FEBBRAIO 2023





VIENI A STUDIARE AL CIRCOLO!

Se sei alla ricerca di uno **spazio tranquillo e silenzioso (e anche bellissimo!) per studiare**, puoi venire al Circolo dei lettori: la Sala Artisti, a partire da febbraio, ha **20 postazioni con wi-fi** pronte ad accoglierti, da lunedì al sabato, da mattina a pomeriggio.

Basta avere la Carta lo leggo, che costa € 20 (€ 15 se sei studente), dura un anno e ti dà diritto anche a uno sconto nelle librerie della città. La consumazione non è obbligatoria, ma con la Carta lo leggo paghi di meno da Barney's, il nostro bar.



LA SALA ARTISTI

Appena entri al Circolo, se vai a destra, dopo una decina di passi, oltrepassando un'antica porta a vetri spesso aperta ti ritrovi nella elegante e silenziosa Sala Artisti. Qui, una volta, c'erano tanti grandiosi arazzi del XVII secolo che sulle pareti tutt'intorno facevano da scenografia a cene raffinate e fastosi ricevimenti. Sottratti nel corso di tumultuose vicissitudini, hanno oggi lasciato il posto a numerosi ritratti di artisti che da cornici dorate, come affacciati da finestre incastonate nel tempo, ci guardano sornioni e divertiti.



RICAPITOLANDO:

- h 9.30-17.30 (salvo eventuali necessità organizzative)
- 20 postazioni fino a esaurimento posti disponibili
- riservato Carta lo leggo (e ovviamente Carta lo leggo di Più)
- wi-fi gratuito
- · consumazione non obbligatoria

info 011 8904401 | info@circololettori.it





Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

Orari Museo: da mercoledi a domenica, 10 - 18.

Per info e prenotazioni scrivi a

info.museo@lavazza.com o visita

la nostra pagina Facebook @lavazzamuseo

Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.

INGRESSO GRATUITO CON:









PROGRAMMA

MER 01

Viaggio rocambolesco ai confini della linea gotica

PAOLO SALOM

UN EBREO IN CAMICIA NERA (SOLFERINO)

sala musica con Gianni Armand-Pilon

Nel 1938 Galeazzo Salom decide di convertire la famiglia al cattolicesimo, ma nemmeno questo gesto estremo riesce a salvare la sua famiglia dalle persecuzioni. Qui ha inizio la storia del figlio Marcello, un'odissea che lo porterà infine a vestire la camicia nera delle brigate fasciste.

MER **01**h 18.30

ALTRE STORIE DI MONTALBANO (2003-2019)

h 18.30 IL MERIDIANO MONDADORI Sala grande DI ANDREA CAMILLERI

con il curatore Mauro Novelli e Roberto Carnero letture di Sara Gedeone

Si completa con questo volume l'offerta delle opere di Camilleri nei Meridiani. La scelta dei testi, a partire dal precedente *Storie di Montalbano*, comprende sei romanzi (da *Il giro di boa* al conclusivo *Riccardino*) e diversi racconti dedicati al commissario più celebre d'Italia.

GIO **02**

Da Monti a Meloni:

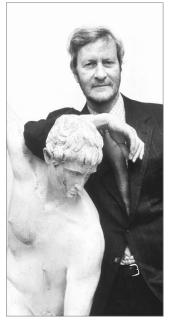
indagine sulla crisi del sistema politico

sala grande

LUCIA ANNUNZIATA L'INQUILINO (FELTRINELLI)

con Massimo Giannini e Lorenzo Pregliasco

Per dieci anni a Palazzo Chigi sono entrati uomini non indicati direttamente da elezioni, "inquilini", provvisori abitanti del potere. La giornalista scandaglia l'ultima decade della politica italiana, perché osservarne a fondo la gestione significa misurarsi con la deriva populista della storia repubblicana.



Un percorso VEN di idee e riflessione

GIANNI sala grande VATTIMO

SCRITTI FILOSOFICI E
POLITICI (LA NAVE DI TESEO)

con Gaetano Chiurazzi, Sergio Givone, Antonio Gnoli e Leonardo Messinese, saluti di Graziano Lingua, presiede Maurizio Pagano

Questo volume raccoglie per la prima volta gli scritti filosofici e politici del pensatore e ripercorre la traiettoria delle sue idee, dalle riflessioni sui grandi maestri del Novecento alle nuove prospettive dell'ermeneutica filosofica e del pensiero debole.

a cura di Centro studi filosofico religiosi "Luigi Pareyson"

PRIME ESPERIENZE DI VOLO

lab per bambine e bambini 5-10 anni con **Chiara Italiano** e **Djibril Babakar Gomba** a cura di **Fablab for Kids** SAB **04**

sala musica

Facciamo insieme piccoli passi nell'arte dell'aerodinamica e della costruzione di aeroplanini di carta. Ad accompagnarci, la matematica Ada Lovelace, che nel 1843 sviluppò il *primo software* certa che le *macchine computazionali* avrebbero elaborato ogni informazione, dalle parole alle immagini alla musica.

€ 10 (merenda offerta da Eataly) prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it

6 // FEBBRAIO 2023 PROGRAMMA // 7

SE TI MANCA UN VENERDÌ LA FOLLIA A TU PER TU CON IL MONDO

a cura di il Bandolo e Associazione Arcobaleno



Un gruppo di "Matti" dell'Associazione Arcobaleno, organizzati in una redazione competente e curiosa, intervista personaggi pubblici per cui un pizzico di follia è stata necessaria a raggiungere traguardi insperati, forse imprevedibili, ma di sicura eccellenza. Perché, se mettiamo la follia a tu per tu con il mondo, ci rendiamo maggiormente conto che esiste in essa una diversa modalità di interpretare le cose, una visione del mondo fuori dai canoni che riesce a cogliere aspetti differenti, spesso inespressi, della realtà.

- > sabato 4 febbraio h 17 | biblioteca INCONTRO CON ENRICA TESIO
- > marzo
 INCONTRO CON MAURO BERRUTO

«Solo l'amore innesta l'eternità»

ENZO BIANCHI COSA C'È DI LÀ (IL MULINO)

UN **06** h 18.00

sala grande

con Vittorio Bo

Nell'epoca della morte rimossa o spettacolarizzata in un flusso di immagini che la esibiscono e dissacrano, che significato darle? Un instancabile cercatore di senso apre una meditazione poetica e non dogmatica sulla più ineludibile delle domande, per approdare a una risposta centrata sull'amore.

Alle origini della poesia italiana

EMILIO ISGRÒ SÌ ALLA NOTTE (GUANDA)

UN **06** h 18.30

sala gioco

con Giovanni Grasso

Dopo avere scosso le fondamenta dell'arte, l'autore compie un intervento radicale sulla poesia. E, in un gioco di rimandi, tocca i temi che più ci turbano in un canzoniere dal linguaggio intenso e luminoso, che non teme la rima e sorprende per musicalità e densità di tono.

Katherine Mansfield e Virginia Woolf: storia di un'amicizia

MAR **07**

SARA DE SIMONE

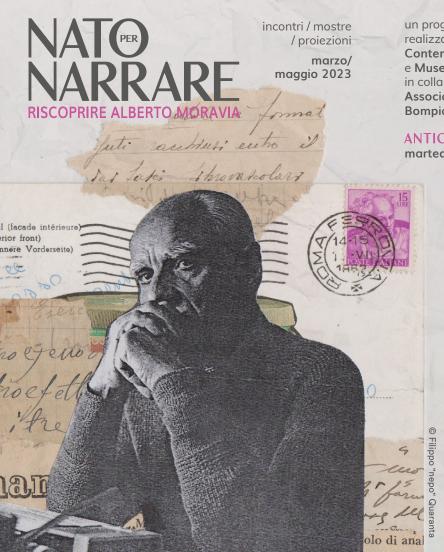
NESSUNA COME LEI (NERI POZZA)

sala grande

con Francesca Bolino

Nella villa di Garsington, nel 1916, ci sono obiettori di coscienza e intellettuali, pittori, poeti. E Katherine Mansfield: l'unica a non subirne il fascino sembra Virginia Woolf. Ma dopo pochi mesi, qualcosa di misterioso e intenso scatta fra le due scrittrici, quello che Virginia chiamò una «stranissima sensazione di eco».

