

**MAGGIO 2023**



FLO



# LA SALA MUSICA

Basta scostare le tende di velluto rosso incastonate tra cornici specchiate della Sala Artisti, per scoprire la Sala Musica, bella e decadente come una antica città che si lascia ammirare da chi passa per guardare e da chi resta per vivere.

Più appartata e intima, con due imponenti specchi alle pareti laterali, intarsi dorati sul soffitto e un lampadario con grandi schegge smussate di vetro bianco, ha come simbolo la lira, lo strumento musicale a corde raffigurato nei dipinti delle sovrapporte.

Aprendo una delle sue porte simili ad armadi eleganti, si entra nel Salotto Cavour, dove - leggenda vuole - lo statista italiano, raffigurato in un busto di marmo, abbia firmato i primi documenti d'Italia.





## VIENI A STUDIARE AL CIRCOLO!

Se sei alla ricerca di uno **spazio tranquillo e silenzioso (e anche bellissimo!)** per studiare, puoi venire al Circolo dei lettori: la Sala Artisti, a partire da febbraio, ha **20 postazioni con wi-fi** pronte ad accoglierti, da lunedì al sabato, da mattina a pomeriggio.

**Basta avere la Carta lo leggo**, che costa € 20 (€ 15 se sei studente), dura un anno e ti dà diritto anche a uno sconto nelle librerie della città. La consumazione non è obbligatoria, ma con la Carta lo leggo paghi di meno da Barney's, il nostro bar.

### RICAPITOLANDO:

- h 9.30-17.30 (salvo eventuali necessità organizzative)
- 20 postazioni fino a esaurimento posti disponibili
- riservato Carta lo leggo (e ovviamente Carta lo leggo di Più)
- wi-fi gratuito
- consumazione non obbligatoria

info 011 8904401 | [info@circololettori.it](mailto:info@circololettori.it)

# IL CIRCOLO DELLA MUSICA



24/04 H 21.30 //

**STORIE DI ANTIFASCISMO  
SENZA RETORICA**

CON MAX COLLINI

28/04 H 21 // \*

**MINORANZA D'AUTORE 2010/2023**

CON ILA ROSSO, LUCIANO DE BLASI,  
FRA DIAVOLO, BANDINI E GIULIA B

11/05 H 21 //

**LEGGERE LOLITA A TEHERAN**

READING CON CINZIA SPANÒ  
E ROBERTA DI MARIO AL PIANOFORTE

25/05 H 21 //

**RIVOLI. MUSICA IN CIRCOLO**

A CURA DI ISTITUTO MUSICALE CITTÀ DI RIVOLI  
MUSICALCENTRO SUZUKI TALENT EDUCATION  
E MUSICAVANGUARDIA

29/05 H 21 //

**MARCO FRACASIA IN CONCERTO**

+ MATTEO TAMBUSI

15/06 H 21 //

**SEMIFINALI REGIONALI  
AREZZO WAVE MUSIC CONTEST  
2023**

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
[circololettori.it](http://circololettori.it)

@lavazzamuseo



ARMANDO TESTA



# Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

**Orari Museo: da mercoledì a domenica, 10 - 18.**

Per info e prenotazioni scrivi a  
info [museo@lavazza.com](mailto:museo@lavazza.com) o visita  
la nostra pagina Facebook [@lavazzamuseo](https://www.facebook.com/lavazzamuseo)

**Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.**

INGRESSO GRATUITO CON:



[museo.lavazza.com](http://museo.lavazza.com)



**MUSEO  
LAVAZZA**

# PROGRAMMA



**Il Circolo dei lettori e Barney's  
sono chiusi lunedì 1 maggio.**

---

**MAR 02**  
h 18.00

sala gioco

Lettere di un certo peso

**JOHANN WOLFGANG GOETHE  
FRIEDRICH SCHILLER**

**CARTEGGIO 1794-1805 (QUODLIBET)**

con i curatori **Maurizio Pirro** e **Luca Zenobi**, e con **Federico Vercellone**, **Riccardo Morello** ed **Enrico Gilodi**

Il carteggio tra Goethe e Schiller è la testimonianza più compiuta della nascita e dello sviluppo di un ideale in cui si incrociano grandi progetti letterari e riflessioni sulla natura del lavoro creativo e intellettuale, inteso come fondamento di una comunità e di un'intera nazione.

---

**MAR 02**  
h 18.30

sala grande

Antimafia: usi e soprusi dei professionisti del bene

**ALESSANDRO BARBANO**  
**L'INGANNO (MARSILIO)**

con **Lorenzo Zilletti** e **Cosimo Palumbo**  
modera **Deborah Abate Zaro**

A partire dalle contraddizioni della lotta alla mafia, un viaggio al cuore di un sistema che, in nome di una retorica dell'emergenza, ha cancellato le differenze tra eccezione e ordinario, rispetto delle istituzioni e abuso di potere. Lasciando credere che con la legge penale si possa fare ogni cosa.

---

**MER 03**  
h 18.00

sala grande

**AIDA / BLACKFACE**  
**IL PRIMO NUMERO**  
**DELLA RIVISTA "CALIBANO"**

con **Paolo Cairoli**, **Enrico Ferraris**, **Ilaria Narici**  
e **Francesco Quatraro**

La rivista, ideata e prodotta dalla Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e pubblicata da effequ editore, costruisce percorsi ed esplora temi prendendo spunto dagli spettacoli in scena al Teatro Costanzi. Il primo numero parte dal capolavoro di Verdi per affronta le forme di razzismo implicite o esplicite presenti nel mondo.

---

Come si diventa grandi

**ALESSIO TORINO**  
**CUORI IN PIENA (MONDADORI)**

con **Martino Gozzi**

Corsi trascorre la sua estate, tornando da Roma a Pieve Lanterna, con Giorgio e Achille Spada, che da lì invece non se ne sono mai andati e non se ne andranno mai. Qui vive gli anni della formazione, tra amori, avventure ma anche un mistero legato al passato di quel luogo e dei suoi abitanti.

---

**MER 03**  
h 18.00

sala musica

---

**GIO 04**  
h 18.30

sala grande

Storia di un'amicizia  
nell'Italia del Fascismo

**BEATRICE SALVIONI**  
**LA MALNATA (EINAUDI)**

con **Federica Manzoni**

Francesca, tipica figlia perbene, sogna di diventare amica di una ragazza, detta in città *malnata*, che gioca, arruffata, con i maschi sul fiume. Sullo sfondo della guerra di Abissinia, del dolore per la perdita e degli scompigli dell'adolescenza, è con lei che imparerà a denunciare la sopraffazione e l'abuso di potere, soprattutto maschile.





---

**GIO 04**  
h 18.30

sala gioco

Momenti di autentica poesia

**DANIELE CATALLI**  
**ALICE PATRIOLI**  
**LE METAMORFOSI**  
**DI OVIDIO (L'IPPOCAMPO)**

con **Stefania Soma**  
(@petuniaollister)

Le *Metamorfosi* di Ovidio mettono in scena uno spettacolo grandioso, dove ogni elemento può cambiare all'istante. Il testo, volto in prosa, conserva tutta la musicalità di partenza, mentre i disegni le ritraggono in un fregio continuo, a metà tra racconto antico e scienza moderna.

---

**GIO 04**  
h 21.00

sala grande

Un'opera di letteratura vissuta in prima persona

**MONICA PEROSINO**  
**LA NEVE DI MARIUPOL (PAESI EDIZIONI)**

con **Simonetta Sciandivasci**

L'inviata di guerra per "la Stampa" documenta l'invasione russa in Ucraina attraverso la discesa nell'inferno di una donna che questa guerra se la carica sulle spalle, con intorno volontarie, profughe, fotografe, contadine che offrono rifugio e intellettuali che vivono la lacerazione della cultura in cui si erano formate.

La seconda fondazione  
della città virtuosa secondo Platone

## IL PIACERE DELL'OZIO #3

Scoprire "la seconda Polis"

con **Bruno Centrone**

Attualità, potenza teorica e coerenza filosofica dell'ultimo progetto politico di Platone, grandioso esperimento mentale di filosofia politica, a partire da *La seconda Polis* (Carocci).

a cura di **TeamPhil - Università di Torino**

con il patrocinio dei **Dipartimenti di Studi umanistici e di Filosofia e Scienze dell'educazione Università di Torino**

VEN **05**  
h 18.00

sala grande

Una mappa  
per comprendere  
i meccanismi  
politici

VEN **05**  
h 18.30

sala gioco

## CHIARA ALBANESE THAT'S POLITICA! (VALLARDI)

con **Chiara Foglietta**  
e **Luca Misculin**

Complessa, noiosa, ripetitiva, litigiosa: la politica italiana non si fa amare dai suoi cittadini. La corrispondente di "Bloomberg", autrice del podcast del Post *Politics*, spiega come funzionano potere, istituzioni, burocrazia e perché cambiano la nostra vita. Per non restare indietro, capire l'Italia e agire in modo consapevole.



---

**SAB 06**  
h 16.00/17.30

sala gioco

Laboratorio per bambine e bambini 7-10 anni

## **RAZZI MISSILI E POP-UP**

con Chiara Italiano e Djibril Babakar Gomba  
a cura di Fablab for Kids

Impariamo i principi dell'elettronica sviluppando una cartolina pop-up in grado di illuminare un piccolo LED attraverso una batteria, seguendo il genio di Margaret Hamilton, la direttrice del Software Engineering Division del MIT, che sviluppò il software di bordo per il programma Apollo.

