



## SU E GIÙ PER LE SCALE

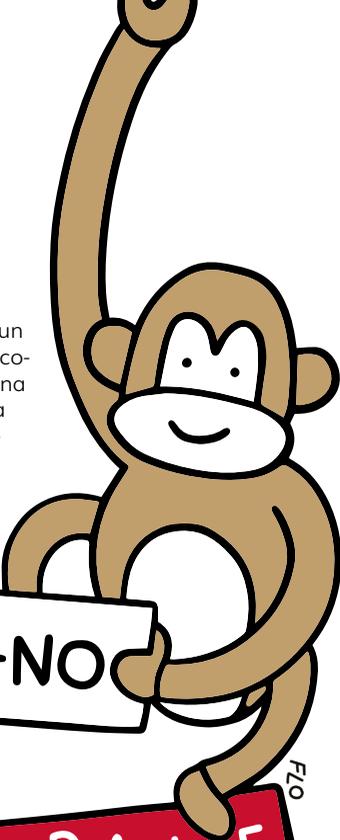
Ci sono delle scale, al Circolo, subito dopo un grande specchio dalle cornici dorate.

Quelle che vanno in su sono come un abbraccio verso l'alto, ripido ma accogliente. Dopo l'ultimo gradino c'è una porta vetrata, oltre la quale si entra in un mondo di bizzarre simpatiche creature, tutte da conoscere e fotografare. È la nostra toilette. Che è anche un viaggio nel passato del Circolo: alle pareti troverai gli artworks di alcuni nostri vecchi progetti.

Te li ricordi tutti?

Le scale che vanno in giù, invece, portano a quella che una volta era La Tampa, con antichi ritratti di artisti e un grande camino.

È il Ristorante del Circolo dei lettori, che offre le specialità della tradizione piemontese, reinterpretate in maniera leggera con la stagionalità delle primizie dai team di giovani professionisti guidati dallo chef Stefano Fanti.



BAGNO



RISTORANTE



## VIENI A STUDIARE AL CIRCOLO!

Se sei alla ricerca di uno **spazio tranquillo e silenzioso (e anche bellissimo!) per studiare**, puoi venire al Circolo dei lettori: la Sala Artisti, a partire da febbraio, ha **20 postazioni con wi-fi** pronte ad accoglierti, da lunedì al sabato, da mattina a pomeriggio.

**Basta avere la Carta lo legge**, che costa € 20 (€ 15 se sei studente), dura un anno e ti dà diritto anche a uno sconto nelle librerie della città. La consumazione non è obbligatoria, ma con la Carta lo legge paghi di meno da Barney's, il nostro bar.

### RICAPITOLANDO:

- h 9.30-17.30 (salvo eventuali necessità organizzative)
- 20 postazioni fino a esaurimento posti disponibili
- riservato Carta lo legge (e ovviamente Carta lo legge di Più)
- wi-fi gratuito
- consumazione non obbligatoria

info 011 8904401 | [info@circololettori.it](mailto:info@circololettori.it)

@lavazzamuseo



ARMANDO TESTA



## Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

**Orari Museo:** da mercoledì a domenica, 10 - 18.

Per info e prenotazioni scrivi a  
info.museo@lavazza.com o visita

la nostra pagina Facebook @lavazzamuseo

Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.

INGRESSO GRATUITO CON:



museo.lavazza.com



MUSEO  
**LAVAZZA**

# PROGRAMMA



Il Circolo dei lettori e Barney's  
sono chiusi i sabati 24 giugno,  
8-15 luglio e dal 22 luglio al 27 agosto.  
Nel mese di luglio chiudono alle h 19.

Ci rivediamo lunedì 28 agosto!

// giovedì 1 giugno h 18.30

Museo della Chimica  
via Leini 84, Settimo Torinese

Storie di medicina spericolata

## **SILVIA BENCIVELLI** **EROICA, FOLLE E VISIONARIA** **(BOLLATI BORINGHIERI)**

con **Dario Netto**

La divulgatrice scientifica racconta di autoesperimenti e autosperimentatori, medici che hanno deciso di provare le proprie idee direttamente su se stessi, spesso con un tocco di pazzia e di incoscienza, altre volte con sincero altruismo e cocciuto coraggio.

in collaborazione con  
**Fondazione ECM**  
**Biblioteca Civica**  
**Multimediale**  
**di Settimo Torinese**  
e  
**La grande invasione**  
(Ivrea, 1-4 giugno)



**UN ANNO DI CULTURA E VANTAGGI.**  
**SCEGLI LA CARTA CHE FA PER TE!**



# il festival al circolo dei lettori

## INCONTRI CON L'AUTORE

giovedì 1 giugno

17.00

**MAURIZIO MOLINARI**

IL RITORNO DEGLI IMPERI.  
COME LA GUERRA IN UCRAINA  
HA STRAVOLTO L'ORDINE GLOBALE

a cura di Rizzoli

venerdì 2 giugno

12.30

**ANDREA GOLDSTEIN**

IL POTERE DEL PALLONE. ECONOMIA  
E POLITICA DEL CALCIO GLOBALE

a cura de il Mulino

16.30

**GIOVANNA FAGGIONATO**

**VINCENZO VISCO**

LA GUERRA DELLE TASSE

a cura di Editori Laterza

18.30

**FRANCESCA COIN**

LE GRANDI DIMISSIONI. IL NUOVO  
RIFIUTO DEL LAVORO E I NOSTRI  
SOGNI DI LIBERTÀ

a cura di Einaudi

sabato 3 giugno

16.30

**JACOPO IACOBONI**

**GIANLUCA PAOLUCCI**

IL TESORO DI PUTIN

a cura di Editori Laterza

18.30

**TONIA MASTROBUONI**

L'EROSIONE. COME I SOVRANISMI  
STANNO SPAZZANDO VIA  
LA DEMOCRAZIA IN EUROPA

a cura di Mondadori

domenica 4 giugno

10.30

**GIANMARCO OTTAVIANO**

RIGLOBALIZZAZIONE.  
DALL'INTERDIPENDENZA TRA PAESI  
A NUOVE COALIZIONI ECONOMICHE

a cura di Egea

16.30

**STEFANO FELTRI**

INFLAZIONE. COS'È, DA DOVE VIENE  
E COME NE USCIREMO

a cura di UTET

## ALTRI APPUNTAMENTI

sabato 3 giugno

12.30

**GIAN CARLO BLANGIARDO**

**GIOGIO VITTADINI**

LO SVILUPPO CHE NASCE DAL BASSO

a cura di Compagnia delle Opere  
Piemonte

domenica 4 giugno

12.30

**GIUSEPPE DI GIUDA**

**ELENA GRANATA**

LE NUOVE CITTÀ DEL MONDO  
POST-GLOBALE

a cura dell'Università degli Studi  
di Torino

## IN DIRETTA DAL FESTIVAL

**Rai Radio 1** SPORTELLO ITALIA  
ZAPPING

**Rai Radio 3** TUTTA LA CITTÀ NE PARLA

**Rai News 24** NEWS DAL FESTIVAL



**FESTIVAL**  
internazionale  
dell'**ECONOMIA**

# Ripensare la globalizzazione

Torino  
1/4 giugno 2023

festivalinternazionaledeleconomia.com



ideazione, progettazione e organizzazione

coordinamento del TOLC (Torino Local Committee)