8 // FEBBRAIO 2023 PROGRAMMA // 9



un progetto di Fondazione Circolo dei lettori realizzato con GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino

e Museo Nazionale del Cinema

in collaborazione con

Associazione Fondo Alberto Moravia - Onlus, Bompiani Editore e Gallerie d'Italia

ANTICIPAZIONE

martedì 7-14-21-28 febbraio h 19-20 | online

ALBERTO MORAVIA, SENZA INDIFFERENZA

con Luca Ricci

E se il più grande scrittore italiano del Novecento fosse stato dimenticato? È una delle ipotesi più verosimili - e crudeli - che si possano oggi formulare attorno alla poliedrica figura di Alberto Pincherle, meglio noto come Alberto Moravia. In un percorso a tappe attraverso alcune delle sue opere più significative - ma non necessariamente le più note - proviamo a ritrovare la portata smarrita di uno dei protagonisti della nostra letteratura.

- > 7/02 h 19 L'amore coniugale (1949)
- > 14/02 h 19 Racconti romani, in special modo il racconto Sciupone (1954)
- > 21/02 h 19 La noia (1960)
- > 28/02 h 19 La cosa e altri racconti, in special modo il racconto La cosa (1983)

gli incontri sono su Zoom abbonamento 4 incontri € 20 gratuito per i possessori di Carta lo leggo di Più info e iscrizioni 011 8904401 | info@circololettori.it



h 18.00

Racconto autobiografico di una vita da artista

sala grande

GIUSEPPE PENONE **ALAIN ELKANN**

474 RISPOSTE (BOMPIANI)

Per 474 volte Elkann domanda, per altrettante Penone schiude un pezzo del proprio mondo, dall'infanzia in poi, svelando la sua storia artistica dedicata a esplorare le connessioni tra uomo, natura e cultura, lo scambio tra corpo e mondo naturale, e poi tra corpo e spazio architettonico.

h 18.30

Trent'anni di giornalismo vissuti in prima persona

MASSIMO MAPELLI sala gioco

AD ALTA VOCE (BALDINI+CASTOLDI)

con Antonella Mariotti e Martino Villosio

A partire da un'esperienza trentennale sul campo, il giornalista riflette sulla sua professione attraverso un racconto che si snoda in un arco di tempo in cui tutto è cambiato, fino all'era dei social media, delle fake news e dopo l'impatto della guerra in Ucraina e della pandemia.

RAP. **SOGNIE SEGRETI CREATIVITÀ** IN CARCERE GIO **09** h 18.00

sala grande

con Francesco "Kento" Carlo e Patrizia De Grazia

A ottobre 2022, il Circolo ha portato nella Casa Circondariale Lorusso e Cutuano il rapper Kento. autore di Barre (minimum fax), per un laboratorio di scrittura rap. Risultato degli incontri è la canzone Pelle tosta e il videoclip di accompagnamento che presentiamo oggi, spunto per una riflessione su quanto la creatività possa aiutare a incanalare in maniera costruttiva la rabbia, la frustrazione e la tentazione di fare del male agli altri e, più spesso, a se stessi.

in collaborazione con Biblioteche Civiche Torinesi



L'OLFATTO DA GUSTARE **APERITIVO SPECIALE DI BARNEY'S**

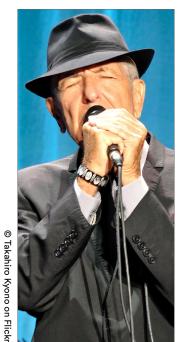
h 19.00

con Roberto Drago. cofondatore Perfumology e Laboratorio Olfattivo

sala filosofi

I profumi e i sapori attraversano e rievocano ricordi e piaceri in una sinergia sensoriale totalizzante. Oggi intraprendiamo un viaggio olfattivo attraverso fragranze ispirate a cocktail e liquori, accompagnati da un piccolo aperitivo.

€ 25,00 | prenotazione obbligatoria



_{GIO} **09**

h 21.00

sala grande

MERCY & LONGING OMAGGIO A LEONARD COHEN

con Federico Sirianni, voce e chitarra, Micol Martinez, voce e Veronica Perego, contrabbasso e con Max Manfredi e Roberto Caselli

Brani come Suzanne, Sisters of Mercy o Chelsea Hotel sono vivi più che mai nell'immaginario collettivo. Attraverso una carrellata musicale. la serata è dedicata all'opera dell'artista canadese e alla sua ispirazione sospesa tra tenerezza e tormento, elegia e preghiera.

a cura di Comunità Ebraica di Torino

VEN 10 h 18.00

sala gioco

Non è solo mettere un piede dopo l'altro

MASSIMO MORI

ESPERIENZE DEL CAMMINARE (IL MULINO)

con Sergio Givone, Stefano Poggi e Alberto Sinigaglia

Si può camminare per raggiungere un obiettivo o vagare senza meta; da soli o no; all'aperto o in casa; nell'immaginazione. Di queste «figure» dell'andare a piedi dà conto l'autore, vagabondando tra filosofi, scrittori, poeti, esploratori che hanno lasciato traccia di esperienze di cammino.

abc **ENERGETICO**

GreenPea



venerdi 10.02.23

ore 18.30

AGRICOLTURA: COSA DOBBIAMO SAPERE, COSA CREDIAMO DI SAPERE

Con Antonio Pascale



Prenota qui il tuo posto gratuito greenpea.com



GreenPea

A TORINO di fianco a Eataly Lingotto

Via E. Fenoglietti, 20 - 10126 Torino



SAB 1 1 h 16.00/17.30

sala musica

LUN 13 h 18.30

sala gioco

LUN 13

MAR 14 h 18.30

sala gioco

sala musica

A MERENDA CON MARIE CURIE

lab per bambine e bambini 5-10 anni con **Merende Selvagge**

Come si conquistano nuove scoperte scientifiche? Infiliamoci il camice bianco (tanto siamo a Carnevale!) per improvvisarci topini di laboratorio, tra esperimenti sicuri e intuizioni brillanti. Collega di "lavoro", Marie Curie, che dedicò la vita alla scienza e vinse due Premi Nobel (in Fisica nel 1903, nel 1911 in Chimica).

€ 10 (merenda offerta da Eataly) prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it Intellettuali d'Europa alla vigilia della Seconda Guerra

MARINA VALENSISE SUL BARATRO (NERI POZZA)

Attraverso un percorso nelle capitali europee del 1938 in compagnia di un personaggio rappresentativo di ognuna di esse, il libro ricostruisce il destino di quindici scrittori, artisti, poeti e intellettuali, con i loro drammi, le passioni, i sogni, le ambizioni e le angosce legate all'imminenza della guerra.

LA CUCINA IN VALIGIA IN MEMORIA DI GAIA SERVADIO

con Orlando Mostyn-Owen, Livia Manera Sambuy e Lucrezia Reichlin

Il figlio Orlando racconta i viaggi, i luoghi e le inchieste di Gaia, da Londra alla Sicilia fino all'Oriente, a partire da un libro (edito da Neri Pozza) che è molto di più che un libro di cucina.

a cura di
Cento per Cento Lettori

Un *Thelma&Louise* psichedelico e morboso

CAROLINA CAVALLI METROPOLITANIA (FANDANGO)

con Bruno Ventavoli letture di Giovanna Mezzogiorno

Eddi ha quasi trent'anni e abita in una metropoli. Dipendente da droga, junk food e sesso, va avanti senza reagire. L'unico impulso che le resta è la sua curiosità. Quando in città arriva Masami, tutta rotta, più magra e pallida di lei, è pronta a tutto pur di vivere un'avventura e trovare un'alleata.