€ 10 (merenda offerta da **Eataly**) | prenotazione obbligatoria

---

**SAB 06**  
h 17.00

sala grande

Discussione pubblica e riflessione collettiva  
della comunità educante

## **LA SCUOLA CHE VORREI**

con Antonella Accardi, Marco Pollarolo, Sergio Selvaggi, Grazia Barone e Giovanni Ghibaudi

Vengono presentate esperienze significative di un modello di scuola motivante e attenta ai bisogni dei ragazzi già attuate e altre che si vorrebbero applicare, partendo dall'idea che possiamo formarci tutti nello stesso luogo, anche tramite percorsi ed esperienze differenti, con il pensiero divergente come fil rouge.

---

**LUN 08**  
h 18.00

sala grande

Genealogia dell'istituzione

## **ROBERTO ESPOSITO VITAM INSTITUERE (EINAUDI)**

con Federico Vercellone, Simona Forti e Gustavo Zagrebelsky, modera Emilio Corriero

Ribaltando la tesi per cui un pensiero radicale debba necessariamente percorrere una strada destituente, il filosofo ricostruisce il dibattito novecentesco sul ruolo innovativo delle istituzioni e ne riconosce la genealogia profonda in tre autori classici (Machiavelli, Spinoza e Hegel).

---

**LUN 08**  
h 18.00

sala gioco

Quattordici viaggi d'autore  
alla sorgente dei progetti

**ANTONELLA GALLI  
PIERLUIGI MASINI**  
**I LUOGHI DEL DESIGN  
IN ITALIA**  
**(BALDINI+CASTOLDI)**

con **Francesco Fiordelisi**

Dove sono le sorgenti nascoste del grande design italiano? Gli autori hanno composto un itinerario per dialogare con il mondo delle cose - e i pensieri, le ispirazioni, le vite, gli azzardi, le avventure, i talenti - che ne hanno accompagnato la nascita e lo sviluppo.



---

Quando l'urgenza di amare è la cosa più feroce

**LORENA SPAMPINATO**  
**PICCOLE COSE CONNESSE AL PECCATO**  
**(FELTRINELLI)**

con **Elena Varvello**

Le cugine Annina ed Enza passano l'estate in Sicilia, dove la scoperta di una realtà più arcaica di quella borghese delle loro famiglie, l'affacciarsi incerto e prepotente della sessualità, l'idea di un potere femminile senza colpe sembrano aprire la via di fuga di un destino diverso.

---

**LUN 08**  
h 18.30

biblioteca

---

**MAR 09**

h 09.30

sala grande

**ERASMUS PER  
GIOVANI IMPRENDITORI**

**INFODAY A CURA DI  
CAMERA DI COMMERCIO DI TORINO**

Stai pensando di avviare una tua impresa o l'hai costituita da poco? Sei un imprenditore di successo alla ricerca di nuovi mercati e idee innovative? Il programma *Erasmus per giovani imprenditori* può aiutarti apportando un importante valore aggiunto alla tua attività.

*info e prenotazioni to.camcom.it*

---

**MAR 09**

h 18.00

sala grande

**II EDIZIONE DEL PREMIO ATLANTE  
CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

con **Giulio Biino, Elena Loewenthal,  
Stefania Farina ed Elena Casetta**

Oggi vengono rivelati i vincitori delle sezioni Narrazioni e Idee. In programma anche il dialogo sulla filosofia della sostenibilità ambientale tra Stefania Farina, sustainability advisor, e la professoressa Elena Casetta.

---

**MAR 09**

h 18.00

sala gioco

Un giallo, un po' fiaba,  
sulla crisi dei rapporti familiari

**MARCO POGLIANI  
DEMETRIO (LA NAVE DI TESEO)**

Demetrio si è ritirato in un bizzarro ospizio, i cui ospiti stanno scomparendo misteriosamente. Ama la nipote Marta che, frustrata, vive in città. L'ispettore Dominici indaga sulla sparizione degli anziani. I tre si incontrano e si perdono, in un rocambolesco gioco di reciproci inseguimenti.

---

**THE FLORENCE REVIEW**  
**LA PRIMA RIVISTA LETTERARIA**  
**BILINGUE, IN ITALIANO E INGLESE**

**MAR 09**  
h 18.30

con **Martino Baldi, Valentina Diana,**  
**Claudio Morandini, Raffaello Palumbo Mosca**  
e **Chiara Stangalino**

sala musica

Publicata da Le Lettere, "The Florence Review" ospita alcune delle voci più interessanti della letteratura italiana contemporanea e autori esordienti. Questo numero è dedicato a «Joy/Allegria», ha le illustrazioni di Linda Bonacchi e la quarta firmata da Andrei Kurkov, finalista Booker Prize e Premio Strega Europeo.

---

**MAR 09**  
h 21.00

sala grande

La storia  
di una rinascita

**LORENZO S.**  
**MAURO PESCIO**  
**IO ERO IL MILANESE**  
**(MONDADORI)**

con **Marco Ponti**

Qui è raccontata «la vita di un uomo che ha fatto tante scelte sbagliate», Lorenzo S., che ha toccato il fondo, ma che, grazie al confronto con gli altri, è riuscito a rinascere. Una storia che insegna come non debbano mai venire meno la fiducia e la speranza. E l'importanza di offrire sempre un'altra possibilità.



---

**MER 10**  
h 18.00

sala grande

La lezione della scienza per interpretare la realtà

**ROBERTO BATTISTON**

**L'ALFABETO DELLA NATURA (RIZZOLI)**

con **Silvia Rosa Brusin**

Quali sono le domande giuste davanti a ciò che non capiamo? Come si smaschera la fallacia di un ragionamento? Quali sono gli errori cognitivi che condizionano le nostre decisioni? Grazie alla scienza abbiamo gli strumenti per capire i problemi e risolverli: dobbiamo solo imparare a usarli.

---

**MER 10**  
h 18.00

sala gioco

**INCONTRO CON LESLIE KERN**  
**RIVENDICARE IL DIRITTO ALLA CITTÀ**

a partire da *La città femminista* e *La gentrificazione è inevitabile e altre bugie*, entrambi Treccani

con **Stefania Soma (@petuniaollister)**



La docente di Geografia e ambiente e direttrice degli Studi sulle Donne e sul Genere alla Mount Allison University, intrecciando teoria e narrazione biografica, studi urbanistici e attenzione al sociale, indaga limiti e possibilità delle città, che possiamo rendere vivibili, sicure e dinamiche solo accogliendo la diversità di esperienze, voci e bisogni.

*in collaborazione con* **Torino città per le Donne**

---

**MER 10**  
h 18.00

sala musica

Vivere «come le sogliole,  
sul fondale»

**MARTA CAI**  
**CENTOMILIONI (EINAUDI)**

con **Dario Voltolini**

Teresa, 47 anni, vive in provincia, succube di una madre dispotica, è sola, fuma in continuazione e asseconda i ritmi blandi dei giorni. Sul diario fantastica su Alessandro, suo ex studente. Lei lo sogna con vividezza, ma lui, quando le riappare dopo mesi, ha in mente ben altri progetti.



---

Storie e immagini di migrazione di ieri e di oggi

**DAVIDE ROSSO**  
**LA MEMORIA ALLO SPECCHIO**  
**(LAR EDITORE)**

con **Bruna Peyrot**

Il volume restituisce una visione della migrazione come di un viaggio esistenziale, che accompagna da sempre la vita di uomini e donne, e che porta inevitabilmente a confrontarsi con l'alterità: di luoghi, di persone e di culture.

a cura di **Assessorato all'Emigrazione Regione Piemonte**  
e **Museo Regionale dell'Emigrazione dei Piemontesi nel Mondo**

---

**MER 10**  
h 18.00

biblioteca

---

**GIO 11**  
h 18.00

**UN ESODO DA MANUALE**  
**IL CASO DEI GIULIANO-DALMATI**

con Raoul Pupo

sala grande

Per comprendere l'esodo giuliano-dalmata, bisogna collegarlo alla storia del confine orientale nel '900: le persecuzioni fasciste, la guerra partigiana e la controguerriglia dopo l'aprile 1941, le foibe, la questione di Trieste, l'ondata migratoria in Australia alla fine degli anni '50.

a cura di **Gianni Oliva** | nell'ambito di **Identità oltre confine**  
in collaborazione con **Assessorato all'Emigrazione Regione Piemonte**  
giovedì 11 h 10.30 incontro per le scuole superiori

---

**GIO 11**  
h 18.00

Una donna che ha cambiato le regole del gioco

**ALICE PIGNAGNOLI**  
**VOLEVO SOLO FARE LA CALCIATRICE (MINERVA)**

con Laura Massobrio

sala gioco

Questa è una storia di sudore e sacrificio e di come la differenza stia sempre in come si riesce a reagire sul campo. Quello di calcio, quello di una piattaforma a strapiombo sul mare, di una casa da progettare, di una sala parto asettica, insomma, quello della vita.

nell'ambito di **Terzo tempo. Leggende, luoghi e persone di sport**

---

**GIO 11**  
h 21.00

Storie di leadership

**ANTONIO FUNICIELLO**  
**LEADER PER FORZA (RIZZOLI)**

con Lorenzo Pregliasco

sala grande

Il già capo di gabinetto dei Presidenti Draghi e Gentiloni, analizzando figure passate e presenti, traccia le qualità di una buona leadership: la fedeltà a una causa; la capacità di delega; l'abilità di pianificare; il rispetto degli avversari; la dissidenza come scintilla dell'azione.



