso, a cui tornare per non perdere l'equilibrio, innanzitutto dell'animo.

I posti sono limitati, la prenotazione è obbligatoria (011 8904401 | info@circololettori.it).

con il sostegno di **Regione Piemonte** | in collaborazione con **Dislivelli**, **CAI UGET Torino** e **Libreria La montagna**

lunedì 19 ottobre ore 21

CIÒ CHE RESTA DELLA NATURA

Prendere quota per sfuggire al riscaldamento globale

con **Enrico Camanni**, autore di *Il grande libro del ghiaccio* (Laterza) e **Luca Mercalli**, autore di *Salire in montagna* (Einaudi)

lunedì 9 novembre ore 21

MIA SCONOSCIUTA

Ritratto di una madre alpinista

con **Marco Albino Ferrari**, autore del libro *Ponte alle grazie* e **Linda Cottino**, giornalista

lunedì 23 novembre ore 21

I PASSI NEL BOSCO

Dove andiamo quando ci perdiamo?

con **Sandro Campani**, autore del libro *Einaudi*, **Irene Borgna**, antropologa alpina e **Leonardo Caffo**, filosofo

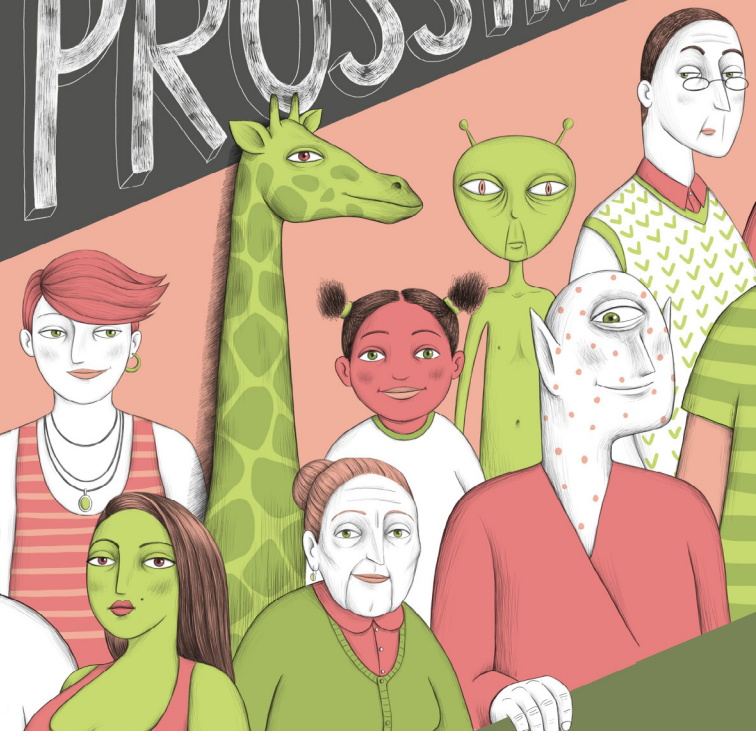
lunedì 14 dicembre ore 21

WHITEOUT. CORAGGIO, AUDACIA, SPERANZA

Tre donne che hanno trovato nella fine un nuovo inizio

con **Anna Torretta** e **Dorota Bankowska**, coautrici con Eleonora Delnevo del libro *Hoepli*

PROSSIMO



scrittorincittà

2020

XXII EDIZIONE

INCONTRI | LABORATORI | SPETTACOLI
CUNEO | 11,12,13,14,15 NOVEMBRE



www.scrittorincitta.it



REGIONE
PIEMONTE



FONDAZIONE CRC



Fondazione
CRT

DALLA PRESA DEL POTERE ALLA DITTATURA: I MISTERI DEL DELITTO MATTEOTTI

corso con **Riccardo Rossotto**

letture di **Anna Abate**

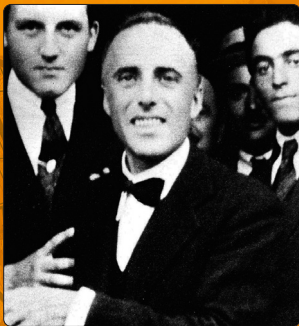
Il fascismo arrivò al potere, formalmente, attraverso un processo democratico: l'incarico da parte di Vittorio Emanuele III al Cavaliere Benito Mussolini. Come mai il Re rinunciò allo strumento dello stato d'assedio preferendo una soluzione politica di coinvolgimento? Come furono i primi anni del governo Mussolini? Come si arrivò all'omicidio Matteotti e al discorso del Duce in Parlamento nel gennaio '25, data in cui gli storici collocano la nascita della dittatura? Un corso in tre lezioni per capirne di più.