Destabilizza e confonde, affligge e rallegra, dona sublimi piaceri quanto estremi dolori: per quella faccenda contorta e bellissima che è l'amore si costruiscono mondi interi (nell'arte come nella vita), si modificano le società (e i palinsesti televisivi), si scrivono (e consultano) libri (e tarocchi), tintinnano i bicchieri.

Al Circolo lo esploriamo in quattro appuntamenti, dissimili e convergenti come lo sono le sue sfaccettature.

lunedì 13 febbraio h 18 sala grande

GIULIO BUSI SILUANA GRECO AMARSI (IL MULINO)

con Guido Brivio

Nell'Italia rinascimentale va in scena il gioco della seduzione: palazzi, piazze e alcove vibrano di un nuovo modo di amarsi e concepire il desiderio. Il libro racconta legami leciti e passioni clandestine, l'amore che punta al potere e il potere che seduce, quella rivoluzione amorosa, cioè, che cambiò per sempre la società.

martedì 14 febbraio h 19 sala filosofi

MESSAGGI D'AMORE APERITIVO SPECIALE DI BARNEY'S

Vuoi dedicare un brano speciale che arrivi all'orecchio di chi ami? Il cantautore **Didie Caria**, ideatore di *Canzoni al telefono*, suona dal vivo canzoni apposta per la tua persona preferita, il tutto abbinato al nostro aperitivo.

€ 30,00 | prenotazione obbligatoria 348 0570986 | 011 8904417 | barney@circololettori.it

martedì 14 febbraio h 21 sala grande

UOLTARE PAGINA TERAPIA LETTERARIA PER CUORI INFRANTI

reading con Ester Viola, a partire dal libro Einaudi

Per quell'affare complicato che è l'amore, cosa possono fare i libri? In loro ci si rifugia per distrarsi, trovare conforto, per capire meglio cosa non ha funzionato e non ripeterlo. Una pagina, un personaggio, persino una frase: a volte bastano per curare una ferita del cuore, se non per raddrizzare un amore storto.

mercoledì 15 febbraio h 21 sala grande

MORIRÒ D'AMOR A SPOON RIVER MORTE E AMORE, TRA POESIE, TAROCCHI E TELEVISIONE

di Giulia Muscatelli

e con la partecipazione di Alice Mastroleo aka Soloredie

Cosa hanno in comune Totò, Maria De Filippi, i tarocchi e Edgar Lee Masters? Una serata dedicata all'amore che ritroviamo tra le pagine di L'antologia di Spoon River, e a come quelle poesie, a più di cent'anni dalla sua pubblicazione, riverberano nelle domande che continuiamo a porci: d'amore si può morire o di amore è giusto soltanto vivere?

MER 15

sala gioco

Roma 1944:

una storia di ebrei, suore, coraggio e carità

h 18.00 RITANNA ARMENI

IL SECONDO PIANO (PONTE ALLE GRAZIE)

con Giovanni De Luna

In un convento francescano di periferia, suor Ignazia e le sue sorelle si trovano a ospitare al piano terra un'infermeria tedesca e al secondo alcune famiglie sfuggite al rastrellamento del Ghetto. A separarli, solo una scala e l'audacia mite di chi non esita a mettersi in gioco fino in fondo.



_{GIO} 16

h 18.30

sala grande

In bilico tra giusto e sbagliato, libertà e prigione

ALBERTO SCHIAVONE NON ESISTO (EDIZIONI CLICHY)

con Marco Missiroli
e Simonetta Sciandivasci

Maria ha passato lunghi anni in carcere. Lì c'è stata una storia, fuori ad attenderla ce ne deve essere per forza un'altra. Che direzione prenderà adesso la sua vita, che la reclusione ha spezzato a metà? Ad aspettarla c'è davvero la libertà a lungo sognata o solo un altro recinto?

GIORGIO GABER. CON TUTTA LA RABBIA, CON TUTTO L'AMORE

UNA SERATA DI RICORDI, PENSIERI E PAROLE

sala grande

con la partecipazione di **Gianni Oliva** e **Bruno Maria Ferraro** i filmati sono da *Io sono qui* prodotto da **Fondazione Giorgio Gaber** si ringrazia **Paolo Dal Bon**

I vent'anni dalla morte di Gaber chi lo ha amato li ha riempiti con i ricordi e con un repertorio di straordinaria attualità. Oggi approfondiamo la parte "politica" della produzione Gaber-Luporini: invettive, prese di distanza, attacchi frontali, che sembrano scritti ieri per il nostro oggi.

a cura di Tangram Teatro

Sui metodi del Diritto comparato

PIER GIUSEPPE MONATERI COMPARATIVE LEGAL METHODS (EDWARD EDGAR)

VEN 17

h 18.00

sala gioco

con Fabrizio Cassella e Paolo Furia, modera Federico Vercellone

Attingendo a metodologie storiche, normative, teoriche ed economiche, il volume offre una nuova analisi critica delle varie dimensioni dei metodi del Diritto comparato, che abbraccia i campi degli studi legali comparati, del diritto, della finanza e del diritto globale.

Sull'eccezionalità del tempo che stiamo vivendo IL MONDO SOSPESO (TRECCANI)

VEN 17

h 18.30

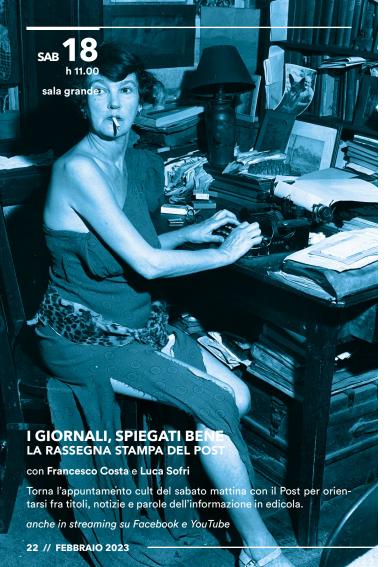
con Paolo Vineis, David William Ellwood e Ottavio Davini

sala grande

11 sezioni tematiche, 62 saggi, 200 immagini, oltre 60 tra grafici, mappe e tabelle supportano una riflessione critica sull'eccezionalità di questi tempi e sulle conseguenze della pandemia, che ha sconvolto il mondo rendendo impossibile tornare alla realtà precedente.

20 // FEBBRAIO 2023

PROGRAMMA // 21



SAB 18 h 16.00/17.30

sala musica

VIAGGIOTRA LE PAROLE DEL MONDO

lab per bambine e bambini 5-10 anni con Claudia Bellin

A partire da Vorrei dirti (Fatatrac) di Cosetta Zanotti, una caccia al tesoro narrativa dove raccogliere le parole da far germogliare e scoprire insieme come entrare a contatto con un libro. Quali parole scelgo per abbracciare il mondo? A ogni bimba e bimbo la sua risposta.

€ 10 (merenda offerta da Eataly) prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it



CARNEVALE NELLA FORESTA: ANIMALI IN MASCHERA!

DOM 19 h 16.00/18.00

lab per bambine e bambini 4-7 anni con Claudia Bellin

Green Pea

a partire da Nella foresta delle maschere (Orecchio Acerbo)

Scegliamo il nostro animale preferito, creiamo la maschera con materiali di riciclo ed entriamo in una meravigliosa foresta dove cacciare il cacciatore. Nascondiamoci in silenzio, seguiamone i movimenti, saltiamo e urliamo per spaventalo finché non scapperà di corsa.

ingresso libero con prenotazione obbligatoria su greenpea.com

PROGRAMMA // 23

Come abbiamo riscritto (in peggio) i principi della nostra società

GHERARDO COLOMBO

sala grande ANTICOSTITUZIONE (GARZANTI)

Rilevando la distanza tra teoria e prassi, l'ex magistrato e giurista riscrive in modo provocatorio alcuni dei principali articoli del nostro statuto, ne smaschera le mancate promesse, ne illumina i punti ciechi.

h 18.00

Il corpo fra scelta e mercato

VALENTINA PAZÉ

sala gioco

LIBERTÀ IN VENDITA (BOLLATI BORINGHIERI)

Cosa hanno in comune prostituzione, maternità surrogata e velo islamico? Il volume analizza le forme di autosfruttamento cui assistiamo nelle nostre democrazie e l'ambivalente rapporto tra scelta e necessità che coinvolge il corpo della donna nelle economie di mercato.