FLO



©Marinka Masséus

11/05 H 21 //  
**LEGGERE LOLITA  
A TEHERAN**

READING CON **CINZIA SPANÒ**

AL PIANOFORTE

**ROBERTA DI MAIO**

ingresso gratuito



IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
cirkololettori.it

---

## PENSA COME SHERLOCK

Un podcast Audible Original  
di e con Massimo Polidoro

VEN **12**

h 18.00

sala gioco



Nelle otto puntate del nuovo podcast, il divulgatore scientifico si ispira alle avventure del celebre detective inglese per esplorare il funzionamento della mente umana. Tramite Sherlock va alla scoperta delle famose “trappole cognitive”, fornendo una cassetta degli attrezzi per imparare a superarle.

*una produzione **Storielibere** per Audible*

---

Sette capacità da non perdere diventando adulti

**ANNA GRANATA**  
**DA PICCOLO ERO UN GENIO (GRIBAUDO)**

con **Bruno Maida** e **Davide Martini** e la partecipazione di **Marta, Carolina** e **Mohammed**, studenti dell'Università di Torino

Questo libro è per gli adulti disponibili a mettersi in gioco come esseri umani, ma anche come insegnanti, formatori o genitori: se riscoprire le capacità dell'infanzia è una straordinaria opportunità per ognuno, trattare con cura le capacità dei bambini di oggi è il miglior investimento per il futuro di tutti.

---

**VEN 12**  
h 18.00

sala musica

---

C'è una politica dopo il populismo

**GIORGIO MERLO**  
**IL CENTRO (MARCIANUM PRESS)**

con **Elena Bonetti, Alberto Chiara, Stefano Lo Russo** e **Lorenzo Pregliasco**, modera **Giuseppe Novero**

Dopo la sbornia populista degli ultimi anni, la politica deve tornare protagonista. E, con essa, i suoi istituti più rappresentativi, cioè i partiti popolari e democratici, le loro culture politiche e, soprattutto, una classe dirigente autorevole, competente, realmente rappresentativa.

---

**VEN 12**  
h 18.30

sala grande

---

Laboratorio per bambine e bambini 5-10 anni

**MA COME TI VESTI?**

con **Claudia Bellin**

Dopo la lettura animata di *Mary si veste come le pare* (La Margherita), le bimbe e i bimbi hanno la possibilità di creare il proprio outfit, esattamente come Mary Edwards Walker, una delle prime a lottare per i diritti delle donne e contro gli stereotipi di genere.

€ 10 (merenda offerta da **Eataly**) | prenotazione obbligatoria

---

**SAB 13**  
h 16.00/17.30

sala gioco

---

SAB **13**

h 18.00

sala gioco

Due città per una miriade di imprese, personaggi, racconti

## STORIE E SPORT A ROMA E A MILANO

con **Francesco Longo**, autore di *Il cuore dentro le scarpe* (66thand2nd), e **Federica Venni**, autrice di *C'è un pugile sul Duomo* (66thand2nd)



A Roma l'incontro con le statue del Foro Italico spinge a indagare luoghi, quartieri, emozioni fissate nell'immaginario; a Milano facciamo, invece, una passeggiata in posti iconici, tra testimonianze di un passato ancora vivo e spazi che delineano il futuro, dallo stadio Meazza alle palestre di boxe dei quartieri popolari.

*nell'ambito di **Terzo tempo. Leggende, luoghi e persone di sport***

---

SAB **13**

h 21.00

sala grande

## IN VINO MUSICA RECITAL POETICO MUSICALE

di e con **Alessia Donadio**, attrice  
e **Anna Barbero Beerwald**, pianista

Da Girolamo Baruffaldi a Trilussa, da Cesare Pavese ad Alda Merini passando per Nico Orengo e Wislawa Szymborska: brani e poesie si mescolano a note di Grieg, Rachmaninoff, Debussy, e tanti altri. E ubriacano di bellezza.

*evento a sostegno del crowdfunding per la creazione dell'**Archivio Eugenio Allegri** | [info.eugenioallegri.it](http://info.eugenioallegri.it)*

---

Il punto è provare a essere felici

**MAVIE DA PONTE**  
**FINE DI UN MATRIMONIO (MARSILIO)**

con **Maria Elena Spagnolo**

Berta racconta la fine del suo matrimonio per raccontare se stessa, perché i romanzi, come la vita, non sono solo “fatti”: tra una vicenda e un'altra, tra una fine e un inizio, ci sono pensieri, parole, rimpianti, dubbi, paure. C'è il bisogno disperato di dimostrare a se stessi di essere vivi.

---

**LUN 15**  
h 18.00

sala musica

---

Corpi, città, architetture

**LUCA MOLINARI**  
**LA MERAVIGLIA È DI TUTTI (EINAUDI)**

L'architetto ci invita a immaginare opere capaci di dare identità agli spazi senza assecondare il narcisismo dell'archistar di turno: un invito a tornare a osservare i luoghi con nuova attenzione e a guardare al progetto come forma collettiva di cura delle città e del paesaggio.

---

**LUN 15**  
h 18.00

biblioteca

---

**NO GLOBAL.**  
**DIVORZIO DALL'AMERICA**  
**LA MAPPA DEL MONDO**

con **Fabrizio Maronta, Giacomo Mariotti**  
e **Lorenzo Pregliasco**

I giornalisti di “LIMES” raccontano il numero di maggio della rivista di geopolitica.

a cura di “LIMES”

in collaborazione con **YouTrend**

---

**LUN 15**  
h 18.30

sala grande

---

LUN **15**  
h 18.30

sala gioco

Sessanta anni di lotte tra memoria e storia

**GIANFRANCO SPADACCIA**  
**IL PARTITO RADICALE (SELLERIO)**

con Silvja Manzi, Matteo Marchesini, Carmelo Palma e Lorenzo Strik-Lievers, saluti di Andrea Bosca

La prima storia completa del Partito Radicale, con documenti e testimonianze, ricostruisce e interpreta la presenza dell'alternativa radicale nello scenario della vita italiana politica e civile. È un resoconto in prima persona, poiché l'autore è stato tra i fondatori e protagonista di tante vicende.

---

LUN **15**  
h 21.00

sala grande

Un viaggio tra le possibilità espressive e stilistiche del pianoforte

**REMO ANZOVINO**  
**DON'T FORGET TO FLY**

con Nicola Gallino, Pierumberto Ferrero e Fabrizio Vespa



Tra parole e musica, il compositore e pianista suona dal vivo alcuni brani e racconta il nuovo disco, distribuito da Believe, il primo completamente piano solo della sua carriera, inciso nel Teatro Nuovo di Fiesole, luogo dove leggenda vuole che Leonardo abbia effettuato le prove di volo.

---

## L'EMIGRAZIONE PIEMONTESE IN ARGENTINA, TRA MEMORIA E ATTUALITÀ

con **Ugo Bertello, Alvise Del Prà,  
Maddalena Tirabassi e Hernan Trossero**

**MAR 16**  
h 18.00

sala grande

Obiettivo dell'incontro è restituire al pubblico il quadro di quelli che sono stati i flussi migratori piemontesi verso l'Argentina e il loro impatto nel tempo. L'analisi di tali tematiche rientra nella mission del Museo Regionale dell'Emigrazione, nato per conservare e promuovere la memoria e la storia dei Piemontesi nel mondo.

*a cura di Assessorato all'Emigrazione Regione Piemonte  
e Museo Regionale dell'Emigrazione dei Piemontesi nel Mondo  
con la partecipazione di FAPA - Federazione Associazioni Piemontesi d'Argentina e Centro Altreitalie*

*a seguire,*

*aperitivo argentino da Barney's riservato ai partecipanti all'evento*

---

Il futuro è dell'idrogeno?

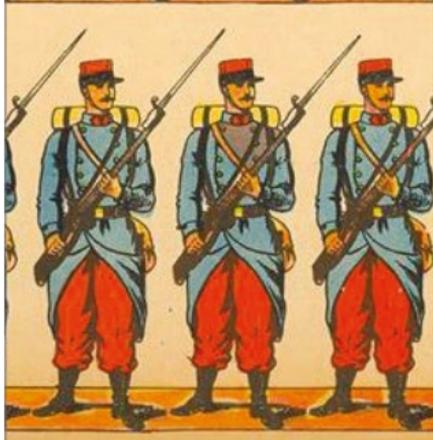
## ALESSANDRO LANZA ENERGIA ARCOBALENO (IL MULINO)

con **Domenico Siniscalco**

**MAR 16**  
h 18.00

sala gioco

La produzione dell'idrogeno è variegata quanto l'arcobaleno: nero, grigio e marrone è a elevato contenuto carbonico; giallo se moderato; blu molto basso; verde, rosa e turchese se priva di emissioni di CO2. Come le diverse modalità incidono sul costo economico e ambientale e quindi sull'applicabilità?



---

**MAR 16**  
h 18.00

sala musica

Vite nascoste di alcuni grandi della letteratura

**GIUSEPPE SCARAFFIA**

**SCRITTORI IN ARMI (NERI POZZA)**

Non c'è niente di più lontano della scrittura dal servizio militare. Sembrano mondi opposti, eppure molti scrittori (come Rimbaud, Nietzsche, Proust, Freud, Campana, Rilke, Céline, Fitzgerald, Drieu La Rochelle) ne furono attratti e trassero linfa da esperienze forti e contraddittorie a esso connesse.