Editori **GLF** Laterza

con la direzione  
scientifica  
di **Tito Boeri**



promotori membri del TOLC

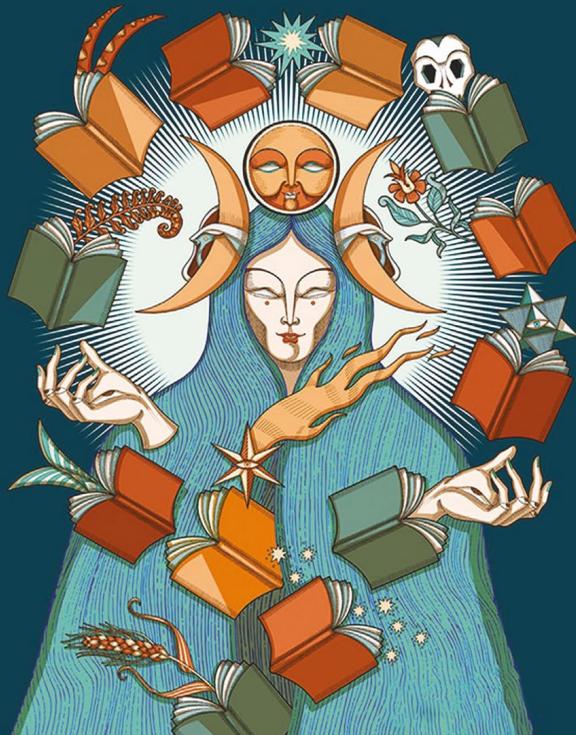


supporter tecnico

nell'ambito di



LXXVII  
PREMIO  
**STREGA**  
20  
23



venerdì 2 giugno h 21 | sala grande

## PRESENTAZIONE DEI LIBRI CANDIDATI

Saranno presenti gli autori. Presenta **Paolo Morelli**

### SILVIA BALLESTRA

*La Sibilla. Vita di Joyce Lussu* (Laterza)

### MARIA GRAZIA CALANDRONE

*Dove non mi hai portata* (Einaudi)

### ANDREA CANOBBIO

*La traversata notturna* (La nave di Teseo)

### ADA D'ADAMO

*Come d'aria* (Eliot)

### GIAN MARCO GRIFFI

*Ferrovie del Messico* (Laurana Editore)

### VINCENZO LATRONICO

*Le perfezioni* (Bompiani)

### ROMANA PETRI

*Rubare la notte* (Mondadori)

### ROSELLA POSTORINO

*Mi limitavo ad amare te* (Feltrinelli)

### IGIABA SCEGO

*Cassandra a Mogadiscio* (Bompiani)

### ANDREA TARABBIA

*Il continente bianco* (Bollati Boringhieri)

### MADDALENA VAGLIO TANET

*Tornare dal bosco* (Marsilio)

### CARMEN VERDE

*Una minima infelicità* (Neri Pozza)

Strega Tour  
è promosso da



FONDAZIONE  
MARIA E GOFFREDO  
BELLONCI

LIQUORE  
**STREGA**

in collaborazione con

**BPER:**  
Banca

DOM **04**

h 18.30

sala grande

## INCONTRO CON BERNARDINE EVARISTO IL TOUR ITALIANO FA TAPPA A TORINO

con **Elena Varvello**

a partire da *Ragazza, donna, altro* (SUR)

Bernardine Evaristo, scrittrice e teorica anglo-nigeriana, è considerata una delle voci più originali del panorama letterario britannico contemporaneo. *Ragazza, donna, altro* (SUR), Man Booker Prize e British Book Award, finalista Orwell Prize per la letteratura politica e Women's Prize for Fiction, nel Regno Unito è stato il primo libro di una donna di colore ad arrivare in testa alla classifica della narrativa tascabile.

in collaborazione con *La grande invasione* (Ivrea, 1-4 giugno)

Ciò che ha lasciato uno dei padri del Neorealismo

**AA VV**

## CESARE ZAVATTINI E L'EREDITÀ CULTURALE TRA ITALIA E CUBA (MAGALE)

con il curatore **Dario Edoardo Viganò**, **Giulia Francesca Muggeo** e **Barbara Bergaglio**, modera **Paolo Pellegrini**

A 121 anni dalla nascita di Cesare Zavattini, il libro ripercorre la memoria artistica di uno dei più importanti maestri del cinema italiano attraverso saggi di accademici e studiosi, corredati dalle immagini dell'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale.

a cura di *CSC-Archivio Nazionale Cinema Impresa di Ivrea* e *Mediacor*

in collaborazione con *Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino* e *ISACEM - Istituto per la storia dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia*

LUN **05**

h 18.00

biblioteca

Saggi dal centro del Midwest americano

**NICKOLAS BUTLER**  
**GIULIANO D'ANTONA**

## STORIE DAL WISCONSIN (BLACK COFFEE)

con **Eugenio Giannetta**

Dieci autori originari del Wisconsin - o che l'hanno scelto come casa - guidano alla scoperta della comunità che lo abita oltre preconcetti e semplificazioni, al di là di stereotipi e facili giudizi, per raccontare il posto che più di ogni altro porta impresso il marchio dell'americanità ed è il fulcro della sua negazione.

in collaborazione con *La grande invasione* (Ivrea, 1-4 giugno)

LUN **05**

h 18.30

sala gioco

MAR **06**  
h 17.00

sala grande

XXXVI Premio Italo Calvino

## CERIMONIA DI PREMIAZIONE

con i giurati **Carla Benedetti, Giorgio Fontana, Giovanni Greco, Andrea Moro e Nicoletta Vallorani**  
letture di **Chiara Bongiovanni ed Eleni Molos**

Fondato a Torino nel 1985, poco dopo la scomparsa di Italo Calvino a cui è intitolato, il Premio è un riconoscimento destinato agli scrittori esordienti inediti.

a cura di **Associazione per il Premio Italo Calvino**  
prenotazione obbligatoria [info@premiocalvino.it](mailto:info@premiocalvino.it)



MAR **06**  
h 18.30

Ricordi familiari  
della Ferrara  
ebraica

biblioteca

## ERMANNO TEDESCHI UNA RACCHETTA DA TENNIS RACCONTA (SILVIO ZAMORANI)

con **Silvio Zamorani,  
Alessandro Bollo, Ariel Finzi  
e Sergio Parussa**

Il racconto a più voci di storie famigliari ebraiche nella Ferrara che le ha viste protagoniste, tra periodi di crescita e partecipazione alla vita sociale, economica e politica della città e momenti di difficoltà e persecuzione - dalle leggi antiebraiche fasciste alla Shoah, fino al ritorno alla democrazia.