UN ANNO DOPO, CHE MONDO FA DALLO SCOPPIO **DELLA GUERRA DI UCRAINA**

LA MAPPA DEL MONDO sala grande

> con Lucio Caracciolo, Giuseppe Cucchi e Lorenzo Pregliasco

I giornalisti di "LIMES" raccontano il numero di febbraio della rivista di geopolitica.

a cura di "LIMES" in collaborazione con YouTrend

L'ALTRA FACCIA DELLA LUNA: **LICIO GELLI E LA P2 QUI SI FA L'ITALIA #5**

con Lorenzo Baravalle e Lorenzo Pregliasco

sala grande



Tra sottotesti, morti sospette e intrecci nei più gravi misteri italiani, raccontiamo la storia della P2, dei magistrati Colombo e Turone che l'hanno scoperta, di Tina Anselmi, presidente della Commissione parlamentare sulla Loggia segreta, raccontata nel libro a cura di Anna Vinci La P2 nei diari segreti di Tina Anselmi (chiarelettere).

Economia e politica del calcio globale

ANDREA GOLDSTEIN IL POTERE DEL PALLONE (IL MULINO)

con Evelina Christillin e Pierdomenico Baccalario

sala gioco

Dai giocatori miliardari alle squadre del territorio, dai dirigenti più influenti di ministri ai ricconi che si regalano club agli stadi che cambiano il paesaggio urbano, l'economista analizza attori, istituzioni e luoghi del calcio, combinando cifre, aneddoti e analisi.

24 // FEBBRAIO 2023 PROGRAMMA // 25

THE DRINK IS ON THE TABLE APERITIVO SPECIALE DA BARNEY'S

h 19.00

sala filosofi

In collaborazione con British Torino continuano gli aperitivi in lingua, chiacchiere di attualità e curiosità britanniche accompagnati da un ottimo aperitivo in stile british: un'occasione perfetta per fare nuove amicizie e allenarsi con l'inglese.

€ 25,00 | prenotazione obbligatoria 011 8904417 - 348 0570986 - barney@circololettori.it



sala grande

IL VALORE DELLA SCRITTURA IN JOSÉ SARAMAGO COME NON ACCONTENTARSI **DELLO SPETTACOLO DEL MONDO**

con Violante Saramago Matos, Luísa Marinho Antunes, Don Paolo Scquizzato e Guido Conti, coordina Caterina Arcangelo

In occasione del centenario della nascita di José Saramago, la rivista culturale "FuoriAsse officina della cultura" ha realizzato, in allegato al nuovo numero, il dossier a lui dedicato. Un viaggio a ritroso nella vita e nelle opere, con la partecipazione di chi gli è stato più vicino.

a cura di Cooperativa Letteraria in collaborazione con Fundação José Saramago Il lavoro dice chi sei?

MARIANNA

sala grande

biblioteca

FILANDRI

LAVORARE NON BASTA (LATERZA)

con Maurizio Ferraris, Giorgio Airaudo e Paolo Biancone

La costruzione delle identità personali e collettive è ancora legata al proprio ruolo professionale. Peccato che tali ruoli siano sempre più precari e frammentati. Insomma, il lavoro non basta più: sono necessarie urgenti misure che restituiscano stabilità economica e, con questa, fiducia nel futuro.

in collaborazione con Dipartimento di Management -Università di Torino

Una vita con la Recherche

MAURIZIO FERRARIS ERMENEUTICA DI PROUST (ROSENBERG & SELLIER)

con Carola Barbero

Il filosofo ha letto la prima volta la Recherche a 14 anni, poi altre 7 volte, mettendo alla prova l'assunto di Proust secondo cui un libro è un paio di occhiali fatto per leggere in noi stessi e per dire che è proprio così che funziona la vita. Nel 1987 pubblicò questo libro che ora ripropone con una lunga e nuova introduzione.

Diario di una pandemia

PIETRO BUFFA

CARCERE E COVID-19 (EDITORIALE SCIENTIFICA)

con Bruno Mellano e Claudio Sarzotti

sala gioco

Il volume racconta come si è affrontata amministrativamente la diffusione pandemica del virus in 18 istituti di pena lombardi, attraverso una serie di annotazioni personali su ciò che ha suscitato curiosità, attenzione, preoccupazione o sollievo da febbraio 2020 ad aprile 2021.

a cura di Conferenza dei Garanti territoriali

26 // FEBBRAIO 2023

PROGRAMMA // 27

DAR VOCE AI SILENT BOOK A OGNI IMMAGINE LE SUE PAROLE

h 16.00/17.30 sala musica

lab per bambine e bambini 7-10 anni con Dario Benedetto

I Silent Book sono libri con immagini, foto e illustrazioni che "parlano" tutte le lingue, racchiudendo storie che superano ogni barriera. Inventiamole noi le parole più giuste, creando racconti creativi e divertenti.

nell'ambito di Right to Read in collaborazione con

Assessorato alla Cooperazione internazionale Regione Piemonte € 10 (merenda offerta da Eataly)

prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it

10 lezioni per comandare il mondo

ANTONIO LOSITO **DIVENTA UN TIRANNO (RIZZOLI)**

sala gioco

con Lorenzo Baravalle



L'autore comico offre una carrellata satirica di passioni irrefrenabili (come il cinefilo Kim Jong-il che rapì un regista e una star); visioni ultraterrene (Maduro parla con i morti reincarnati in uccelli); exploit femminili (né Imelda Marcos né Elena Ceausescu hanno conosciuto gender gap) e curiosi esperimenti sociali.

Idee concrete di futuro

MAURIZIO PALLANTE

L'IMBROGLIO

DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE (LINDAU)

sala gioco

con Gaetano Capizzi e Angelo Tartaglia

Secondo il fondatore del Movimento per la decrescita felice, ridurre la domanda di energia consente di ridurre sia le emissioni sia i costi delle bollette, e di utilizzare i risparmi sui costi di gestione per ammortizzare gli investimenti. Il sinonimo di «sostenibilità» è «conversione economica dell'ecologia».

nell'ambito di Ecoletture Le Ghiande | a cura di CinemAmbiente

Un ipnotico racconto di amore e tradimento

RON RASH

LA TERRA D'OMBRA (LA NUOVA FRONTIERA)

sala gioco

con Martino Gozzi

Stretta tra i selvaggi Appalachi c'è una valle angusta dove anche la luce ha timore a entrare. Qui, in una fattoria, vivono i fratelli Shelton: Laurel, che tutti credono una strega, e Hank, appena tornato dalle trincee francesi. L'incontro con uno sconosciuto cambierà per sempre la loro vita.

Matteo Messina Denaro, il romanzo

GAETANO PECORARO IL MALE NON È QUI (SPERLING&KUPFER)

sala grande

Intrecciando cronaca e fiction, rileggendo la realtà attraverso il filtro della finzione romanzesca, il giornalista ripercorre alcune delle vicende più buie degli ultimi decenni e ci consegna una storia ricca di colpi di scena, intrisa ancora di misteri, zone d'ombra e lacune. Inseguendo l'uomo più ricercato d'Italia.

28 // FEBBRAIO 2023 PROGRAMMA // 29

Libri in scena.



Un'ultima cosa on unima cosa
reading dal libro omonimo
di e con Concita De Gregorio con la partecipazione di Erica Mou

28 | Lo scrittore se.
reading dal libro omonimo
di e con Ezio Mauro

ORE 19.00 / INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE SU CIRCOLOLETTORI.IT PIAZZA BORGO DORA, 49 / TORINO





Qualè il personaggio di romanzo che ti rappresenta di più?

Vuoi sapere cosa ci stanno rispondendo le scrittrici e gli scrittori che passano dal Circolo? Vai sul nostro profilo Instagram per scoprirlo!