---

**MAR 16**  
h 21.00

sala grande

Un nuovo caso per Anita

**ALICE BASSO**

**LE AQUILE DELLA NOTTE (GARZANTI)**

con Paola Piolatto

Sullo sfondo dei vigneti incantevoli delle Langhe la morte (il corpo di un ragazzo viene trovato al limitare di un bosco) arriva puntuale, ma anche l'amore (per lo scrittore Sebastiano Satta Ascona che sta per sposarsi). Nessuno dei due in modo semplice, questo ormai Anita l'ha capito.

---

Un'allegoria sociale del nostro tempo

**MAGGIE S. LORELLI**  
**THE HUMAN SHOW (CASTELVECCHI)**

**VEN 19**  
h 18.00  
sala grande



Il libro invita a riflettere sul mondo virtuale, in cui, in nome dell'affermazione personale, si perde il senso delle relazioni autentiche. Tuttavia, rimane la speranza di un'umanità rinnovata, affidata alle risorse femminili. A seguire, *Soul of Women*, concert-reading dedicato alle donne nella musica.

a cura di **Associazione dei sardi in Torino "A. Gramsci"**  
nell'ambito di **Salone Off**

---

**I BIPLANI**  
**PRESENTAZIONE DELLA COLLANA DI**  
**TERRE DI MEZZO**

**VEN 19**  
h 18.00

con **Lucio Schiavon, Marina Marcolin e Francesca Berardi**

**biblioteca**

Inediti di autori noti, racconti di scrittori in ascesa, interpretati da firme eccellenti del mondo dell'illustrazione contemporanea: parole e illustrazioni sono le due ali della nuova collana di narrativa di Terre di Mezzo. Immagini in dialogo con il testo, per volare più lontano.

nell'ambito di **Salone Off**

---

VEN **19**  
h 21.00

**IN DIALOGO CON FERNANDA  
TRÍAS E FEDERICO FALCO**  
**DUE ROMANZI PER VIAGGIARE**

sala grande con Alessio Torino



L'incontro è a partire da *Melma rosa* (SUR) di **Fernanda Trías** (scritto prima della pandemia, a tratti distopico, racconta di una donna che, in una città portuale devastata da una peste misteriosa, tenta di capire perché il suo mondo stia crollando) e *Le pianure* (SUR) in cui **Federico Falco**, mescolando storia personale e ricordi di famiglia, letture illuminanti e un minuzioso resoconto della vita di campagna, affronta il tempo che passa, la solitudine e la vita dopo l'amore.

nell'ambito di **Salone Off**

---

SAB **20**  
h 11.30

L'ultimo appuntamento di  
*Nato per narrare. Riscoprire Alberto Moravia*

**JHUMPA LAHIRI**  
**MORAVIA È UN AUTORE CLASSICO?**

Salone  
Internazionale  
del Libro

L'autrice di *Racconti romani* (Guanda) analizza la dimensione oraziana presente in alcuni racconti di Moravia. A partire da questo confronto, quanto possiamo considerare lo scrittore un autore classico? Che effetto fa leggere i suoi racconti a distanza di circa sessant'anni?

info ingressi [salonelibro.it](http://salonelibro.it)

---

## **TRA ME E IL MONDO** **UNA CONVERSAZIONE SULLA SCRITTURA**

con **Andrea Pomella** e **Giorgio Vasta**

**SAB 20**  
h 18.30

sala gioco

Una lezione di scrittura in forma di conversazione: due tra i più brillanti narratori italiani si confrontano su come scrivere di sé e del mondo intorno, del tempo presente e del passato, come usare realtà e finzione.

a cura di *Scuola del libro* | nell'ambito di *Salone Off*

---

## **XXII PREMIO INEDITO** **COLLINE DI TORINO**

con **Ubah Cristina Ali Farah**, **Marco Bonini**, **Milo De Angelis**, **Andrea Donaera**, **Mia Lecomte**, **Susanna Mati**, **Laura Muscardin**, **Giulia Muscatelli**, **Lisa Ferlazzo Natoli**, **Margherita Oggero**, **Piersandro Pallavicini**, **Roberto Latini**, **Federico Vercellone** e **Fausto Zanardelli** (Coma Cose), modera **Valerio Vigliaturo**

**SAB 20**  
h 21.00

sala grande

Consegna dei premi delle varie sezioni (poesia, narrativa, saggistica, teatro, cinema e musica) e dei premi speciali.

nell'ambito di *Salone Off*

---

Ultima puntata di *Giornaliste*

## **ANNALISA CAMILLI** **RACCONTA ILARIA ALPI**

Inviata per il Tg3, Ilaria Alpi è stata uccisa a Mogadiscio, Somalia, il 20 marzo 1994 insieme al cameraman Miran Hrovatin. Stava indagando su un traffico di armi e rifiuti.

info ingressi [salonelibro.it](http://salonelibro.it)

una produzione *Storielibere* e *Fondazione Circolo dei lettori* | partner *Banca d'Alba*

**DOM 21**  
h 12.00

Salone  
Internazionale  
del Libro

domenica 21 maggio h 18.30 | sala grande



## FINALE X EDIZIONE

Proclamazione dell'opera vincitrice, alla presenza dei cinque libri candidati: **Emmanuel Carrère**, *V13* (Adelphi, tradotto da Francesco Bergamasco), **Esther Kinsky**, *Rombo* (Iperborea, tradotto da Silvia Albesano), **Andrej Kurkov**, *L'orecchio di Kiev* (Marsilio, tradotto da Claudia Zonghetti), **Johanne Lykke Holm**, *Strega* (NN editore, tradotto da Andrea Stringhetti), **Burhan Sönmez**, *Pietra e ombra* (nottetempo, tradotto da Nicola Verderame). Presenta **Eva Giovannini**.

promosso da



FONDAZIONE  
MARIA E GOFFREDO  
BELLONCI



in collaborazione con

**BPER:**  
Banca



SALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO  
TORINO



FONDAZIONE  
CIRCOLO DEI LETTORI

sponsor tecnico



di Poltronelli

---

I grandi pensatori del liberalismo,  
da Pericle a Gobetti

**BIOGRAFIE PARALLELE:  
STORIEDIVITA,STORIEDILIBERTÀ#1**

con **Riccardo Rossotto**

Ripercorriamo in tre incontri la vita di dodici grandi fautori del pensiero liberale, per cercare di comprendere meglio il presente e prepararci al futuro che verrà. Perché solo ripartendo dall'unicità di un pensiero autonomo e indipendente possiamo essere registi della realtà. Oggi focus su Pericle, Locke, Hume, Smith e il fil rouge che li unisce.

*info pagina 48*

---

**MER 24**  
h 18.00

sala grande

---

Indagine al tempo dell'Impero Romano

**BEN PASTOR**  
**LA MORTE DELLE SIRENE (MONDADORI)**

con **Simonetta Rho**

Una nuova appassionante avventura a tinte gialle per l'ufficiale dell'Impero Romano Elio Sparziano, in cui gelosia e ambizione, sete di ricchezza e di potere, segreti di famiglia e intrighi politici sono le note di un canto ammaliatore che conduce inesorabilmente alla rovina.

---

**MER 24**  
h 18.00

biblioteca

---

In precario equilibrio tra meraviglia e frustrazione

**OTTAVIO DAVINI**  
**50 GRANDI IDEE: MEDICINA**  
**(EDIZIONI DEDALO)**

con **Antonio Amoroso e Bruno Gambarotta**

Conoscere le grandi idee che, nel corso della storia, hanno cambiato la medicina è un modo per familiarizzare con le tappe che ci hanno condotto a raddoppiare l'aspettativa di vita, ma al contempo per capire quali ne siano ancora i limiti e come sia difficile valicarli.

---

**MER 24**  
h 21.00

sala gioco



FLO



**25/05 H 21 //**  
**RIVOLI. MUSICA  
IN CIRCOLO**

A CURA DI ISTITUTO MUSICALE  
CITTÀ DI RIVOLI, MUSICALCENTRO  
SUZUKI TALENT EDUCATION  
E MUSICAVANGUARDIA

biglietti € 5,00  
+ dp su dice.fm



**IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA**

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
circololettori.it

Il ricatto  
di Putin  
e le risposte  
dei Radicali

VEN **26**  
h 18.00

biblioteca

**IGOR BONI**  
**L'ITALIA E L'EUROPA**  
**ALLA CANNA DEL GAS**  
**(REALITY BOOK)**

con **Roberto Ruben Ganzitti,**  
**Carmelo Palma**  
e **Letizia Tortello**

Cronistoria di un ventennio di scelte energetiche nefaste, dell'Italia e dell'Europa, che i Radicali hanno contrastato, evidenziando dati che nessuno voleva vedere e proponendo soluzioni per liberarsi dal ricatto russo. Sfida, quella contro Putin, che riguarda anche l'informazione.



**HAPPY HOUR RADIO LIVE #3**  
**SPECIALE LUCIO BATTISTI**

con **Paolo Rossi** e **Luigi Antinucci**

VEN **26**  
h 19.00

**Barney's**

La nuova puntata del nostro sfizioso aperitivo con Radio Alfa collegata in live è dedicata alla musica di Lucio Battisti, per immergersi nell'atmosfera coinvolgente delle sue canzoni, con lettura dei testi e brani dal vivo.

*in collaborazione con MP Tende e Magica Torino Associazione Culturale*  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria



---

VEN **26**  
h 21.00

sala grande

Superare l'insuperabile si può

**SEBASTIANO GRAVINA**  
**LIBROCIECATO (PEOPLE)**

con **Valerio Lundini**  
e **Fabrizio Vespa**

Sebastiano (@videociecato) racconta con ironia le difficoltà che una persona non vedente incontra, rendendo la propria particolarità una risorsa e la grinta un'arma. L'amicizia, l'amore e il coraggio di accettarsi rendono superabile l'insuperabile. Questo libro racconta la sua storia.