MAR **06**  
h 21.00

sala grande



Dentro il cuore della forza femminile

## ANNALENA BENINI ANNALENA (EINAUDI)

con **Elena Loewenthal**

Annalena Tonelli in bicicletta all'alba per le strade di Forlì corre dai bisognosi, dagli ultimi. Lo farà per tutta la vita. Fino a fondare una missione in Africa, rinunciando a tutto, fino a venire uccisa perché donna, bianca, senza un uomo, senza paura. Annalena Benini la conosce da sempre questa storia, fa parte della sua famiglia.



IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA  
PRESENTA

## Mercoledì 7 giugno > ore 18.00

### 7° Premio La Ghianda di CinemAmbiente

Il Premio La Ghianda viene assegnato ad un autore o autrice che abbia integrato in modo significativo nella propria opera i temi dell'ecologia in senso ampio, della natura e dell'ambiente.

Lo scrittore **Claudio Morandini**, vincitore de La Ghianda 2023, dialogherà con **Serenella Iovino**, docente di Italian Studies and Environmental Humanities presso la University of North Carolina, **Matteo Righetto**, scrittore, e **Marco Fratoddi**, giornalista.

## Giovedì 8 giugno > ore 10.00

### FI(na)LMENTE - Comunicare la scienza. Pillole di storytelling & filmmaking

Evento conclusivo del workshop *Comunicare la scienza. Pillole di storytelling & filmmaking*, che ha coinvolto 15 dottorandi/e della Scuola di Dottorato dell'Università degli Studi di Torino. Il workshop è organizzato nella cornice di FI(na)LMENTE, un progetto del Dottorato in Neuroscienze dell'Università degli Studi di Torino e dell'Associazione InTo Brain, in collaborazione con la Scuola di Dottorato e il Festival CinemAmbiente. Un'occasione formativa fuori dagli schemi per sviluppare le competenze creative e tecniche necessarie per una divulgazione scientifica efficace. Durante l'evento saranno mostrati i video realizzati dai partecipanti, a cui seguirà una tavola rotonda sul tema della comunicazione della Scienza.

## Sabato 10 giugno > ore 09.30

### Masterclass. Victor Kossakovsky

Una lezione di cinema del pluripremiato regista Victor Kossakovsky, autore, tra gli altri, di *!Vivan Las Antipodas!* (2011), selezionato alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia come film d'apertura, *Aquarela* (2018), selezionato per l'Oscar al miglior documentario, e *Gunda* (2020).

## Sabato 10 giugno > ore 17.30

### Le Ghiande di CinemAmbiente - Ecoletture

Presentazione di Ecovisioni. *L'ecologia al cinema dai fratelli Lumière alla Marvel* di **Marco Gisotti** (Edizioni Ambiente), libro che racconta la storia del cinema attraverso le tematiche dell'ambiente e del clima passando in rassegna 150 film e esaminando anche l'attuale percorso verso una maggior eco-sostenibilità dell'intera filiera cinematografica, dalle produzioni alle sale. L'autore **Marco Gisotti** dialogherà con i giornalisti **Roberto Giovannini** e **Marino Midenà**.

> programma completo su [festivalcinemambiente.it](http://festivalcinemambiente.it)

# 26° FESTIVAL CINEMAMBIENTE

5 > 11 GIUGNO 2023

f t i g d festivalcinemambiente.it



MER **07**  
h 18.00  
sala gioco

Dalle periferie della storia ai grandi teatri italiani  
**JULIET GUZZETTA**  
**IL TEATRO DI NARRAZIONE (ACCADEMIA  
UNIVERSITY PRESS)**

con **Laura Curino** e **Monica Capuani**

Questo libro è un'analisi del teatro di narrazione, un'estetica e un genere di rappresentazione italiano che rivisita eventi storici di rilevanza nazionale da prospettive locali, attingendo al ricco rapporto tra esperienze personali e resoconti storici.



MAR **07**  
h 21.00  
sala grande

L'Italia dalla Prima Repubblica  
alla politica on demand

**LORENZO  
PREGLIASCO**  
**IL PAESE CHE SIAMO  
(MONDADORI)**

Dalla nascita della Repubblica all'avvento dell'Antipolitica, passando per il Boom, gli anni di piombo e Tangentopoli, l'autore indaga cosa è cambiato - e cosa no - nella sensibilità e nelle opinioni degli Italiani e come siamo passati dall'adesione totale ai partiti di massa all'odierna politica on demand.



MERCOLEDÌ 7 GIUGNO H 18.30  
GALLERIE D'ITALIA - TORINO | piazza San Carlo 156

**INCONTRO CON  
SABA ANGLANA**  
#INSIDE: LE MIE DONNE

**Saba Anglana**, cantautrice, attrice e autrice, accompagnata dalle note di **Fabio Barovero**, è protagonista di una performance che intreccia parole e musica, racconti di migrazione e storie di donne che, generazione dopo generazione, hanno ispirato la sua vita. Donne dal ruolo generativo: nocciolo da cui crescono legami, tradizioni, storie.

un evento di **Gallerie d'Italia - Torino**  
in collaborazione con **Fondazione Circolo dei lettori**  
e **Fondazione Compagnia di San Paolo**  
nell'ambito di **#Inside. Dentro le mostre**

ingresso gratuito con prenotazione consigliata  
scrivendo a [torino@gallerieditalia.com](mailto:torino@gallerieditalia.com)  
prenotazioni possessori **Carta lo leggo di Più:**  
011 8904401 | [info@circololettori.it](mailto:info@circololettori.it)