E se ti va, condividi la tua risposta con l'hashtag **#essereinunlibro**: a noi piacerebbe molto!



LETTORI AL CENTO PER CENTO



Tra le migliaia di frequentatori del Circolo esiste una cerchia ristretta, esclusiva, e particolarmente importante di lettori per vocazione e professionisti per dovere che, con impegno e passione, sostengono e promuovono la cultura. Sono i Cento per Cento Lettori, associazione, presieduta da Gianni Dotta, che partecipa alla vita del Circolo offrendo idee e contenuti e che gode di particolari privilegi.

La quota associativa annuale è di € 500 per l'iscrizione singola e di € 750 quella di coppia.

Se fai parte dei Cento per Cento Lettori puoi:

- prenotare un posto nelle prime file per assistere agli appuntamenti del Circolo
- intervenire a incontri esclusivi in cui confrontarsi su arte, storia, musica, psicologia, fisica, filosofia, salute, cinema, teatro
- partecipare a momenti esclusivi con protagonisti della cultura
- usare gratuitamente una volta l'anno una sala di via Bogino
- usufruire di sconti e riduzioni
- ricevere newsletter settimanali

info cento@circololettori.it



REGALA IL CIRCOLO!

IN VIA BOGINO 9
PUOI TROVARE IL DONO PERFETTO
PER AMICHE E AMICI,
PARENTI E INNAMORATI,
FISSATI CON LA LETTURA
PROPRIO COME NOI:

- >> LA **MATITA**, PER GLI APPUNTI PIÙ IMPORTANTI E LE SOTTOLINEATURE FONDAMENTALI (€ 2);
- >> LA **SHOPPER** SUI PERCHÉ DELLA LETTURA (€ 13);
- >>> LA TAZZA, PER IL CAFFÈ O IL TÈ, PER UN APERITI-VO STRAMPALATO E LETTERARIO (€ 10);
- >> IL MANIFESTO, PERFETTO PER CHI CREDE CHE LEGGERE SIA UN GESTO DAVVERO RIVOLUZIONARIO (€ 8);
- >> IL **TACCUINO**, PER GLI APPUNTI IMPORTANTI, PER SCARABOCCHI, PENSIERI, LETTERINE D'AMORE (€5);
- >> LE CARTE DEL CIRCOLO (INFO PAG 60);
- >> IL BRUNCH DA BARNEY'S (INFO PAG 36).



IL TUO CAFFÈ A PALAZZO

Il bar del Circolo dei lettori: il posto perfetto per colazioni, pranzi, smart working, aperitivi.

E c'è anche il brunch del sabato!

ore 9.30-21 011 8904417 | 348 0570986 barney@circololettori.it

per il brunch e gli aperitivi speciali la prenotazione è obbligatoria > sabato 4-18-25 febbraio h 11.30-14
IL BRUNCH DI BARNEY'S

Una selezione di piatti con ingredienti di stagione da gustare nelle nostre meravigliose sale.

€ 25,00 | prenotazione obbligatoria

> giovedì 9 febbraio h 19

APERITIVO SPECIALE L'OLFATTO DA GUSTARE

I profumi e i sapori attraversano e rievocano ricordi e piaceri in una sinergia sensoriale totalizzante. Oggi, in collaborazione con **Roberto Drago**, cofondatore di Perfumology e Laboratorio Olfattivo, intraprendiamo un viaggio olfattivo attraverso fragranze ispirate a cocktail e liquori, insieme a un piccolo aperitivo.

€ 25,00 | prenotazione obbligatoria

> sabato 11 febbraio h 11.30-14

BRUNCH SPECIALE ASPETTANDO SAN VALENTINO

In attesa della festa delle e degli innamorati, il brunch di oggi è arricchito dai versi più belli dei grandi poeti e scrittori del passato, da donare a chi ci fa battere il cuore.

€ 28,00 | prenotazione obbligatoria

> martedì 14 febbraio h 19

APERITIVO SPECIALE MESSAGGI D'AMORE

Vuoi dedicare un brano speciale che arrivi all'orecchio di chi ami? Il cantautore **Didie Caria**, ideatore di *Canzoni al telefono*, suona dal vivo canzoni apposta per la tua persona preferita, il tutto abbinato al nostro aperitivo.

€ 30,00 | prenotazione obbligatoria

> mercoledì 22 febbraio h 19

THE DRINK IS ON THE TABLE

In collaborazione con British Torino continuano gli aperitivi in lingua, chiacchiere di attualità e curiosità britanniche accompagnati da un ottimo aperitivo in stile British: un'occasione perfetta per fare nuove amicizie e allenarsi con l'inglese.

€ 25,00 | prenotazione obbligatoria

EVENTI OSPITI

GIO **02**

h 17 sala musica
PAOLO DELLA PUTTA
SILVIA SORDELLA
INSEGNARE L'ITALIANO
A STUDENTI NEOARRIVATI

(EDIZIONI ETS)
con Manuela Roccia

Agli studenti NAI è dedicato il progetto Italiano L2 a scuola, organizzato ogni anno a Torino, di cui il volume presenta le coordinate teorico/pratiche, le modalità formative dei docenti e alcune attività nate dal lavoro congiunto di studenti e insegnanti.

a cura di Giscel Piemonte

VEN 03

h 18 biblioteca

UMBERTO MACCIONI
CLAUDIA ZANGARINI
UNA VITA SENZA RIMPIANTI
(GOLEM)

con Franca Cassine

Un bambino affronta la Seconda Guerra Mondiale; un ragazzo si arruola in Finanza; un uomo diventa un pezzo grosso della Singer; un manager della Ferrero molla tutto ed entra in Fideuram; un pensionato diventa Youtuber: possono queste vite entrare in una sola?

h 18.30 sala musica LEGGERE LA CLASSICA #3

Le musiche di Cajkovskij e Grieg sono le grandi protagoniste del concerto *Piombo*. A condurci per mano tra note e spartiti, in vista dell'appuntamento di febbraio della Stagione Alchimie dell'Orchestra Filarmonica di Torino, è **Sergio Lamberto**, maestro concertatore degli Archi.

LUN 06

ore 18 biblioteca
#ARTIGIANATO
&DESIGN 44

con Lorenzo Tiano, saluti di Mioara Verman, introduce Vitaliano Alessio Stefanoni

Il diamante nella cultura egizia.

MAR 07

h 18.30 sala gioco IL DIRITTO DELLE CRITICITÀ FAMILIARI (GIUFFRÈ)

con il coautore Cesare Parodi e Anna Ronfani, modera Massimiliano Peggio

Il diritto penale di famiglia e gli aspetti processuali che ne derivano coinvolgono anche il diritto civile, di famiglia e quello minorile. Questo volume propone di superare il consueto approccio parcellizzato alle materie in favore di un coordinamento normativo e operativo, indispensabile per le esigenze di professionisti e operatori del settore.

a cura di TOxD - Torino Città per le Donne

VEN 10

h 18 biblioteca L'ARTE DI HORIKI KATSUTOMI

a partire da *L'invariabilità delle* cose (Silvana editoriale) con **Elena Pontiggia**

Della sua pittura Horiki scriveva: «Cerco un linguaggio universale per parlare con me stesso e con gli altri, per capire il mio essere e fare capire come penso, quindi come sono, ad altri, per confrontare e correggere la mia rotta. Anche a costo di fare una lunga tortuosa strada. [...] La mia vita è la mia opera».