---

SAB **27**  
h 16.00/17.30

sala gioco

Laboratorio per bambine e bambini 6-10 anni

**A MERENDA CON NILDE IOTTI**

con **Merende Selvagge**

Come si costruisce una società migliore? Politica non è mica una parolaccia! Impariamo il superpotere del dibattito e molliamo i battibecchi dei grandi! A darci l'ispirazione è Nilde Iotti, madre fondatrice della Repubblica italiana, prima donna presidente della Camera.

€ 10 (merenda offerta da **Eataly**) | prenotazione obbligatoria

---

**SAB 27**  
h 18.00

sala grande

**INCIPI  
OFFRESI**

**LA SEMIFINALE  
DEL TALENT LETTERARIO  
ITINERANTE**

con le attrici e gli attori di **B-Teatro** **Andrea Bruno** e **Paolo Puleo**,  
incursioni musicali di **Mao**

Dieci aspiranti scrittori e scrittrici, provenienti da tutta Italia, si sfidano a colpi di incipit. A decidere i finalisti sono il pubblico e la giuria tecnica al termine della prova.

*ideato e promosso da **Fondazione ECM - Biblioteca Civica Multimediale di Settimo Torinese** in sinergia con **Regione Piemonte***



**INCIPI  
OFFRESI**

---

Una storia di formazione  
che attraversa il Novecento

**FABRIZIO MENI**  
**UN DUE TRE STELLA! (MIMESIS)**

con **Bruno Gambarotta**

Nello spazio fiabesco della narrazione infantile, uomini insignificanti incrociano le loro vicende con quelle di personaggi della storia e della cultura, filtrati dallo sguardo di un bambino, dalla Resistenza al Boom, passando per il terrorismo e le questioni legate all'Eternit.

---

**LUN 29**  
h 18.00

sala musica

---

LUN **29**  
h 18.30

sala gioco

Immaginari, narrazioni, trasmissioni

**MARIA TERESA SOLDANI**  
**ITINERARI DELLA CANZONE**  
**TRA I MEDIA (NEOCLASSICA)**

con **Riccardo Fassone, Gianni Sibilla**  
e **Jacopo Tomatis**

Il volume esplora il ruolo della canzone popolare nella storia sociale, culturale e artistica delle società contemporanee. Essa diventa un oggetto (inter/trans)mediale che permette di approfondire diverse questioni attraverso gli immaginari, le narrazioni e le trasmissioni.

---

LUN **29**  
h 18.30

sala musica

**SGUARDI**  
**IL LIBRO FOTOGRAFICO PER I 15 ANNI**  
**DELL'ASSOCIAZIONE MAI+SOLE**

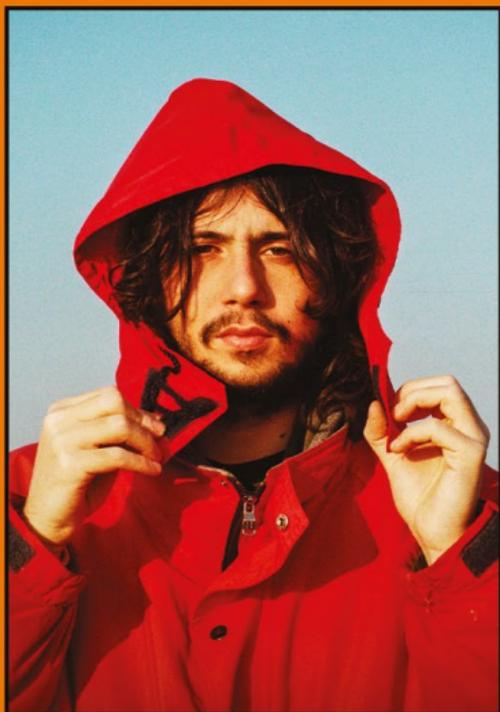
con la curatrice **Cristina Trucco Zagrebelsky,**  
**Adonella Fiorito e Alessandro Astegiano**

L'associazione Mai+sole ha salvato centinaia di donne (e i loro figli) vittime di violenza. Questo libro, che ritrae le vittime, le psicologhe, le infermiere e le avvocate, tutte protagoniste di un'avventura di speranza, celebra la vita sbocciata dopo l'inferno.





FLO



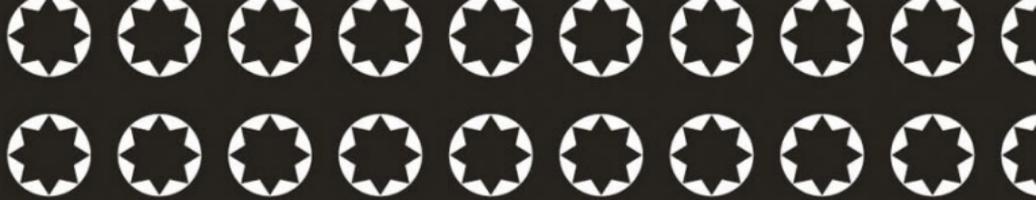
29/05 H 21 //  
**MARCO FRACASIA**  
**IN CONCERTO**  
+ **MATTEO TAMBUSI**

biglietti € 10,00  
+ dp su dice.fm



IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
circololettori.it



**MARTEDÌ 30 MAGGIO H 18.30 | SALA GIOCO**

Viaggio nelle immagini di Lora Lamm

## **OLIMPIA ZAGNOLI**

**COME SALE E PEPE NELLA ZUPPA (ELECTA)**

Due donne, due illustratrici, due mostre, molte mail, quattro paia di occhi, anzi otto: Olimpia Zagnoli racconta Lora Lamm, autrice delle iconiche illustrazioni per Pirelli e La Rinascente degli anni '60, in un viaggio che va avanti e indietro nel tempo, dalla cameretta di una quindicenne, Zagnoli appunto, con i poster proprio di Lamm a un bosco nella Svizzera del Nord, passando per la Milano degli anni '50 e la New York dei 2000.



---

**SHOW COOKING LETTERARIO**  
**UN APERITIVO SPECIALE PER CHI AMA**  
**LEGGERE E MANGIARE BENE**

**MAR 30**  
h 19.30

con **Food Fede** e **Giulia Ceirano**

**Barney's**

Durante l'aperitivo di Barney's, la food blogger **Food Fede** prepara la Victoria Sponge Cake, torta tipica della tradizione inglese, in uno show cooking letterario. Ad accompagnare la preparazione, le letture e le curiosità di **Giulia Ceirano**, autrice di *La letteratura in cucina* (hoppípolla), libro da cui è tratta la ricetta che celebra le atmosfere di *Emma* di Jane Austen.

*in collaborazione con **hoppípolla***  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria

---

Quando la terra ha troppa sete

**GUIDO CONTI**  
**LA SICCIÀ (BOMPIANI)**

**MAR 30**  
h 21.00

con **Bruno Quaranta** e **Caterina Arcangelo**  
letture di **Luigi Sefusatti** e **Valentina Duretto**

**sala gioco**

Giorno dopo giorno la siccità si porta via i raccolti e la ragione di un'intera comunità, in un crescendo di accadimenti e presagi che intrecciano il destino degli uomini a quello degli animali. Per il protagonista e per una piccola volpe del bosco sarà un'estate di crescita, di dolore e di perdita.

*a cura di **Cooperativa Letteraria***  
*in collaborazione con **CISLE - Centro Internazionale Studi sulle Letterature Europee, Bompiani e Libreria Internazionale Luxemburg***

---

MAR **30**  
h 21.00

sala grande

# SOTTO LE UNGHIE



**GIULIA MUSCATELLI IN DIALOGO  
CON ESPERANCE HAKUZWIMANA  
E DOMITILLA PIRRO**

Sotto le unghie è un podcast, prodotto da Mondadori Studios, scritto da Giulia Muscatelli, con Patience Manzumba Nyapasa. Come si parla di violenza e di razzismo? Quali sono le parole e i riferimenti culturali da prendere in considerazione quando si affrontano tematiche lontane dalla propria storia?

L'obiettivo di Sotto le unghie è rimanere in ascolto, dare spazio alla narrazione della vittima, nel principio che solo dicendo a voce alta quello che tante donne sono costrette a subire ogni giorno, riusciremo a indebolire la violenza sistemica. Per questo motivo, nelle settimane precedenti all'evento, verranno raccolte testimonianze audio di donne vittime di violenza, che verranno poi collezionate in una puntata speciale del podcast.

Se vuoi raccontare la tua storia di violenza, registra un messaggio vocale di massimo due minuti e mandalo a: [giuliamuscatelli@gmail.com](mailto:giuliamuscatelli@gmail.com)

---

**MER 31**  
h 18.00

sala grande

Due donne contro la Storia

**EMANUELA CANEPA**  
**RESTA CON ME, SORELLA**  
**(EINAUDI)**

Quali sogni erano concessi a una ragazza italiana negli Anni Venti, se la sua intera vita era controllata dagli uomini? Se ogni desiderio era schiacciato dalla violenza e dal potere maschili? Due ragazze del secolo scorso stringono una segreta alleanza certe di poter sfidare la Storia.

*in collaborazione con*  
**Premio Italo Calvino**



---

**DAVANTI AL LIMITE,**  
**VERSO LA RICERCA DI SENSO**  
**SULLE DOMANDE NECESSARIE**

con **Luisa Sesino** e **Martino Gozzi**,  
modera **Armando Buonaiuto**

**MER 31**  
h 18.30

sala gioco

Il dolore fa chiudere gli occhi, mette in ascolto, fa guardare dentro e oltre, fa emergere le domande sui perché che tutti portiamo dentro e che spesso rimangono sopite. È importante non fuggirle e non perdere l'occasione per dare loro spazio.