**GIO 08**  
h 17.00

**IL DIAVOLO E L'ACQUA SANTA?  
EPICURO E GASSENDI**  
**IL PIACERE DELL'OZIO #4**

sala grande con Enrico Piergiacomì

Attraverso Lucrezio, il filosofo cristiano Gassendi concilia l'inconciabile: atomismo e fede nella provvidenza, immortalità dell'anima e materialismo epicureo, edonismo terreno e piacere del Paradiso.

a cura di **TeamPhil - Università di Torino**  
con il patrocinio dei **Dipartimenti di Studi umanistici e di Filosofia e Scienze dell'educazione Università di Torino**

**GIO 08**  
h 18.00  
sala gioco

Chi è davvero Lionel Messi?  
**FABRIZIO GABRIELLI**  
**MESSI (66THAND2ND)**

Nessuno sa davvero chi è Lionel Messi. Questa avvincente biografia racconta ascese, cadute e risalite di un calciatore che prima ha fagocitato storia e mistica del Barcellona, poi ha abbracciato lo sfarzo del Psg, lasciandosi per sempre alle spalle la retorica posticcia della «pulce». E ora?

nell'ambito di **Terzo tempo. Leggende, luoghi e persone di sport**

**GIO 08**  
h 18.30  
sala grande

La guerra, le città e l'impero  
**PAOLO GRILLO**  
**FEDERICO II (MONDADORI)**  
con **Alessandro Barbero**

Viene qui ricostruita l'interminabile guerra che lo Svevo intraprese per ristabilire il suo primato sui Comuni ribelli dell'Italia settentrionale, con tutte le incertezze, gli eroismi, gli orrori e le miserie di uno dei più importanti e poco conosciuti conflitti medievali.



## DA SEMPRE FACCIAMO QUADRATO ATTORNO ALLE TUE PASSIONI.

Fin dal 1828, anno di fondazione di Reale Mutua, abbiamo costruito la nostra storia insieme: una storia fatta di persone, quotidianità, coraggio e tradizione ma anche capace di innovazione. Un museo accessibile e inclusivo, patrimonio culturale di tutti, aperto nel rispetto della sicurezza dei visitatori e disponibile anche on-line all'indirizzo [www.museorealemutua.org](http://www.museorealemutua.org).

REALE GROUP

Museo Storico Reale Mutua - Via Garibaldi, 22 - Torino  
Tel. +39 011 4312320 - [museostorico@realemutua.it](mailto:museostorico@realemutua.it)

REALE  
MUTUA

Il Festival degli Archivi

8-11  
giugno  
2023

venerdì 9 giugno h 19.00 | sala grande

## GLI AMICI GENIALI: BELZONI E CHAMPOLLION #INCONTRI D'ARCHIVIO

con **Silvia Einaudi** e **Marco Zatterin**

Quando la trama si svela, sembra tutto facile. In realtà l'intreccio fra le vite straordinarie di Jean Francois Champollion, il decifratore dei geroglifici, e Giovanni Battista Belzoni, il padre dell'archeologia e della divulgazione egittologica, è sempre rimasto nascosto negli archivi, protetto dalla polvere e dal conservatorismo che spesso contagia studiosi e appassionati. **Silvia Einaudi**, egittologa, e **Marco Zatterin**, biografo di Belzoni, svelano attraverso documenti inediti o trascurati gli eventi che portarono i due uomini a lavorare e fare progetti insieme nell'autunno del 1822, quando il padovano allestì a Parigi la prima mostra di egittologia della storia continentale. È la vicenda meravigliosa di due amici geniali, che se non fosse stato per un destino beffardo, avrebbe potuto cambiare il corso della Storia, con conseguenze evidenti anche per il Museo Egizio di Torino e per la spedizione franco-toscana, la prima puramente scientifica a risalire il Nilo alla ricerca delle testimonianze di una civiltà che non finisce di stupire e ammaliare.

*in collaborazione con "La Stampa"*

venerdì 9 giugno h 21.00 | sala grande

## NUOVO MARCO POLO #NOTTE DEGLI ARCHIVI

con **Flavio Giurato**

Qualcuno ha scritto che ci sono storie che possono essere raccontate, altre che devono esserlo necessariamente, prima che la passione che ne ha accompagnato la nascita le consumi inesorabilmente. Quella che **Flavio Giurato** racconta è una storia così, ancorata al nome del mercante veneziano più famoso di sempre, di cui l'anno prossimo ricorrerà il novecentesimo anniversario dalla morte: Marco Polo (1254-1324). Come un vero viaggio, anche il lavoro di Flavio Giurato si sviluppa lungo direttrici inedite, che gettano sguardi e si nutrono di suggestioni differenti: musica, letteratura, storie d'archivio. Singolare e significante, la figura dell'avventuriero assume così nella produzione artistica di Giurato la forma poliedrica e simbolica di ripetute ripartenze. Dall'album *Marco Polo* - che mescola sensibilità contemporanee, note intime, fascinazione per il viaggio - a *Nuovo Marco Polo*, il volume edito da Tic Edizioni, Marco Polo è dunque il pretesto per un progetto artistico articolato, che segue il filo della ricerca dell'artista. Un viaggio speciale tra storia, melodia, parola, che trova nelle storie d'archivio un terreno d'elezione.

SAB **10** **BRUNCH SPECIALE RASPINI**  
h 11.30-14.00



Appuntamento con la tradizione grazie alla partnership con un'azienda caratterizzata da un forte legame con il territorio e la cultura gastronomica del Piemonte: Raspini. Il nostro brunch oggi è impreziosito dai loro prodotti di qualità.

€ 28,00 | prenotazione obbligatoria

LUN **12** Un glossario  
h 17.00  
sala gioco  
**GIAMPIERO LUPATELLI**  
**ANTONIO DE ROSSI**  
**RIGENERAZIONE URBANA (DONZELLI)**

saluti di **Daniele Montroni** e **Dimitri Buzio**,  
con **Sabrina Lucatelli**, **Marco Busson**, **Ippolito Ostellino** e **Paolo Verri**, modera **Antonio di Rossi**

Il volume, pubblicato con il sostegno di Legacoop Emilia-Romagna e la collaborazione di italiadecide vuole sciogliere qualche ambiguità della definizione, per evitare che si disperdano le energie necessarie a praticare la rigenerazione, urbana e territoriale.

a cura di **Legacoop Emilia-Romagna**  
in collaborazione con **Legacoop Piemonte** e **Riabitare l'Italia**

**BIOGRAFIE PARALLELE: STORIE DI VITA, STORIE DI LIBERTÀ #2**  
**I GRANDI PENSATORI DEL LIBERALISMO, DA PERICLE A GOBETTI**

LUN **12**  
h 18.00

sala grande

con **Riccardo Rossotto**

Ripercorriamo la vita di dodici grandi fautori del pensiero liberale, perché solo ripartendo dall'unicità di un pensiero autonomo e indipendente possiamo essere registi della realtà. Oggi focus su Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot: le appassionanti vicende di quattro spiriti liberi.