singolo incontro € 5 | Carta Smart € 3 | Carta Plus gratuito



19/10 ore 18-19.30

**DA FACTA
ALLA MARCIA SU ROMA**



2/11 ore 18-19.30

**DAL VOTO DI FIDUCIA
AL DELITTO MATTEOTTI E
L'INIZIO DELLA DITTATURA**



VIRGINIA W WOOLF

Tracce di vita

a cura di **Francesca Bolino** e di **Italian Virginia Woolf Society**

Il ciclo di incontri propone un itinerario che attraversa la scrittura di Virginia Woolf seguendo tre diverse invenzioni temporali: **ricordo, memoria e tempo dell'accadere**. Questo tempo, «tutto suo», si incardina su registri diversi, ma sempre segnati da un'idea originale della possibile rappresentazione della vita.

ingresso singolo incontro € 5 | Carta Smart € 3 | Carta Plus gratuito

giovedì 29 ottobre ore 18.30

DIARIO DI UNA SCRITTRICE: LA MEMORIA FUTURA

QUANDO IL PRESENTE È GIÀ PASSATO

con **Elisa Bolchi**

In 38 quaderni manoscritti, Virginia Woolf prova a teorizzare le sue scoperte e il suo metodo rivolgendosi spesso a una se stessa del futuro. I diari diventano così un lavoro sul presente osservato già come passato da una prospettiva futura, che le permette di esercitarsi, «fare le scale» e «sciogliere i legamenti» della scrittura delle opere da pubblicare.

giovedì 5 novembre ore 18.30

MOMENTI DI ESSERE: IL RICORDO INSEGUIRE IL TEMPO NON È MAI SEMPLICE

con **Liliana Rampello**

In un catalogo di immagini che fa affiorare memorie familiari e l'incanto dell'infanzia, la scrittrice insegue il tempo, ben sapendo che il rapporto fra passato e presente non è mai docile. Una scrittura che accoglie toni e registri diversi, dal ritratto all'elegia, dall'autoanalisi alla commedia sociale, dal gioco sullo snobismo fino ad acutissime riflessioni sulla morte.

giovedì 12 novembre ore 18.30

AL FARO: IL VARCO DEL TEMPO DIECI ANNI IN DUE GIORNI

con **Sara Sullam**

Il ricordo di una giornata di tarda estate nella casa di villeggiatura della famiglia Ramsay alle isole Ebridi, poco prima della Grande Guerra, attraversa il varco del tempo e le fratture insanabili del conflitto, restituendo un ritratto di famiglia cadenzato sui toni di un'elegia mai nostalgica, che insedia nel presente un punto di vista femminile tutto nuovo.

DIGITAL ETHICS/ FORUM//

1-2 ottobre

2020

IN STREAMING

4 PANEL 3 EVENTI SPECIALI

Per discutere di etica nella produzione, distribuzione e uso delle tecnologie digitali, per un'innovazione inclusiva, sicura e sostenibile.

Per registrarti visita digitaleticsforum.com



// PROGRAMMA //

1 OTTOBRE

9.30 – 11.30

Società dell'informazione,
etica e politica

12.10 – 13.00

Evento speciale

Lettura con *Luciano Floridi*

14.00 – 16.00

Società, lavoro e città

2 OTTOBRE

9.30 – 11.30

Dati, educazione e salute

12.10 – 13.00

Evento speciale

Lettura con *Simone Pieranni*

14.00 – 16.00

Che fare?

Raccomandazioni,
suggerimenti, iniziative

17.00 – 18.30

Esclusivamente in occasione
dell'evento, l'assemblea Soci Sloweb
è aperta a tutti i partecipanti.