*a cura di* **Fondazione Faro**

**// giovedì 1 giugno h 18.30**

Museo della Chimica  
via Leinì 84, Settimo Torinese

Storie di medicina spericolata

## **SILVIA BENCIVELLI** **EROICA, FOLLE E VISIONARIA** **(BOLLATI BORINGHERI)**

La divulgatrice scientifica racconta di autoesperimenti e autosperimentatori, medici che hanno deciso di provare le proprie idee direttamente su se stessi, spesso con un tocco di pazzia e di incoscienza, altre volte con sincero altruismo e cocciuto coraggio.

in collaborazione con

**Fondazione ECM**  
**Biblioteca Civica**  
**Multimediale**  
**di Settimo Torinese**

e

**La grande invasione**  
(Ivrea, 1-4 giugno)



# L'Arte della vita. Filosofia e cura di sé

INCONTRI FILOSOFICI CONDOTTI DA  
**SIMONE REGAZZONI**

IN COLLABORAZIONE CON

**FONDAZIONE**  
CIRCOLO DEI LETTORI



Sabato 6 maggio ore 17.00

*Platone e la nascita della filosofia  
come arte della vita*

Sabato 20 maggio ore 17.00

*Natura viva. Abitare il pianeta Oceano,  
dai Presocratici a Turner*

La Crescentina - Laboratorio per l'Arte  
Strada Crescentina 2, Fubine Monferrato (AL)

Per info e prenotazioni: [info@lacsresentina.com](mailto:info@lacsresentina.com)

[www.lacsresentina.com](http://www.lacsresentina.com)



**FESTIVAL**  
internazionale  
dell'**ECONOMIA**

# Ripensare la globalizzazione

Torino  
1/4 giugno 2023

[festivalinternazionaledeleconomia.com](http://festivalinternazionaledeleconomia.com)



ideazione, progettazione  
e organizzazione

coordinamento del TOLC  
(Torino Local Committee)

Editori  **Laterza** con la direzione scientifica di **Tito Boeri**



promotori membri del TOLC



supporter tecnico

nell'ambito di



# il festival al circolo dei lettori

## INCONTRI CON L'AUTORE

---

giovedì **1 giugno**

**17.00**

**MAURIZIO MOLINARI**  
**IL RITORNO DEGLI IMPERI.**  
**COME LA GUERRA IN UCRAINA**  
**HA STRAVOLTO L'ORDINE GLOBALE**

a cura di Rizzoli

---

venerdì **2 giugno**

**12.30**

**ANDREA GOLDSTEIN**  
**IL POTERE DEL PALLONE. ECONOMIA**  
**E POLITICA DEL CALCIO GLOBALE**

a cura de il Mulino

**16.30**

**GIOVANNA FAGGIONATO**  
**VINCENZO VISCO**  
**LA GUERRA DELLE TASSE**

a cura di Editori Laterza

**18.30**

**FRANCESCA COIN**  
**LE GRANDI DIMISSIONI. IL NUOVO**  
**RIFIUTO DEL LAVORO E I NOSTRI**  
**SOGNI DI LIBERTÀ**

a cura di Einaudi

---

sabato **3 giugno**

**16.30**

**JACOPO JACOBONI**  
**GIANLUCA PAOLUCCI**  
**IL TESORO DI PUTIN**

a cura di Editori Laterza

**18.30**

**TONIA MASTROBUONI**  
**L'EROSIONE. COME I SOVRANISMI**  
**STANNO SPAZZANDO VIA**  
**LA DEMOCRAZIA IN EUROPA**

a cura di Mondadori

domenica **4 giugno**

**10.30**

**GIANMARCO OTTAVIANO**  
**RIGLOBALIZZAZIONE.**  
**DALL'INTERDIPENDENZA TRA PAESI**  
**A NUOVE COALIZIONI ECONOMICHE**

a cura di Egea

**16.30**

**STEFANO FELTRI**  
**INFLAZIONE. COS'È, DA DOVE VIENE**  
**E COME NE USCIREMO**

a cura di UTET



## ALTRI APPUNTAMENTI

---

venerdì **2 giugno**

**10.00 LE PAROLE CHIAVE**  
**GIORGIO BARBA NAVARETTI**  
**NAZIONE FAVORITA**

---

sabato **3 giugno**

**10.00 LE PAROLE CHIAVE**  
**TOMMASO MONACELLI**  
**INFLAZIONE**

**12.30 CONFRONTI**

**LO SVILUPPO CHE NASCE DAL BASSO**  
a cura di Compagnia delle Opere  
Piemonte

---

domenica **4 giugno**

**12.30 CONFRONTI**  
**LE NUOVE CITTÀ DEL MONDO**  
**POST-GLOBALE**

a cura dell'Università degli Studi  
di Torino

LXXVII  
PREMIO  
**STREGA**  
20  
23



venerdì 2 giugno h 21 | sala grande

## PRESENTAZIONE DEI LIBRI CANDIDATI

*Saranno presenti gli autori*

### **SILVIA BALLESTRA**

*La Sibilla. Vita di Joyce Lussu (Laterza)*

### **MARIA GRAZIA CALANDRONE**

*Dove non mi hai portata (Einaudi)*

### **ANDREA CANOBBIO**

*La traversata notturna (La nave di Teseo)*

### **ADA D'ADAMO**

*Come d'aria (Elliot)*

### **GIAN MARCO GRIFFI**

*Ferrovie del Messico (Laurana Editore)*

### **VINCENZO LATRONICO**

*Le perfezioni (Bompiani)*

### **ROMANA PETRI**

*Rubare la notte (Mondadori)*

### **ROSELLA POSTORINO**

*Mi limitavo ad amare te (Feltrinelli)*

### **IGIABA SCEGO**

*Cassandra a Mogadiscio (Bompiani)*

### **ANDREA TARABBIA**

*Il continente bianco (Bollati Boringhieri)*

### **MADDALENA VAGLIO TANET**

*Tornare dal bosco (Marsilio)*

### **CARMEN VERDE**

*Una minima infelicità (Neri Pozza)*

Strega Tour  
è promosso da



FONDAZIONE  
MARIA E GOFFREDO  
BELLONCI

LIQUORE  
**STREGA**<sup>®</sup>

in collaborazione con

**BPER:**  
Banca

# BIOGRAFIE PARALLELE

con RICCARDO ROSSOTTO

ἄλλοι οὐκ ἔταίροι προκράτες  
λοῖπὰ αὖτὸν τοῖς σοφίοις



**Storie di vita,  
storie di libertà**

I GRANDI PENSATORI DEL LIBERALISMO,  
DA PERICLE A GOBETTI

... illum esse cuius H  
ria rerum Alexandri el

... courage of our Nation; tha  
... Gentleman, I  
... should have take  
... which would per  
... ves, and ought t  
... of Wit, as w  
... Nero, rather tha  
... earnest, had no  
... Mofar  
... k, and the Ap  
... to believe, that  
... in earnest.  
... R. Filmer in  
... and read i  
... Treatise,

... di tradizione e, per una con  
... sogno di non pochi chiarimenti,  
... Ma non si può andare oltre Cro  
... da lui. Per non avere medi  
... blemi, l'estetica del D  
... toria. Benchè egli a  
... moralistica, non si sa  
... tolica e perciò la sua  
... creativo, ma si f  
... contenutistica e static  
... ba avere la sua misur  
... la divulgazione, dell  
... residuo di quella con  
... l'espressione vede e  
... cosa come una propa  
... go di mostrare il lega  
... romantiche e veristich  
... a troppo ingegno pe

...oop throu  
(\$port =  
// Cr  
\$sock  
// Se  
\$ocke  
// Tr  
\$conn  
// If (\$

Pericle, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot, Franklin, Washington, Jefferson, Locke, Hume, Smith, Gobetti: ripercorriamo la vita di dodici grandi fautori del pensiero liberale, per cercare di comprendere meglio il presente e prepararci al futuro che verrà.

Dalle loro storie possiamo ripartire per riaffermare la centralità dell'intelligenza umana e trarre ispirazione per coltivare la stessa loro curiosità poliedrica - pagata spesso a caro prezzo - e diventare così anche noi pensatori in lotta contro il dilagante conformismo. Perché solo ripartendo dall'unicità di un pensiero autonomo e indipendente possiamo conservare e implementare il ruolo di registi della realtà.

>> mercoledì 24 maggio h 18

## **Pericle e gli inglesi**

PERICLE, LOCKE, HUME E SMITH: QUAL È IL FIL ROUGE?

>> lunedì 12 giugno h 18

## **I francesi**

MONTESQUIEU, VOLTAIRE, ROUSSEAU, DIDEROT:  
LE APPASSIONANTI VICENDE DI QUATTRO SPIRITI LIBERI.

>> giovedì 22 giugno h 18

## **Dagli americani a Gobetti**

FRANKLIN, WASHINGTON, JEFFERSON E GOBETTI:  
CHE COSA LEGA I GRANDI PADRI DELLA PATRIA AMERICANI  
AL NOSTRO GIOVANE MARTIRE ANTIFASCISTA.

**BARNEY'S**  
IL BAR DEL CIRCOLO DEI LETTORI



# IL TUO CAFFÈ A PALAZZO

Il bar del Circolo dei lettori:  
il posto perfetto per colazioni,  
pranzi, smart working, aperitivi.