Indagine sul vero autore  
**PAOLO ANTINUCCI**  
**VEDERE LA SINDONE (JOUVENCE)**

LUN **12**  
h 18.00

sala musica

con **Andrea Nicolotti** e **Rodrigo Boggero**

Secondo l'autore la Sindone ha valore proprio perché falsa, ha un potere in sé e per sé, in quanto oggetto artistico e non reliquia. Il suo potentissimo fascino e il forte magnetismo risiedono nell'artisticità e non nell'autenticità. Proprio il suo essere oggetto umano ne fa quello che è ed è stata nel tempo.





LUN **12**  
h 18.30

biblioteca

Una storia personale  
dentro una storia senza fine

**EMANUELE FIANO**  
**EBREO (PIEMME)**

con **Cesare Martinetti**

«Cosa vuol dire esattamente essere ebrei, cosa ha voluto dire e cosa sarà?» Il deputato della Repubblica riflette sul significato profondo di una parola antica e ricca di suggestioni affinché la sua identità sia per sempre una domanda, che non conosce confini, che interroga ogni principio di autorità umana.

LUN **12**  
h 21.00  
sala grande

L'HIV da peste del secolo a farmaco di precisione

**ALESSANDRO AIUTI**  
**CON ANNAMARIA ZACCHEDDU**  
**LA CURA INASPETTATA (MONDADORI)**

con **Beatrice Mautino** e **Maria Grazia Roncarolo**

Quarant'anni di ricerca sull'HIV attraverso i punti di vista dell'immunologo Fernando Aiuti, uno dei primi in Italia a occuparsi di AIDS, anche nella lotta allo stigma intorno ai malati, e suo figlio Alessandro, che ne ha raccolto il testimone diventando un ricercatore di frontiera nel campo della terapia genica.

in collaborazione con **Fondazione Telethon**

# CANTIERI2023

a cura di Play with Food festival, Casa Fools, Sineglossa  
nell'ambito del progetto "Cantieri 2023" e "Food Data Digestion"

13/14/15/16/17 giugno h 10-18 | workshop

## IL CORPO DELLE PAROLE

LABORATORIO INTENSIVO PER ATTRICI E ATTORI

con **Mariano Dammacco**

Mariano Dammacco, autore e regista, vincitore del premio Ubu 2021/2022 per il miglior testo drammaturgico italiano, con il progetto Nexus 23-24 indaga le possibilità di co-creazione tra artisti e Intelligenza Artificiale. Oggi guida un gruppo di attori nella prima "prova in scena" di un testo scritto da autori umani insieme a una macchina.

>> *La masterclass è rivolta a professionisti delle arti performative. Partecipazione gratuita. Max 10 partecipanti, su selezione dei curatori e del docente. Info [playwithfood.it](http://playwithfood.it)*

17 giugno | sala grande | talk

> h. 17.30

## RESTITUZIONE PUBBLICA DELL'ESITO DEL WORKSHOP "IL CORPO DELLE PAROLE"

> h. 18.30-19.30

## IL LAVORO DEGLI ARTISTI ALL'EPOCA DELLE IA

con **Mariano Dammacco** e **Josephine Condemì**, modera **Federico Bomba**

La co-creazione tra artisti e modelli linguistici, come ChatGpt, offre l'opportunità di espandere le possibilità creative ma solleva anche importanti questioni. Osservare il modo in cui gli artisti affrontano queste sfide è utile a capire le implicazioni etiche e pratiche della nostra futura co-esistenza con le macchine intelligenti e disinnescare possibili scenari distopici.

>> *ingresso libero fino a esaurimento posti | info [playwithfood.it](http://playwithfood.it)*

MAR **13**  
h 18.30

Memorie dalla Rai

**BRUNO GAMBAROTTA**  
**FUORI PROGRAMMA (MANNI)**

sala gioco

con Margherita Oggero

L'autore ricompone, con grazia e divertimento, il memoir di un uomo che ha attraversato la seconda metà del Novecento da un osservatorio più unico che raro e, nello stesso tempo, ci restituisce dall'interno una visione originale della più grande e popolare industria culturale italiana.

MER **14**  
h 18.00

Un paese chiamato Afghanistan

**DUILIO GIAMMARIA**  
**LA MAGNIFICA PORTA (MARSILIO)**

biblioteca

Il giornalista svela i segreti di una magica e controversa terra d'avventure, l'Afghanistan, esplorata in oltre vent'anni di viaggi. Con il rigore dello studioso e il coraggio del reporter, ci accompagna in uno spazio fatto di persone, politica, usi e costumi, religione e conflitti che si trascinano dall'antichità.

MER **14**  
h 18.30

L'immigrazione ha tanti volti e sono tutte persone

**SAVERIO TOMMASI**  
**TROPPO NERI (FELTRINELLI)**

sala gioco

Scardinando i luoghi comuni, il giornalista racconta storie vere di migranti e di immigrati di seconda e terza generazione, drammatiche ma anche piene di vita e di speranza, insieme al fotogiornalista Francesco Malavolta, che accompagna queste narrazioni con le sue fotografie intense, frutto di molti anni di lavoro in viaggio per il mondo.



MERCOLEDÌ 14 GIUGNO H 18.30  
GALLERIE D'ITALIA - TORINO | piazza San Carlo 156

**INCONTRO CON**  
**TAREKE BRHANE**  
**E CRISTINA CATTANEO**

#INSIDE: MEMORIE

modera **Nello Scavo**

Una preziosa occasione per riflettere, con il presidente del Comitato 3 Ottobre, fondato dopo la tragedia di Lampedusa del 2013, e la direttrice del LABANOF, autrice di *Naufraghi senza volto* (Raffaello Cortina), sul ruolo della memoria nelle vite individuali e delle comunità per prevenire future tragedie e come collante sociale per promuovere la solidarietà e la giustizia.

un evento di **Gallerie d'Italia - Torino**  
in collaborazione con **Fondazione Circolo dei lettori**  
e **Fondazione Compagnia di San Paolo**  
nell'ambito di **#Inside. Dentro le mostre**

ingresso gratuito con prenotazione consigliata  
scrivendo a [torino@gallerieditalia.com](mailto:torino@gallerieditalia.com)  
prenotazioni possessori **Carta lo leggo di Più:**  
011 8904401 | [info@circololettori.it](mailto:info@circololettori.it)