Organizzato da
Sloweb



festivaldelclassico.it

Torino | 3. edizione | 29 novembre - 4 dicembre 2020

FESTIVAL DEL CLASSICO

HOMO SIVE NATURA

Guerra, pace, malattia nella spirale della storia

VEN 02

ore 18.00 | sala gioco

NONNI2.0**STORIE DI NONNE,
NONNI & NIPOTI (ARES)**con Pierluigi Ramorino, Robi
Ronza e Giuseppe Zola

Il volume raccoglie gli scritti vincitori del concorso promosso nelle scuole dall'associazione Nonni2.0, nata per sottolineare il valore della funzione educativa e sociale delle nonne e dei nonni in quest'epoca di fragilità psicologica diffusa.

ore 21.00 | sala musica

**CHIARA MARAGHINI
GARRONE****TABULA RASA
(PAOLA CAMELLA)**

con Giovanni Francesco Cordero

Con Michel Tapié si apre a Torino nel 1960 la stagione dell'art autre, che avrà il suo centro pulsante nell'ICAR - International Center of Aesthetic Research, operativo fino al 1977. Questo

libro è una testimonianza di quel periodo a partire dall'Archivio di Nene Martelli.

—
letture di **Dora Strukan Garrone**

LUN 05

ore 19.30 | sala biblioteca

**L'INDIVIDUO È AFFETTO
DALL'INCONSCIO**con Gian Francesco Arzente e
Rosa Elena Manzetti

Seminario di psicoanalisi lacaniana *Cosa dice la psicoanalisi degli affetti?*

—
a cura di **Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino**

LUN 12

ore 19.30 | sala biblioteca

**UN AFFETTO
CHE NON INGANNA**con Gian Francesco Arzente,
Paola Bolgiani e Silvia Morrone

Seminario di psicoanalisi lacaniana *Cosa dice la psicoanalisi degli affetti?*

—
a cura di **Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino**

VEN **16**

ore 18.00 | sala gioco
MONICA CORETTI
SCINTILLE
(IL POZZO DI GIACOBBE)

con **Sabino Chialà, Costantino Gilardi, Angela Tecce e Andrea Viliani**

In queste pagine, si riflette sull'idea di comunità nella diversa prospettiva laica e religiosa e, in un dialogo informale, si discute con autorevoli artisti del nostro tempo, delle loro vite, del loro intrecciarsi con altre e del loro modo di essere nell'arte e per l'arte.

LUN **19**

ore 19.30 | sala biblioteca
L'ANGOSCIA COME
RISPOSTA AL REALE:
OVVERO SENTIRSI
RIDOTTI A CORPO

con **Silvia Morrone, Maura Musso e Davide Pegoraro**

Seminario di psicoanalisi lacaniana *Cosa dice la psicoanalisi degli affetti?*

—
a cura di **Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino**

MER **21**

ore 15.00 | sala musica
VOCI CONCORDE
ACCADEMIA UNITRE

Incontro musicale con **Luciano Savella**, Voci Concorde: non solo canzoni!

VEN **23**

ore 18.00 | sala gioco
#ARTIGIANATO&DESIGN
35
PREZIOSE EMOZIONI
DA INDOSSARE

con **Vitaliano Alessio Stefanoni**, saluti di **Rossella Calabrò**

Un dialogo fra la titolare del brand Enne Group, **Nicole Barratta**, e la titolare del brand Manufactura, **Elena Imberti**.

—
a cura di **CNA Federmoda**
info e prenotazioni 011 19672190
comunicazione@cna-to.it

LUN **26**

ore 19.30 | sala biblioteca

**AFFETTI
PSICOANALITICI:
L'AMORE DI
TRANSFERT E L'ODIO
INDIFFERENTE
AL SAPERE**

con Rosa Elena Manzetti, Davide Pegoraro e Rosanna Tremante

Seminario di psicoanalisi lacaniana *Cosa dice la psicoanalisi degli affetti?*

—
a cura di Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino

MAR **27**

ore 21.00 | sala grande

**ANDREA MALVANO
STORIA DELLA MUSICA
(LE MONNIER UNIVERSITÀ)**

con Paolo Gallarati
e Stefano Vitale

Leibniz per Bach, i Peanuts per Beethoven, la pittura di Kandinskij per la svolta atonale di Schönberg: arte, letteratura e filosofia diventano mezzi per capire la musica, dal Settecento

a oggi. Ospite, in collaborazione con il **Maestro Manuel Ziggante**, il quartetto d'archi PARS che esegue il *Quartetto K. 387* di Mozart.