E c'è anche il brunch del sabato!

ore 9.30-21  
011 8904417 | 348 0570986  
barney@circololettori.it

per il brunch e gli aperitivi speciali  
la prenotazione è obbligatoria

> **sabato 6-13-20-27 maggio h 11.30-14**

## **IL BRUNCH DI BARNEY'S**

Una selezione di piatti con ingredienti di stagione da gustare nelle nostre meravigliose sale.

€ 25,00 | *prenotazione obbligatoria*

> **martedì 16 maggio h 19.30**

## **UN VIAGGIO ENOGASTRONOMICO IN ARGENTINA**

A conclusione di *L'emigrazione piemontese in Argentina*, tra memoria e attualità (h 18, sala grande), un aperitivo speciale (riservato ai partecipanti all'incontro) per esplorare i gusti e i sapori delle terre latinoamericane d'oltreoceano attraverso alcune ricette argentine e piemontesi, accompagnate da vini locali.

*per partecipare all'aperitivo è necessario prenotarsi all'incontro su [circololettori.it](http://circololettori.it)*

> venerdì 26 maggio h 19

## HAPPY HOUR RADIO LIVE #3 SPECIALE LUCIO BATTISTI

con **Paolo Rossi** e **Luigi Antinucci**

La nuova puntata del nostro sfizioso aperitivo con Radio Alfa collegata in live è dedicata alla musica di Lucio Battisti, per immergersi nell'atmosfera coinvolgente delle sue canzoni, con lettura dei testi e brani dal vivo.

*in collaborazione con* **MP Tende**  
e **Magica Torino Associazione Culturale**  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria

> martedì 30 maggio h 19.30

## SHOW COOKING LETTERARIO L'APERITIVO DEDICATO A CHI AMA LEGGERE E MANGIARE BENE

con **Food Fede** e **Giulia Ceirano**

Durante l'aperitivo di Barney's, la food blogger Food Fede prepara la Victoria Sponge Cake, torta tipica della tradizione inglese, in uno show cooking letterario. Ad accompagnare la preparazione, le letture e le curiosità di Giulia Ceirano, autrice di *La letteratura in cucina* (hoppípolla), libro da cui è tratta la ricetta che celebra le atmosfere di *Emma* di Jane Austen.

*in collaborazione con* **hoppípolla**  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria

h 21 | sala grande

**DANIELA FORESTO**  
**DIECI**con **Guido Barosio, Andrea Cenni e Michele Bramante**, regia di **Max Judica Cordiglia**

Per i dieci anni della sua galleria The Portrait, la fotografa ha scritto un libro che parla di vita, di umanità, di storie che ha immortalato. Ognuno dei dieci capitoli è composto da ritratti fotografici e corredato da testi scritti da Maurizio Maggi, che esprimono il sentimento dell'artista.

MAR **02**

h 18 | sala musica

**GIANNA TUNINETTI**  
**MARIA TERESA**  
**DELLA BEFFA**  
**COLORI E SAPORI**  
**DAL MONDO**con **Giampiero Leo**

Tra parole e acquerelli, le autrici raccontano di come le piante abbiano memorie e intelligenze, di migrazioni per sopravvivere, di sentimenti, strategie e fatiche per adattarsi anche alle situazioni più difficili - aspetti molto simili alla fatica di vivere del genere umano.

h 21 | sala gioco

**ALESSANDRO MACINA**  
**POLMONE BLU**  
**(EDIZIONI DEDALO)**con **Erica Comoglio**

Gli oceani sono stati finora i nostri migliori alleati nella lotta ai cambiamenti climatici, ma il prezzo è altissimo. Per quanto ancora potremo andare avanti così? Un viaggio-inchiesta nel "polmone blu" del pianeta con interviste esclusive e reportage da tutto il mondo.

VEN **05**

h 14.30 | sala grande

**ENDOMETRIOSI  
E VULVODINIA:  
DALLA DIAGNOSI ALLA  
VITA DI TUTTI I GIORNI**

con **Alessandra Hilda Francesca Biletta, Fabrizio Bogliatto e Federica Nisi**

Moltissime donne nel mondo soffrono di queste patologie subdole gravemente invalidanti. L'incontro vuole essere un aiuto a capire come la donna affetta da queste patologie possa, se non rinascere, quanto meno trovare un nuovo equilibrio di vita.

a cura di **Commissione Regionale per le Pari opportunità della Regione Piemonte**

info 011 4325961

[crpo@regione.piemonte.it](mailto:crpo@regione.piemonte.it)

h 18 | biblioteca

**GRAZIELLA RIVIERA  
ARRIVI DI MARE  
(CENTRO STUDI PIEMONTESE)**

con **Mariarosa Masoero**  
e **Bruno Gambarotta**  
modera **Albina Malerba**

Novembre 1803. Da Torino a Vienna, da Londra a Roma, da Parigi a Cagliari, da Verdun a Valenciennes, i destini individuali si incrociano in una serie

di sorprendenti coincidenze e le vicende di due famiglie corrono parallele per poi incontrarsi a illuminare la grande Storia.

h 18.30 | sala musica

**LEGGERE LA CLASSICA #5**

Mozart e Beethoven sono una coppia d'oro. E Oro è anche il titolo del concerto del mese di maggio degli Archi dell'Orchestra Filarmonica di Torino, di cui i maestri concertatori **Sergio Lamberto** e **Gabriele Carcano** svelano tutti i segreti.

SAB **06**

h 9.30 | sala grande

**LA CURA  
DELLA DEPRESSIONE**

con **Salvatore Di Salvo, Annalisa Rinaldi, Diana Francone**  
e **Gabriele Di Salvo**

Oggetto di argomento sono i sintomi del disturbo depressivo e la sua cura con i farmaci e la psicoterapia. È, inoltre, distribuito gratuitamente il libro *Gli opuscoli dell'Associazione*.

a cura di **Associazione per la Ricerca sulla Depressione**

info 011 6699584

LUN **08**

h 18 | sala musica

## #ARTIGIANATO & DESIGN\_46

L'EREDITÀ DI PERLE

con Antonio R. Labanca, Roberta Seno, Anna Maria Berna, Monica Cottini, Karen Samuel, saluti di Mioara Verman, modera Vitaliano Alessio Stefanoni

Un tributo a Ilda Bianciotto a partire da *Perle di arte e moda* (Edizioni MILLE).

a cura di **CNA Federmoda Torino**

MER **10**

h 20.30 | sala grande

## PSICOTERAPIA, IPNOSI INTEGRATA E I SUOI AMBASCIATORI

con Walter Comello

a cura di **Psychè Centro Studi**  
info e prenotazioni 011 8129758  
waltercomello.it

GIO **11**

h 21 | sala gioco

## MARCO BERNARDINI EDOARDO AGNELLI. L'INTRUSO (COMPAGNIA EDITORIALE ALIBERTI)

con Gianni Oliva, Darwin Pastorin, Mimmo Calopresti e Salvatore Tropea

Edoardo era l'erede designato, ma sogna una fabbrica illuminata, un mondo diverso. Ben presto capisce che tutto questo non gli sarà mai concesso. E allora germinano in lui i semi del male di vivere, fino a quel salto definitivo nel vuoto.

VEN **12**

h 21 | biblioteca

## EVANS TONON AMORI E ALTRE SOLITUDINI (ROBIN)

con Claudia Colucci

Una sensazione di malinconia percorre i racconti. È la malinconia data dalla solitudine, dal passare del tempo, dalle diversità. C'è quella di chi osserva la morte, di chi attende, di chi rimane solo, ma anche quella di chi da solo vorrebbe restare o di chi fa i conti con il passato.

a cura di **Ricamo Editoriale**

h 21 | sala musica  
**MIRCO COGOTTI**  
**MEZZO GIRO DI VELLUTO**  
(EFFETTO)

con **Fabio Privitera**

Quando muore, Ciccitta lascia la nipote e le figlie in condizioni economiche difficili. L'unica soluzione possibile sembra la vendita del numero venti, un edificio di proprietà della famiglia da generazioni. Ma l'arrivo di Giorgio Albert da Parigi stravolgerà ogni piano.

MER **17**

h 18 | sala gioco  
**UMBERTO MINOPOLI**  
**NUCLEARE. RITORNO AL FUTURO**  
(GUERINI E ASSOCIATI)

con **Enrico Morando, Stefano Buono e Roberto Zanino**, moderato **Giovanni Ferrero**

Secondo l'autore, presidente dell'Associazione Italiana Nucleare, l'aumento dei prezzi del gas e la guerra ci obbligano a rivedere il nostro mix energetico e i pregiudizi sul nucleare, e a batterci perché tale fonte, inserita nella tassonomia europea, sia utilizzata per i finanziamenti sostenibili.

h 19 | sala grande  
**TURCHIA, CROCEVIA**  
**DI POPOLI E CULTURE**  
**TRA EUROPA E ASIA**

con **Giacomo Iachia, Fabio Bourbon e Latif Sahin**

Da Istanbul, "l'antica porta d'Oriente", viaggiamo in tutta l'Anatolia, dalle spiagge dorate affacciate sul Mediterraneo ai paesaggi fiabeschi della Cappadocia, dai tesori sconosciuti della Pisidia alla meravigliosa Efeso, punto di incontro delle civiltà mediterranee classiche.

a cura di **Kel 12**

in collaborazione con **Turkish Airlines**  
info 02 2818111 | [serate@kel12.com](mailto:serate@kel12.com)