MER **14** **HAPPY HOUR RADIO LIVE #4**  
**SPECIALE LUIGI TENCO**

h 19.00

con Paolo Rossi e Luigi Antinucci

Barney's

La nuova puntata dell'aperitivo con Radio Alfa live è dedicata alla musica di Luigi Tenco, con lettura dei testi e brani dal vivo. Ospiti: la cantante **Federica Gilli**, il batterista **Gianluca Fuiano** e lo scrittore **Marco Piano**, accompagnati dalle letture di **Riccardo Santipolo**.

in collaborazione con **MP Tende** e **Magica Torino Associazione Culturale**  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria

MER **14** Introduzione alla Meditazione silenziosa

h 21.00

**PAOLO SCQUIZZATO**  
**SE NON LO CERCHI LO TROVI (PAOLINE)**

sala grande

con Armando Buonaiuto

L'autore ci accompagna alla scoperta della meditazione come arte della resa, in cui s'impara a rimanere aperti a ciò che può giungere e non a ciò che si è previsto. Diventa così esperienza mistica del distacco da sé, dalle attese, dall'idea di un Dio fatto a propria immagine e somiglianza.

in collaborazione con **Torino Spiritualità**

GIO **15** Per gli 80 anni di Gustavo Zagrebelsky  
**DEMOCRAZIA, PLURALISMO,  
COSTITUZIONE**

h 17.30

sala grande

con Gian Luigi Beccaria, Simona Forti, Ernesto Franco,  
Ezio Mauro e Lukic Relija, introduce Angela La Rotella

Dall'accademia all'editoria, dalla cultura alla musica, all'impegno civile: una riflessione sulla vita intellettuale nelle sue molte dimensioni. Il tributo a uno studioso che ha messo il proprio ingegno e il proprio impegno al servizio della convivenza democratica.

a cura di **Università di Torino**



FLO

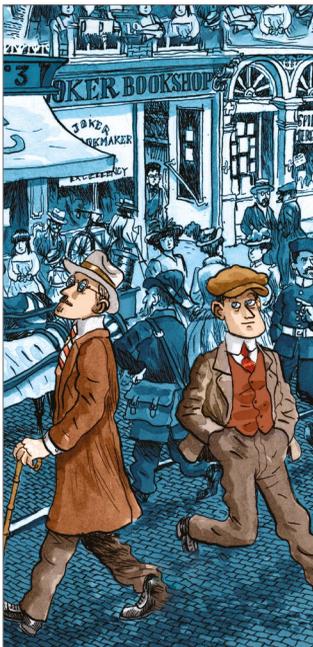
**AREZZO WAVE**  
**LOVE FESTIVAL**

**15/06 H 21 //**  
**SEMIFINALI REGIONALI**  
**AREZZO WAVE**  
**MUSIC CONTEST**  
**2023**



**IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA**

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
circularlettori.it



VEN **16**

h 21.00

sala grande

## **BLOOMSDAY PER FESTEggiARE JAMES JOYCE E IL SUO ULISSÉ**

Mario Greco presenta la graphic novel *James Joyce. Ritratto di un dublinese* (001 edizioni) di Alfonso Zapico e Giulia Lepore racconta *Love loves to love love. James Joyce e le figure femminili*, con letture collettive e musiche al pianoforte di Andrea Cavallo.

a cura di *Spazio Parentesi* e *Cooperativa Letteraria* in collaborazione con *Libreria Libra* e *CISLE - Centro Internazionale Studi sulle Letterature Europee*

SAB **17**

h 11.30-14.00

Lo sapevi che una delle sale del Circolo è stato lo studio di Camillo Benso di Cavour?

## **BRUNCH SPECIALE CAVOUR**

Barney's

In occasione della riapertura di questo importante luogo per il destino d'Italia (leggenda vuole che proprio qui siano stati firmati documenti fondamentali per l'unificazione) abbiamo pensato a un brunch speciale per viaggiare nella storia e nelle ricette di quel periodo.

€ 28,00 | prenotazione obbligatoria

Perché lo Stato sociale sta affondando

## **SERGIO RIZZO IL TITANIC DELLE PENSIONI (SOLFERINO)**

con Elsa Fornero e Silvana Secinaro

Nel 1992 il governo Amato prese atto che il sistema pensionistico rischiava il collasso. Da allora ogni governo ne ha messo a rischio la sostenibilità, mentre l'aumento dei posti di lavoro è rimasto pura propaganda. Se non si fa qualcosa di molto serio in fretta, fra vent'anni i soldi per pagare le pensioni non ci saranno più.

in collaborazione con *Dipartimento di Management Università di Torino*

LUN **19**

h 18.00

sala grande

Raffinato e spietato dialogo tra un uomo e la Morte

## **STÉPHANE PILETTA-ZANIN LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO (EDIZIONI CLICHY)**

LUN **19**

h 18.00

sala musica

Qui si racconta l'incontro, quasi fisico, di un autore con la sua Morte. È venuta a prenderlo, ogni volta sotto sembianze diverse, trovandolo assai simpatico: lui vuole risposte a tutte le grandi domande; lei entra con gusto in questo dialogo ma non sempre risponde.

Il corpo tra autenticità e contaminazione

## **FEDERICO VERCELLONE FILOSOFIA DEL TATUAGGIO (BOLLATI BORINGHERI)**

con Simonetta Sciandivasci e Francesco Remotti, modera Alessandro Bertinotto

Il tatuaggio non è stato, finora, indagato dalla filosofia, incapace di usarlo per studiare identità, senso di appartenenza e dialettica tra individuo e comunità. La scommessa è proprio utilizzare la sua enorme diffusione per interrogare macroscopiche specificità del tempo presente.

MAR **20**

h 18.00

sala grande

MAR **20**

h 18.00

sala gioco

Alle radici delle dipendenze affettive

**LAURA PIGOZZI**  
**AMORI TOSSICI (RIZZOLI)**

con Francesca Bolino



Per capire quei legami che diventano predatori, che ci tolgono spazio, che ci fanno male, bisogna guardare indietro, dice la psicoanalista. Perché tanti sono i modi in cui l'odio e l'amore che respiriamo nell'infanzia determinano il grado di indipendenza e di equilibrio che poi sapremo vivere da adulti.