SAB 11

h 10 biblioteca FIAT 1100/103: 70 ANNI DI UN FENOMENO ITALIANO

con Lorenzo Boscarelli, Lorenzo Morello, Alessandro Sannia e Alessandro Silva

La Nuova 1100/103 era il modello cardine della gamma Fiat del dopoguerra e rappresentava il sogno raggiungibile della media borghesia nazionale. L'AISA le dedica una conferenza a 70 anni dalla sua nascita, per approfondirne gli aspetti tecnici, storici e di costume.

a cura di

AISA - Associazione Italiana per la Storia dell'Automobile info aisastoryauto@gmail.com

LUN 13

h 18.30 sala musica NICOLA MURATORE I LATRATI DEL LUPO (ERETICA)

con Giorgia D'Aversa

Malinconico e sentimentale, questo esordio poetico è una silloge dell'amore impossibile e tormentato, ma anche veicolo di speranza poiché qui le cicatrici sono considerate fondamentali strumenti di rinascita e comprensione, di sé e degli altri.

h 20.30 sala grande INCONTRO CON WALTER COMELLO

a cura di **Psychè Centro Studi** info 011 8129758 | waltercomello.it

MAR 14

h 15.30 sala grande OMAGGIO ALL'AMORE

Concerto con Irene Accardo, pianoforte, e Sofia Catalano, violino.

a cura di
Circolo Culturale Saturnio
nell'ambito di
Moncalieri Classica 2022-2024

h 18 sala grande FACCIAMO IL PUNTO. SCELTE SCOMODE E DIRITTI #3

con Guido Boella, Maurizio Ferraris e Chiara Mannelli

Medico o robot? Vantaggi e rischi dell'applicazione dell'intelligenza artificiale alla medicina è il terzo incontro di un percorso di riflessione su etica, deontologia, politica sanitaria, i problemi della ricerca, la relazione di cura, la comunicazione clinica.

a cura di Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Torino

h 18 biblioteca ANNA PORCHETTI AMATEVI FINCHÉ MORTE NON VI SEPARI (EFFATÀ)

con Marco Mattio
e Maria Cesaro (Briicks)

Ha ancora senso sposarsi o è meglio prendersi un cane, un gatto, un porcellino d'India? La tesi del libro è che sposarsi sia sensatissimo e richieda due grandi alleati: la fede in Dio e fiumi di ironia.

MER 15

h 15 sala musica
INSIEME CON IL CANTO
DELL'UNITRE

h 18 biblioteca BINARI: IL PERTURBANTE E L'INNOCENTE CARNEFICE

a partire dal libro edito da hopefulmonster di e con **Giorgia Tribuiani** con **Dario Voltolini**

Brevi, secchi capitoli conducono in una tragedia senza via d'uscita: la scena in cui la persona suicida attende l'impatto. Il trauma persisten-

scena in cui la persona suicida attende l'impatto. Il trauma persistente però è quello del conducente del treno, che nulla può. E così la vita perduta si insinua nella sua come un elemento annidato nel profondo.

VEN 17

h 15 sala grande LAMASCHERA DI FERRO MISTERI E FAKE NEWS AL TEMPO DI VOLTAIRE

con Beppe Baffert e Bepi Bertolino

Il giallo, ambientato durante il regime assoluto di Luigi XIV e tra Pinerolo, Exilles, l'isola di Santa Margherita e la Bastiglia, ha intrigato storici, romanzieri, giornalisti, cineasti che hanno creato opere a volte fantasiose, a volte dettate dalla politica del tempo e dalle rivalità di corte.

h 18 biblioteca CLAUDIA PAVAN

L'ETICA DELLA SOPRAVVIVENZA (ARGENTO VIVO EDIZIONI)

con Bruno Gambarotta modera Giovanni Saccani

I personaggi si ritrovano nel turbine dei molti accadimenti storici del biennio 1919/20. E una linea temporale parallela riporta alla Seconda Guerra Mondiale e alle deportazioni di militari italiani post 8 settembre '43, con tutti gli sconvolgimenti emotivi connessi.

a cura di

Comitato Dante Alighieri di Torino

LUN 20

h 18 sala gioco L'ARTE DI RESTAURARE IL NOSTRO PATRIMONIO

con Cristina Fresia, Lorenza Santa e Paolo Gili, introduce Tiziana Sandri, modera Enrica Pagella

L'obiettivo dei Musei Reali di Torino e di Mnemosyne Servizi è avvicinare il pubblico al restauro (che si può seguire su restaurionairit) delle Allegorie delle virtù regie di Palazzo Reale, alla scoperta in tempo reale di ciò che possono rivelare le opere d'arte, con il sostegno di aziende opportunamente coinvolte.

LUN 20/ MAR 21

h 9.30 sala musica IL LABORATORIO DI FOTOGRAFIA

con Fabio Miglio e Maria Zavaglia

Un vero e proprio laboratorio a carattere formativo dove menti, anime e talenti si incontrano per condividere le proprie esperienze nella "fotografia di matrimonio".

info e prenotazioni 393 3302398 labdifotografia@gmail.com

MER 22

h 10 sala grande LE RETI DI IMPRESA: UN'OPPORTUNITÀ PER LO SVILUPPO DELLE IMPRESE

con Nicola Scarlatelli, Barbara Bertoletti, Massimo Valente, Laura Marengo, Fabio Francescatti, Andrea Mussa, Norma Gemello e Luigi Pilone

Le reti di impresa sono importanti strumenti di aggregazione in grado di aumentare il potenziale delle nostre aziende. L'incontro è per approfondire gli aspetti legali, fiscali e giuslavoristici delle diverse tipologie.

a cura di Camera di commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Torino | in collaborazione con API Torino, CNA Torino, Confcooperative Torino e Unione Industriali Torino info e iscrizioni 011 5716354 nuove.imprese@to.camcom.it

h 18 sala musica SALVATORE CORSO NUNZIO NASI. L'UOMO DELLO SCOGLIO (ARABAFENICE)

con Gianni Oliva

La storia di Nasi, acuto e caparbio politico di lungo corso nell'epoca di Francesco Crispi e Giovanni Giolitti, è anche quella dell'Italia che nasce malamente unita sotto i Savoia nel 1861 e che propone immediatamente il drammatico tema del "meridionalismo".

VEN 24

h 18 sala musica YOUNIS TAWFIK LA SPONDA OLTRE L'INFERNO (OLIGO)

con Federico Audisio di Somma

Quante vite si perderanno ancora nel Mediterraneo? Cosa ne sarà dei migranti? Uno dei maggiori esperti di Medio Oriente pone queste e altre domande attraverso la vita di cinque superstiti di un naufragio al largo della Libia che si incontrano seduti in cerchio sotto la luna di Lampedusa.

h 18.30 sala gioco L'AGGRESSIVITÀ NEL MONDO - DI OGNUNO

con Patricia Tassara e Liliana Ellena, preside Silvano Posillipo

Seminario.

a cura di **Scuola Lacaniana di Psi- coanalisi - segreteria di Torino**info e prenotazioni 333 9912046
torino@slp-cf.it

h 21 sala grande PAOLO PELLEGRINO PAOLO SCQUIZZATO TERRA SANTA NEI LUOGHI DI GESÙ (EFFATÀ)

Una guida nata mettendo insieme ciò che il cuore ha conservato

dopo decine e decine di viaggi. Una guida dove trovano casa i commenti ad alcuni passi del Vangelo che puntellano il lento incedere su questa terra antica e sempre nuova.