—
a cura di associazione Amici OSNRAI

GIO **29**

ore 21.00 | sala grande

**SISTEMA IMMUNITARIO
E GRASSO CORPOREO**

con Pier Luigi Rossi

Come ciò che mangiamo può aiutarci a rafforzare le nostre difese.

—
a cura di Aboca

ore 21.00 | sala musica

**CARLO VANONI
HO SCRITTO T'AMO SULLA
TELA (SOLFERINO)**

con Nicoletta Daldanise

Perché ci innamoriamo? L'autore interroga le figure femminili che lo hanno ammaliato: dalla Galatea di Raffaello a Dora Maar di Picasso e Marina Abramović, passando per il *Ritratto della madre* di Boccioni e la *Venere degli stracci* di Pistoletto.

Ciascuna è un carattere, una scoperta e una perdita. Insieme, sono il ritratto di cinque secoli di storia dell'arte.

—
a cura di Ricamo Editoriale

VEN **30**

ore 18.00 | sala biblioteca

ANDREA CVALETTTO
ATTILA SCHWANZ
SYMPOSIUM CLUB
(INKIOSTRO)

con **Manfredi Toraldo**

La graphic novel rielabora i miti greci in un dissacrante mashup horror pulp per esplorare l'Olimpo, l'unico posto al mondo dove si possono cogliere tutti quei frutti inimmaginabili e nascosti nel profondo del nostro subconscio più perverso.

—
nell'ambito di **TOHorror Fantastic**
Film Fest

SAB **31**

ore 18.00 | sala biblioteca

CRONACHE
DELL'ARMAGEDDON
(KIPPLE OFFICINA
LIBRARIA)

con **Corrado Artale** e i curatori
Alessio Lazzati e **Giovanni De**
Matteo

Giuseppe Genna, Danilo Aro-
na, Barbara Baraldi, Dario To-
nani, Novelli e Zarini, Andrea
Carlo Cippi e molti altri: il me-
glio della narrativa fantastica e
noir italiana per un antologico
omaggio ad Alan D. Altieri, il
Profeta dell'Apocalisse.

—
nell'ambito di **TOHorror Fantastic**
Film Fest

A person's legs, wearing a skirt with a bold floral pattern in red, orange, and black, and red sneakers with white laces and white soles, are standing on a large, detailed map of an airport. The map shows runways, taxiways, and terminal buildings in shades of blue and grey. The person's feet are positioned on a runway. The background is a textured, light blue surface.

GRUPPI DI LETTURA

SETTEMBRE // DICEMBRE 2020

CHI LEGGE, TROVA.

50 / OTTOBRE 2020

LUNEDÌ

h 18 SUDAMERICANA. SPONDE DI IDENTITÀ

con José Manuel Martín Morán

h 19 L'INDIA NARRATA DALLE SUE SCRITTRICI

con Vesna Scepanovic e Irene Zagrebelsky

MARTEDÌ

h 10.30 THE BOOK CLUB con Rosemary Parry Vine (27/10)

h 18 ENGLISH TALES con Guy Watts

h 18 LESELUST con Isabella Amico di Meane e Alisa Matizen,
in collaborazione con Goethe-Institut Turin e Biblioteche Civiche Torinesi (27/10)

h 19 CAFÉ PHILO con Guido Brivio

MERCOLEDÌ

h 17 VOYAGE EN ÉQUIPAGE con Roberta Sapino

h 18 POLITICA E NATURA: BOOKS FOR FUTURE

con Jacopo Rosatelli

GIOVEDÌ

h 10.30 TEMPO DI PAROLE con Marvi del Pozzo (01-08-22/10)

h 17 RITRATTI DI DONNE con Francesco Pettinari

h 18 LIBRI A KM ZERO

con Federico Audisio di Somma, nell'ambito di Hangar Book

GRUPPI FLASH DI SETTEMBRE

h 19 DESTINAZIONE AMERICA

con Marta Ciccolari Micaldi (La McMusa) (1-8-15/10)