MAR **20**

h 21.00

sala gioco

Storia di un profugo cileno

**HECTOR "MONO" CARRASCO**  
**CILE ITALIA SOLO ANDATA**  
**(FUORIASSE EDIZIONI)**

con **Fiorenzo Ferlaino** e **Silvia Tomasi**  
introduce **Mario Greco**

Questi sono i ricordi di un ragazzo e di un popolo che hanno trovato voce attraverso i muri. Dalla guerra del Vietnam alle elezioni di Allende, dal colpo di stato del '73 e, ancora oggi, attraverso il muralismo collettivo, arriva un messaggio che dà forza e riesce a superare la crisi dei valori.

a cura di **Cooperativa Letteraria**

in collaborazione con **CISLE - Centro Internazionale Studi sulle Letterature Europee, FuoriAsse Edizioni e Libreria Luxemburg**

34 // GIUGNO 2023



FLO



20/06 H 21 //

**JOURNEY**  
**THROUGH**  
**THE PAST**

CON **CRISTIANO GODANO**  
E **ALESSANDRO**  
"ASSO" **STEFANA**



IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA

via Rosta 23, Rivoli (TO)  
circololettori.it

**MER 21**  
h 18.30  
biblioteca

Spingersi al di là dell'atteso  
**ALBERTO CASADEI**  
**LA SUPREMA INCHIESTA (IL SAGGIATORE)**



Questo è il romanzo di una ricerca impossibile. Un'indagine attorno a un misterioso omicidio (una escort di lusso assassinata a poca distanza da Palazzo Grazioli) che si trasforma in un resoconto dei tentativi umani - sublimi, fallimentari, grotteschi - di raggiungere la verità.

**GIO 22**  
h 18.00  
sala grande

**BIOGRAFIE PARALLELE: STORIE  
DI VITA, STORIE DI LIBERTÀ #3**  
**I GRANDI PENSATORI DEL LIBERALISMO,  
DA PERICLE A GOBETTI**

con **Riccardo Rossotto**

Ripercorriamo la vita di dodici grandi fautori del pensiero liberale, perché solo ripartendo dall'unicità di un pensiero autonomo e indipendente possiamo essere registi della realtà. Oggi focus su Franklin, Washington, Jefferson e Gobetti: che cosa lega i grandi Padri della Patria americani al giovane martire antifascista.

La contesa di Taiwan  
e il grande gioco dell'Indo-Pacifico

**DANILO TAINO**  
**LA GUERRA PROMESSA (SOLFERINO)**



L'inviato speciale del "Corriere della Sera" scava nella storia di Taiwan, dal passato coloniale all'eterna sfida tra Cina e Giappone, dai regimi corrotti alle guerre commerciali, tracciando un formidabile affresco dello scacchiere internazionale e lanciando l'allarme su un nuovo possibile conflitto mondiale.

**NON È MAI TROPPO PRESTO**  
**LA CURA DELLA LETTURA  
IN NEONATOLOGIA E  
TERAPIA INTENSIVA NEONATALE**

con **Alessandra Coscia, Patrizia Strola  
e Norma Perotto**

La voce di mamma e papà è la prima forma di comunicazione affettiva, sia in un contesto di ospedalizzazione sia a casa. È evidente come il contatto vocale precoce abbia effetti positivi sulla stabilità e sulle future competenze cognitive e linguistiche del neonato, con benefici anche sull'aspetto emotivo dei genitori.

a cura di **Cento per Cento Lettori**

**GIO 22**  
h 18.00  
sala musica

**GIO 22**  
h 21.00  
sala gioco

LUN **26**

h 18.00

## UN APPRENDISTATO INTERMINABILE

POESIA DEI NOSTRI GIORNI

sala gioco

Dialogo tra tre poeti nati negli anni Settanta a partire dalle loro ultime raccolte in versi: **Federico Italiano** (*La grande nevicata*, Donzelli), **Andrea Temporelli** (*L'amore e tutto il resto*, Interlinea), **Tiziano Fratus** (*Agreste*, Piano B).

MAR **27**

h 18.00

## SIAMO TUTTI INTRINSECAMENTE LEGATI A CHE PUNTO È L'UMANITÀ?

Terrazza con **Jaime D'Alessandro**, *Immaginare l'immaginabile* (Bollati Boringhieri), e **Mariangela Pira**, *Effetto domino* (chiarelettere), modera **Francesca Rosso Canottieri Armida**

Un confronto sulla nostra umanità, su ciò che siamo davvero dopo questi anni, di quello che avremmo potuto diventare se avessimo preso sul serio la strana primavera di idee nata dalla clausura forzata, di quello che ci attende avvicinandoci a grandi passi verso una crisi climatica che cambierà molto, se non tutto, la vecchia «normalità».

nell'ambito di **TERRA, CASA COMUNE DELLA VITA**

info pag 42



38 / GIUGNO 2023

MAR **27**

h 21.00

sala grande

Il viaggio di Colombo  
come grande avventura umana

## FABIO GENOVESI ORO PURO (MONDADORI)

con **Simonetta Sciandivasci**

Attraverso lo sguardo di Nuno, percorriamo il viaggio di Colombo a partire dai giorni infiniti prima della scoperta di un mondo e un'umanità nuova, una diversa possibilità di intendere la vita. E con lui impariamo quanta ferocia e avidità possano motivare le scelte degli uomini, ma anche la forza irresistibile dell'amore.

© Claudio Storza



Da Thatcher a Meloni, storie di donne  
che hanno cambiato la politica

## MARTINA CARONE LA CANDIDATA VINCENTE (UTET)

con **Augusta Montaruli**, **Lorenzo Pregliasco**  
e **Simonetta Sciandivasci**

Da Thatcher alle prime ministre inglesi a Clinton, da Le Pen a Merkel a Ocasio-Cortez, il volume ricostruisce le storie di nove donne che sono riuscite a conquistare cariche governative di prestigio o ruoli di primo piano nei propri partiti, scalando i sondaggi e guadagnando la fiducia degli elettori.

MER **28**

h 18.00

sala grande

PROGRAMMA // 39

---

**MER 28**

h 18.00

sala musica

La nostra idea di universo  
è in continua espansione

**ERSILIA VAUDO**  
**MIRABILIS (EINAUDI)**

Dalla gravità di Newton alla teoria della relatività di Einstein, dallo sguardo di Hubble all'antimateria di Dirac, nel corso dei secoli numerose intuizioni hanno modificato la nostra idea di universo. E ancora lo faranno. Questo libro è un viaggio in luoghi così sconosciuti da apparire fantastici.