SAB 25

h 9 sala gioco UN NUOVO ALTRO

con Patricia Tassara

Prosegue il commento del seminario ...o peggio (1971-1972) di Jacques Lacan con le lezioni 7 e 8. Caso clinico presentato da Alessandra Fontana.

a cura di **Antenna clinica di IPOL** info e prenotazioni 011 8178890 antennaclinica@istitutoipol.it

MAR 28

h 18 sala grande FACCIAMO IL PUNTO. SCELTE SCOMODE E DIRITTI #4

con Roberto Mezzalama, Sandra Vernero e Paolo Vineis

I medici e il clima: quanta Co2 produce una risonanza magnetica? è il quarto incontro di un percorso di riflessione su questioni come etica, deontologia, politica sanitaria, i problemi della ricerca, la relazione di cura, la comunicazione clinica.

a cura di Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Torino

h 21 sala gioco CARLO VIDUA, DAL MONFERRATO ALL'EGITTO AI 5 CONTINENTI

con Emanuele De Maria, Roberto Coaloa, Elena Borgi, Davide Borra e Michele Bossio, modera Marina Maffei, letture di Giacomo Capra

Il settimo conte di Conzano viaggia attraverso i 5 continenti, incontra lo zar, 5 presidenti americani e fa arrivare in Piemonte il nucleo fondante del Museo Egizio, una ricchissima biblioteca e una grande collezione di oggetti. Da ottobre 2022 è protagonista di un allestimento multimediale e inclusivo nella Villa Vidua del centro storico di Conzano.

a cura di

Accademia delle Scienze Torino



GLI EVERGREEN

> sono al Circolo

> puoi seguirli se hai la Carta lo leggo di Più

> iscriviti presso l'Accoglienza, o via telefono (011 8904401) o via mail (info@circololettori.it)

che è un **piacere**

> 28/02, 28/03, 2-30/05, 27/06 | h 10.30-12.30 in inglese

THE BOOK CLUB

con Rosemary Parry Vine

> 6-13-20-27/02, 6-13-20-27/03 | h 18-19

HISPÁNICA. DON CHISCIOTTE

con José Manuel Martín Morán

> 1-8-15-22/02, 1-8-15-29/03 h 18-19

in francese

VOYAGE EN ÉQUIPAGE

con Roberta Sapino

> 2-9-16-23/02, 2-9-16-30/03 | h 16-17

online

DUE SGUARDI FEMMINILI SULL'EBRAISMO ASSIMILATO (O POST-ASSIMILAZIONE)

con Francesco Pettinari

> 2-16/02, 2-16-30/03, 13-27/04, 11/05 h 19-20

SONO NATA PER SCRIVERE: PAROLE DAL BRASILE

con Vesna Scepanovic e Irene Zagrebelsky

> venerdì 3/02, 3/03, 14/04, 12/05 | h 18-19.30

EQUILIBRI D'ORIENTE

con **EDO**

> 6-13-27/02, 6/03 h 19-20

DIVINO INCHIOSTRO. INTERROGARE L'OLTRE CON BUZZATI, O'CONNOR, DE FOUCAULT E TUROLDO

con Armando Buonaiuto

in collaborazione con Torino Spiritualità

> 7-21/02, 7-21/03, 4/04, 2-9-23/05 h 19-20.30

CAFÉ PHILO. LA FILOSOFIA COME MODO DI VIVERE

con Guido Brivio

> 9-23/02, 9-30/03, 13-27/04, 11-25/05 h 10,30-12

TEMPO DI PAROLE

con Marvi Del Pozzo

> 28/02, 7-14-21-28/03, 4-11-18/04 | h 18-19

in inglese

ENGLISH TALES

con Guy Watts

I MONOGRAFICI

> sono online

> puoi seguirli se hai la Carta lo leggo di Più o se li compri al Circolo (se vuoi pagare via bonifico scrivi a info@circololettori.it)

> abbonamento 4 incontri € 20 | 5/6 incontri € 30

> 16-23/02, 2-9-16-23/03 h 18-19

UN GRAPPOLO DI PAROLE IDEE SOGNI: SCOPRIRE E RISCOPRIRE CALVINO

con Paolo Di Paolo

> 1-8-15-22-29/03, 5/04 h 19-20

I VERI MOSTRI SONO NELLA REALTÀ: IL REALISMO DI STEPHEN KING

con Loredana Lipperini

> 27/03, 3-17-24/04, 8-15/05 h 19-20

AUTOFICTION A CHI?

con Daniele Mencarelli

> 28/03, 4-11-18/04 h 19-20

LA LINGUA ITALIANA, TRA PRESCRIZIONI GRAMMATICALI E LE POSSIBILITÀ DELL'USO

con Francesca Serafini



Due gruppi di lettura, in collaborazione con il Polo del '900, per riflettere sulla società di oggi e del passato con l'aiuto di libri preziosi, da leggere e commentare insieme.

- se hai la Carta lo leggo di Più o la Carta lo leggo sono gratuiti
- altrimenti con € 20 (se sei studente € 15)
 puoi seguire i due gruppi
 e hai anche la Carta lo leggo!

info e iscrizioni 011 8904401 | info@circololettori.it

mercoledì 1-8-15-29/03, 5-12-19/04, 3/05 h 19-20

POLITICA E CULTURA L'ITALIA DELLA RICOSTRUZIONE NELLO SGUARDO DELLE DONNE

con Barbara Berruti e Chiara Colombini in collaborazione con ISTORETO "Giorgio Agosti"

mercoledì 1-8-15/03 h 21-22.30

POPULISMI RIFLESSIONI SULLA PAROLA OGGI PIÙ PRESENTE NEL DIBATTITO POLITICO

con **Francesca Berardi** / Chora Media a partire da *II populismo al potere di Viktor Orbán, II* populismo come fede di Jair Bolsonaro, *II populismo* della protesta di Le Pen e Mélenchon

in collaborazione con Fondazione Vera Nocentini
e Istituto Salvemini



Perché a Torino ogni giorno qualcosa si inventa, si progetta e si produce. Per vocazione e per passione; per esperienza e per tradizione. leri prima capitale d'Italia oggi capoluogo della prima regione italiana per ricerca e sviluppo sostenuti dalle imprese.

Know-how e capacità innovativa: questi i punti di forza che caratterizzano l'economia diversificata di una città che ha saputo coniugare la produzione in serie con quella artigianale. Automotive, aerospazio, bio e nanotecnologie, ICT, meccatronica, design, cinema, enogastronomia, turismo: molti settori produttivi, un'eccellenza unica.

TORINO PROTAGONISTA DELL'INNOVAZIONE, PER ECCELLENZA.



io leggo per fare un dispetto *

Inondiamo i pomeriggi di ogni sabato con le nostre amate storie, andando alla scoperta, insieme a colori (e penne, fogli, disegni), a giochi e teatro, qualche timbro e carattere mobile, magari un po' di movimento, di grandi donne e uomini del passato, che magari non conosci ma che sono stati molto molto importanti.

singolo laboratorio € 10 (merenda offerta da Eataly) prenotazione obbligatoria 011 8904401 | info@circololettori.it 4/02 | PRIME ESPERIENZE DI VOLO CON ADA LOVELACE

con Chiara Italiano e Djibril Babakar Gomba

11/02 | A MERENDA CON MARIE CURIE

con Merende Selvagge

18/02 | VIAGGIO TRA LE PAROLE DEL MONDO

con Claudia Bellin

25/02 | DAR VOCE AI SILENT BOOK

con Dario Benedetto

4/03 | SOGNA, FELLINI, SOGNA!

con Fabrizio Einaudi

11/03 | DECRIPTA IL MESSAGGIO CON GRACE HOPPER

con Chiara Italiano e Djibril Babakar Gomba

18/03 | LEI: VIVIAN MAIER

con Claudia Bellin

1/04 | UN COMPLEANNO ESPLOSIVO CON WANGARI MAATHAI

con Chiara Italiano e Djibril Babakar Gomba

15/04 A MERENDA CON PEGGY GUGGENHEIM

con Merende Selvagge

22/04 | NELLE SCARPETTE DI JUDY GARLAND

con Fabrizio Einaudi

29/04 | A MERENDA CON AMELIA EARHART

con Merende Selvagge

6/05 | RAZZI MISSILI E POP-UP CON MARGARET HAMILTON

con Chiara Italiano e Djibril Babakar Gomba

13 /05 | MA COME TI VESTI?

con Claudia Bellin

27/05 A MERENDA CON NILDE IOTTI

con Merende Selvagge

AGENDA // CALENDARIO

> mercoledì 1 febbraio h 18 _ PAOLO SALOM

Un ebreo in camicia nera (Solferino)

h 18.30 _ MAURO NOVELLI

Altre storie di Montalbano (2003-2019) (Mondadori)

> giovedì 2 febbraio h 18.30 _ LUCIA ANNUNZIATA

L'inquilino (Feltrinelli)

> venerdì 3 febbraio

h 18 _ GIANNI VATTIMO

Scritti filosofici e politici (La nave di Teseo)