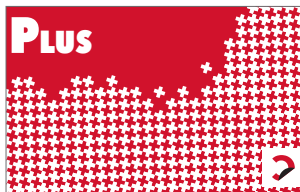
h 18.30 TRE SPENDIDI OGGETTI MORTI

con Massimo Mantellini (27/10, 10-24/11)

h 18 EQUILIBRI D'ORIENTE con EdO (23/10)

LE CARTE DEL CIRCOLO

- Durano un anno dalla data di sottoscrizione
- Acquistabili online e presso il Circolo dei lettori



LA PLUS // € 90 | under 30 € 45

- convenzioni
- gruppi di lettura
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi
- 3 mesi di abbonamento gratuito al periodico di recensioni di libri "L'Indice dei libri del mese" (versione digitale) e, al termine, prezzo scontato per la sottoscrizione a un abbonamento annuale (€ 30 invece di € 40)



LA SMART // € 20 | under 30 € 10

- convenzioni
 - gruppi di lettura Flash
 - sconti su eventi a pagamento
 - wi-fi
-



LA EXTRA // € 40 | possessori Carta Plus € 35

→ durante *Scarabocchi*, *Torino Spiritualità* e *Festival del Classico*:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento

→ durante l'anno:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti e sconti su eventi a pagamento targati *Scarabocchi*, *Torino Spiritualità* e *Festival del Classico*
- partecipazione ai Gruppi di lettura targati *Torino Spiritualità* e *Festival del Classico*

LETTORI AL CENTO PER CENTO

Tra le migliaia di frequentatori del Circolo esiste una cerchia ristretta, esclusiva, e particolarmente importante di **lettori per vocazione e professionisti per dovere** che, con impegno e passione, sostengono e promuovono la cultura.

Sono i **Cento per Cento Lettori**, associazione, presieduta da **Carlo Pession**, che partecipa alla vita del Circolo offrendo idee e contenuti e che gode di particolari privilegi.

La quota associativa annuale è di € 500 per l'iscrizione singola e di € 750 quella di coppia.

Se fai parte dei Cento per Cento Lettori puoi:

- prenotare un posto nelle prime file per assistere agli appuntamenti del Circolo
- intervenire a incontri esclusivi in cui confrontarsi su arte, storia, musica, psicologia, fisica, filosofia, salute, cinema, teatro
- partecipare a oltre venti "cene con l'autore" in compagnia di scrittori, artisti, personaggi della cultura
- usare gratuitamente una volta l'anno una sala di via Bogino
- usufruire di sconti e riduzioni
- ricevere newsletter settimanali

info.cento@circololettori.it

IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia,
via Bogino 9, Torino
011 8904401 | info@circololettori.it
torino.circololettori.it

Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.30.

Per entrare digitare 1115 + tasto campanello.

Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

Gli appuntamenti sono a ingresso libero, tranne dove diversamente segnalato, fino a esaurimento posti. Per alcuni eventi è prevista la distribuzione di un tagliando d'ingresso a persona un'ora prima dell'inizio.

I posti sono limitati, la prenotazione è obbligatoria e valida fino a dieci minuti prima dell'inizio dell'incontro (chiama il numero +39 011 8904401 o scrivi a info@circololettori.it).

Vengono rispettate le norme in vigore per la prevenzione Covid-19.

Barney's il bar del Circolo

011 8904417

Il Ristorante del Circolo dei lettori

375 5211445 | 348 2416367 | ristorante@circololettori.it

Fondazione Circolo dei lettori

Presidente **Giulio Biino**

Direttore **Elena Loewenthal**



LA FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI HA BISOGNO
ANCHE DI TE: SCOPRI COME DIVENTARE DONATORE.
donazioni@circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

main partner



partner



T O R I N O . C I R C O L O L E T T O R I . I T