VEN **19**

h 18.30 | sala gioco  
**COME INIZIANO**  
**LE ANALISI OGGI**

con **Marie-Hélène Brousse**  
presiede **Alessandra Fontana**

La conferenza è in linea e in preparazione al convegno nazionale della Scuola Lacaniana di Psicoanalisi *L'entrata in analisi e i suoi preliminari* che si terrà a Napoli il 27 e 28 maggio.

a cura di **Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino**  
info e prenotazioni 333 9912046  
[torino@slp-cf.it](mailto:torino@slp-cf.it)

SAB **20**

h 9 | sala gioco

**IL CORPO,  
PERNO DELLA CLINICA**

con Marie-Hélène Brousse

Lettura e commento dei capitoli 15 e 16 del seminario di Jacques Lacan, Libro XIX, *O peggio...* (1971-72). Caso clinico presentato da **Viviana Monti**.

a cura di **Antenna clinica di IPOL**  
info e prenotazioni 011 8178890  
antennaclinica@istitutoipol.it

LUN **22**

h 18 | sala gioco

**MARIO CATANIA**  
**1945. IL LABIRINTO  
DELLA PERVERSIONE**  
**(GRUPPO ALBATROS IL FILO)**

con Ugo Parenti, Riccardo Leto  
ed Eliana Canova

L'autore si cimenta, per la prima volta, nel genere erotico in un thriller nel quale la vita sessuale, a volte anche estrema, dei protagonisti è descritta come fosse osservata da un occhio privo di censure a cornice del normale svolgimento delle vicende noir del romanzo.

a cura di **A.L.C.E - Associazione  
Laboratorio Culturale Europeo**

MAR **23**

h 18 | sala gioco

**ROBERTO MARTELLI**  
**GENOVA E CUNEO  
NEL RISORGIMENTO**  
**(ACCADEMIA UNIVERSITY  
PRESS)**

con Krystyna Jaworska e Guido Franzinetti, modera **Ulrico Leiss de Leimburg**

Il volume prende in esame il peso della Scuola Militare Polacca di Genova e Cuneo nel panorama politico del giovanissimo Regno d'Italia e in quello europeo, mettendolo in relazione all'attuale guerra russo-ucraina, poiché fu proprio la Russia zarista a chiedere la repentina chiusura della scuola.

a cura di  
**Consolato di Polonia in Torino**

MER **24**

h 18 | sala musica

**MARIO CAVARGNA  
BONTOSI**

**COSTANTINOPOLI  
ALLA RICERCA  
DEL TESORO PERDUTO  
(EDIZIONI DEL GRAFFIO)**

con **Viviana Ferrero**  
e **Andrea Zonato**

Questo giallo offre il pretesto per presentare ricerche storiche autentiche, ad esempio la storia della Sindone o la revisione di opinioni consolidate come l'accusa di stragi e distruzioni fatta ai Crociati per la conquista di Costantinopoli del 1204.

GIO **25**

h 18 | sala grande

**A COSA SERVE  
IL DIRETTORE  
D'ORCHESTRA?**

con **Andrea Malvano**

Interpreti a confronto.

*a cura di*

**Il Quadrato della Cultura Torino**

h 18.30 | sala gioco

**FABIO BALOCCO  
MARCO LIVADIOTTI  
PIETRO LO CASCIO**

**L'ULTIMA ISOLA (BORDEAUX)**

con **Aldo Chiariglione**

In pieno Oceano Indiano, l'isola Socotra è uno scrigno in parte ancora incontaminato di storie millenarie, miti, leggende e soprattutto meraviglie naturali. Come proteggerla senza trasformarla in un museo naturalistico? Cosa preservare della natura incontaminata senza sconvolgere le vite degli abitanti?

VEN **26**

h 18.30 | sala gioco

**GIOVANNI BONIOLO  
DECIDERE, MORIRE, ESSERE  
NELLA MEDICINA DI OGGI  
(MIMESIS)**

con **Vincenzo Crupi**  
e **Ottavio Davini**

Una riflessione sulla medicina contemporanea che tiene in considerazione le implicazioni socio-etiche, le difficoltà esistenziali legate a molte decisioni cliniche e le questioni politiche che incidono sulla ricerca biomedica, sulla quotidianità clinica e sulle decisioni di salute pubblica.

h 21 | sala musica

**VALENTINA  
CIANNAMEA**  
**SECONDO A CHI?**  
**(DO IT HUMAN)**

con **Gaia Giordani**

Si può arrivare secondi ed essere felici, o arrabbiati e invidiosi. Ma soprattutto si può arrivare secondi ed essere vincitori. Il 2 è un numero straordinario e in questa apologia sono tanti gli aspetti simbolici che portano a rivalutarlo nella storia di ciascuno di noi.

MAR **30**

h 18 | biblioteca

**RIVOLUZIONI**  
**(EDIZIONI SANPINO)**

con la curatrice **Tiziana Bonomo**

**Domenico Quirico** e **Ivo Saglietti**, testimoni oculari di guerre e rivoluzioni in ogni parte del mondo, riflettono a partire da fotografie scattate in Perù, Siria, Cile, Palestina. È un dialogo tra chi la guerra e le rivoluzioni le conosce e le denuncia, senza mai perdere lo sguardo umano.



# TORINO GRIGIA?

**L'UNICA MATERIA GRIGIA CHE ABBIAMO  
È QUELLA CEREBRALE.**

Perché a Torino ogni giorno qualcosa si inventa, si progetta e si produce. Per vocazione e per passione; per esperienza e per tradizione. Ieri prima capitale d'Italia oggi capoluogo della prima regione italiana per ricerca e sviluppo sostenuti dalle imprese.

Know-how e capacità innovativa: questi i punti di forza che caratterizzano l'economia diversificata di una città che ha saputo coniugare la produzione in serie con quella artigianale. Automotive, aerospazio, bio e nanotecnologie, ICT, mecatronica, design, cinema, enogastronomia, turismo: molti settori produttivi, un'eccellenza unica.

**TORINO PROTAGONISTA DELL'INNOVAZIONE,  
PER ECCELLENZA.**



CAMERA DI COMMERCIO  
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA  
DI TORINO

[www.to.camcom.it](http://www.to.camcom.it)



# LIBRI A KM ZERO

con Federico Audisio

Il Piemonte è ricco di editori indipendenti che resistono e raccontano. Un libro a incontro (ogni giovedì h 18-19), ne scopriamo le storie, gli autori, i significati in appuntamenti basati su un gioco d'improvvisazione dove prendono forma temi imprevedibili, emozioni nascoste e ragionamenti sul testo.

programma completo [hangardellibro.it](http://hangardellibro.it)

>> 04/05

*Venti di terrorismo. La Torino del sangue innocente*  
(Graphot editrice) di **Claudio Giacchino**

>> 11/05

*L'anello mancante* (EEE - Edizioni Tripla E)  
di **Carlo Bertot**

>> 16/05

*La stirpe di Kefa* (Impremix Edizioni)  
di **Alessandro Cerutti**

>> 25/05

*Il segreto della vecchia Guardia* (Fusta Editore) di **Andrea Dematteis**

>> 31/05

*Psicoporno. Dodici racconti alla ricerca di Eros* (Buendia Books) di **Valeria Bianchi Mian, Debora Riva, Laura Salvai**

Il calendario di incontri fa parte di Hangar del libro, un progetto della Regione Piemonte realizzato dal Salone Internazionale del Libro in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori, nato per potenziare le competenze imprenditoriali e di promozione delle librerie e case editrici indipendenti piemontesi.



HANGAR DEL LIBRO



## DA SEMPRE FACCIAMO QUADRATO ATTORNO ALLE TUE PASSIONI.

Fin dal 1828, anno di fondazione di Reale Mutua, abbiamo costruito la nostra storia insieme: una storia fatta di persone, quotidianità, coraggio e tradizione ma anche capace di innovazione. Un museo accessibile e inclusivo, patrimonio culturale di tutti, aperto nel rispetto della sicurezza dei visitatori e disponibile anche on-line all'indirizzo [www.museorealemutua.org](http://www.museorealemutua.org).

  
*museo storico*  
REALE MUTUA

Museo Storico Reale Mutua - Via Garibaldi, 22 - Torino  
Tel. +39 011 4312320 - [museostorico@realemutua.it](mailto:museostorico@realemutua.it)

 **REALE  
MUTUA**

REALE GROUP

TOGETHER MORE



**MISTO**  
Carta da fonti gestite  
in maniera responsabile  
FSC® C124627

## IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia,  
via Bogino 9, 10123 Torino  
011 8904401 | info@circololettori.it  
circololettori.it

- > Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.  
Per entrare digitare 1115 + tasto campanello



Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

- > Tutti gli incontri, tranne dove diversamente segnalato, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria su [torino.circololettori.it](http://torino.circololettori.it).  
Per alcuni eventi segnalati sul sito [circololettori.it](http://circololettori.it), l'ordine d'arrivo determina la sala in cui assistere all'evento preuscelto.
- > I possessori della Carta lo leggo di Più possono prenotare il posto nelle prime file dedicate.  
La prenotazione è valida fino a 10 minuti prima dell'evento.
- > Barney's il bar del Circolo  
011 8904417 | 348 0570986 | [barney@circololettori.it](mailto:barney@circololettori.it)

Il Ristorante del Circolo dei lettori  
375 5211445 | 348 2416367 | [ristorante@circololettori.it](mailto:ristorante@circololettori.it)

- > Fondazione Circolo dei lettori  
Direttore Elena Loewenthal  
Presidente Giulio Biino

un progetto di



con il sostegno di



con il contributo di



main partner



partner



charity partner