> sabato 4 febbraio h 16-17.30 _ CHIARA ITALIANO, DJIBRIL BABAKAR GOMBA

Lab per bambine e bambini

h 17 _ ENRICA TESIO

Se ti manca un venerdì

> lunedì 6 febbraio ore 18 _ ENZO BIANCHI

Cosa c'è di là (il Mulino)

h 18.30 _ EMILIO ISGRÒ

Sì alla notte (Guanda)

> martedì 7 febbraio h 18 _ SARA DE SIMONE Nessuna come lei (Neri Pozza) > mercoledì 8 febbraio

h 18 _ GIUSEPPE PENONE, ALAIN ELKANN

474 risposte (Bompiani)

h 18.30 _ MASSIMO MAPELLI

Ad alta voce (Baldini+Castoldi)

> giovedì 9 febbraio

h 18 _ FRANCESCO "KENTO" CARLO, PATRIZIA DE GRAZIA

Rap, sogni e segreti

h 19 _ L'OLFATTO DA GUSTARE

Aperitivo speciale di Barney's

h 21 _ MERCY AND LONGING

Omaggio a Leonard Cohen

> venerdì 10 febbraio h 18 _ MASSIMO MORI

Esperienze del camminare (il Mulino)

> sabato 11 febbraio h 16-17.30 _ MERENDE SELVAGGE

Lab per bambine e bambini

> lunedì 13 febbraio h 18 _ GIULIO BUSI, SILVANA GRECO

Amarsi (il Mulino)

h 18.30 _ MARINA VALENSISE

Sul baratro (Neri Pozza)

> h 21_ ORLANDO MOSTYN-OWEN, LIVIA MANERA SAMBUY, LUCREZIA REICHLIN

In memoria di Gaia Servadio

54 // FEBBRAIO 2023

PROGRAMMA // 55

> martedì 14 febbraio	h 18.30 _ CAROLINA CAVALLI Metropolitania (Fandango)	> lunedì 20 febbraio	h 18 _ GHERARDO COLOMBO Anticostituzione (Garzanti)		
	h 19 _ MESSAGGI D'AMORE Aperitivo speciale di Barney's h 21 _ ESTER VIOLA Voltare pagina (Einaudi)	> martedì 21 febbraio	h 18 _ VALENTINA PAZÉ Libertà in vendita (Bollati Boringhieri) h 18.30 _ LUCIO CARACCIOLO, GIUSEPPE CUCCHI E LORENZO PREGLIASCO Un anno dopo, che mondo fa dallo scoppio della guerra di Ucraina		
> mercoledì 15 febbraio	h 18 _ RITANNA ARMENI Il secondo piano (Ponte alle grazie)				
	h 21 _ GIULIA MUSCATELLI Morirò d'amor a Spoon River		h 21 _ LORENZO BARAVALLE, LORENZO PREGLIASCO L'altra faccia della luna: Licio Gelli e la P2		
> giovedì 16 febbraio	h 18.30 _ ALBERTO SCHIAVONE Non esisto (Edizioni Clichy)		h 21 _ ANDREA GOLDSTEIN Il potere del pallone (il Mulino)		
	h 21 _ GIORGIO GABER. CON TUTTA LA RABBIA, CON TUTTO L'AMORE Una serata di ricordi, pensieri e parole	> mercoledì 22 febbraio	h 19 _ THE DRINK IS ON THE TABLE Aperitivo speciale da Barney's		
> venerdì 17 febbraio	> h 18 _ PIER GIUSEPPE MONATERI Comparative Legal Methods (Edward Edgar) > h 18.30 _ PAOLO VINEIS, DAVID WILLIAM ELLWOOD, OTTAVIO DAVINI Il mondo sospeso (Treccani)		h 21_IL VALORE DELLA SCRITTURA IN SARAMAGO		
		> giovedì 23 febbraio	h 18 _ MARIANNA FILANDRI Lavorare non basta (Laterza)		
> sabato 18 febbraio	h 11 _ LUCA SOFRI, FRANCESCO COSTA La rassegna del Post	> venerdì 24 febbraio	h 18.30 _ MAURIZIO FERRARIS Ermeneutica di Proust (Rosenberg & Sellier) h 21 PIETRO BUFFA		
	h 16-17.30 _ CLAUDIA BELLIN		Carcere e Covid-19 (Editoriale Scientifica)		

56 // FEBBRAIO 2023 PROGRAMMA // 57

Lab per bambine e bambini

> sabato 25 febbraio h 16-17.30 _ DARIO BENEDETTO

Lab per bambine e bambini

h 18 _ ANTONIO LOSITO

Diventa un tiranno (Rizzoli)

> lunedì 27 febbraio h 18 _ MAURIZIO PALLANTE

L'imbroglio dello sviluppo sostenibile (Lindau)

> martedì 28 febbraio

h 18.30 _ RON RASH

La terra d'ombra (La Nuova Frontiera)

h 21.00 _ GAETANO PECORARO

Il male non è qui (Sperling&Kupfer)



LIBRI A KM ZERO

con Federico Audisio

Il Piemonte è ricco di editori indipendenti che resistono e raccontano.

Un libro a incontro (ogni giovedì h 18-19), ne scopriamo le storie, gli autori, i significati in appuntamenti basati su un gioco d'improvvisazione dove prendono forma temi imprevedibili, emozioni nascoste e ragionamenti sul testo.

programma completo hangardellibro.it

>> 2/02

Il killer delle rane (Buckfast Edizioni) di Luisa Martucci

>> 9/02

Il buco del picchio (Edizioni del Capricorno) di Claudio Rolando

>> 16/02

Vieni a sederti tra i fiori (Edizioni Tripla E) di **Giuseppina Valla Innocenti**

>> 23/02

Soli tra le stelle (Golem Edizioni) di Elena Biondo

>> 2/03

A Novara è tempo di morire (Il Babi Editore) di Marco Paracchini

Il calendario di incontri fa parte di Hangar del libro, un progetto della Regione Piemonte realizzato dal Salone Internazioneale del Libro in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori, nato per potenziare le competenze imprenditoriali e di promozione delle librerie e case editrici indipendenti piemontesi.



IO LEGGO QUEL CHE MI PARE! Io vado al circolo dei lettori **CARTA IO LEGGO** Con la Carta lo leggo di Più puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni
- € 90 | under 30 € 45





Con la Carta lo leggo puoi:

> sostenere il Circolo

> ricevere uno sconto del 10% da Barney's

> ricevere le newsletter

> occupare una postazione studio in Sala Artisti

> usufruire di uno sconto del 5% presso alcune librerie torinesi

€ 20 | studenti e studentesse € 15

durano un anno dalla data di sottoscrizione | acquistale al Circolo o su shop.circololettori.it



UN ANNO DI CULTURA E VANTAGGI. SCEGLI LA CARTA CHE FA PER TE!

NOTE			



IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia, via Bogino 9, 10123 Torino 011 8904401 | info@circololettori.it circololettori.it

Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.
 Per entrare digitare 1115 + tasto campanello



Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

- > Tutti gli incontri, tranne dove diversamente segnalato, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria su torino.circololettori.it. Per alcuni eventi segnalati è prevista anche la distribuzione di un tagliando di ingresso a persona a partire da un'ora prima dell'inizio.
- I possessori della Carta lo leggo di Più possono prenotare il posto nelle prime file dedicate.
 La prenotazione è valida fino a 10 minuti prima dell'evento.
- > Barney's il bar del Circolo 011 8904417 | 348 0570986 | barney@circololettori.it

Il Ristorante del Circolo dei lettori 375 5211445 | 348 2416367 | ristorante@circololettori.it

> Fondazione Circolo dei lettori Direttore Elena Loewenthal Presidente Giulio Biino

62 // FEBBRAIO 2023 INFO // 63



con il sostegno di





Fondazione Compagnia di San Paolo

con il contributo di





main partner









partner







charity partner



W W W . C I R C O L O L E T T O R I . I T