---

**MER 28**

h 19.00

Barney's

**VIAGGIO A L'AVANA**  
**ROTOLANDO VERSO SUD,**  
**TRA COCKTAIL E MUSICA**



Salutiamo l'inizio dell'estate avvolti da un'atmosfera al sabor di Cuba grazie alla musica e alle parole live di **Waldo Mendoza**, stella del firmamento della chanson romantica contemporanea. Ad accompagnare le sonorità d'oltreoceano, uno sfizioso aperitivo annaffiato dai cocktail tipici dell'isola caraibica.

€ 15 | *gratuito per le Carte lo leggo di Più*  
prenotazione obbligatoria su [torino.circololettori.it](http://torino.circololettori.it)

---

Un inno alla liberazione, nelle relazioni sociali  
e nel rapporto con il corpo

**BENEDETTA FALLUCCHI**  
**L'ORO È GIALLO (HACCA)**

La protagonista si sveglia spesso di notte per fare pipì, ha il terrore dei bagni pubblici, teme di non trattenerla e rintraccia minzioni rappresentate dalle pinacoteche al cinema. E proprio nella vescica, che crede sia la sede dell'anima, individuerà le ragioni di una felicità trattenuta, di un piacere sospeso.

---

Sulla portata universale della mondanità proustiana

**FRANCESCO ORLANDO**  
**IN PRINCIPIO MARCEL PROUST**  
**(NOTTE TEMPO)**

con il curatore **Luciano Pellegrini,**  
**Mariolina Bongiovanni Bertini, Barbara Carnevali**  
e **Giulia Oskian**

A cento anni dalla morte di Proust, il volume raccoglie cinque saggi pubblicati da Francesco Orlando tra il 1973 e il 2010. Un volume postumo che contiene «quel poco che ho scritto su Proust»: formulazione che in realtà è un understatement, date la singolarità dello sguardo critico e la profondità del taglio interpretativo.

---

**SAMĀ'**  
**L'ASCOLTO SPIRITUALE IN IBN 'ARABI**  
**E NELLA LETTERATURA SUFI**

con **Luca Patrizi, Federico Salvaggio**  
e **Giovanni De Zorzi**

Quarto simposio della Muhyiddin Ibn 'Arabi Society-latina in Italia con concerto finale dell'Ensemble Marāghī.

a cura di **MIAS Latina, MIAS UK, Università degli Studi di Torino,**  
**Scienze religiose e mediazione interculturale**

---

**GIO 29**

h 18.00

sala gioco

---

**GIO 29**

h 18.00

sala musica

---

**SAB 01**

**LUGLIO**

h 9.30

sala musica

**GIUGNO // LUGLIO 2023**

Terrazza Canottieri Armida  
v.le Virgilio 45, Parco del Valentino, Torino



**QUATTRO INCONTRI  
SULLA SALVEZZA DEL MONDO**

▶ martedì 27 giugno h 18

## **SIAMO TUTTI INTRINSECAMENTE COLLEGATI**

con Jaime D'Alessandro, *Immaginare l'immaginabile* (Bollati Boringhieri), Mariangela Pira, *Effetto domino* (chiarelettere), modera Francesca Rosso

▶ martedì 4 luglio h 18

## **SEI ANCORA QUELLO CHE MANGI?**

con Alberto Grandi, *Storie delle nostre paure alimentari* (Aboca), Simona De Ciero

▶ martedì 11 luglio h 18

## **GLI ANIMALI CI GUARDANO**

con Franco Marcoaldi, *Baldo e Ribaldo* (La nave di Teseo), Ilaria Gaspari

▶ martedì 18 luglio h 18

## **FILOSOFIA DELL'ACQUA**

con Simone Regazzoni, *Oceano* (Ponte alle Grazie)

tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero  
con prenotazione obbligatoria su [torino.circololettori.it](http://torino.circololettori.it)

info incontri 011 8904401 | [info@circololettori.it](mailto:info@circololettori.it)  
prenotazioni aperitivo e cena 011 6699219

[circololettori.it](http://circololettori.it)

# cartoline dal lago

incontri  
dialoghi  
letture

Verbania  
estate 2023

**lunedì 5 giugno h 18** | piazza Garibaldi, Lungolago Pallanza

**Incontro con Serena Dandini**

con **Elena Loewenthal**

a partire da *Cronache dal Paradiso* (Einaudi)

**sabato 10 giugno dalle h 11** | piazza Garibaldi, Lungolago Pallanza

**TALK - ilPost**

con **Luca Sofri, Francesco Costa, Chiara Alessi,  
Emanuele Menietti, Beatrice Mautino, Luca Misculin,  
Vera Gheno, Stefano Nazzi**

**settembre** | piazza Garibaldi, Lungolago Pallanza

**Pinocchio Confidential**

reading con **Lella Costa**

**sabato 9 e domenica 10 settembre** | piazza Garibaldi, Lungolago Pallanza

**Gruppo di lettura**

info [circololettori.it](http://circololettori.it)

a cura di

FONDAZIONE  
CIRCOLO DEI LETTORI

in collaborazione con



CITTÀ DI VERBANIA

il **POST**

# BIOGRAFIE PARALLELE

con **RICCARDO ROSSOTTO**

**Storie di vita,  
storie di libertà**

**I GRANDI PENSATORI DEL LIBERALISMO,  
DA PERICLE A GOBETTI**

Pericle, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot, Franklin, Washington, Jefferson, Locke, Hume, Smith, Gobetti: ripercorriamo la vita di dodici grandi fautori del pensiero liberale, per cercare di comprendere meglio il presente e prepararci al futuro che verrà.

Dalle loro storie possiamo ripartire per riaffermare la centralità dell'intelligenza umana e trarre ispirazione per coltivarne la stessa loro curiosità poliedrica - pagata spesso a caro prezzo - e diventare così anche noi pensatori in lotta contro il dilagante conformismo. Perché solo ripartendo dall'unicità di un pensiero autonomo e indipendente possiamo conservare e implementare il ruolo di registi della realtà.

**>> lunedì 12 giugno h 18**

## **I francesi**

**MONTESQUIEU, VOLTAIRE, ROUSSEAU, DIDEROT:  
LE APPASSIONANTI VICENDE DI QUATTRO SPIRITI LIBERI.**

**>> giovedì 22 giugno h 18**

## **Dagli americani a Gobetti**

**FRANKLIN, WASHINGTON, JEFFERSON E GOBETTI:  
CHE COSA LEGA I GRANDI PADRI DELLA PATRIA AMERICANI  
AL NOSTRO GIOVANE MARTIRE ANTIFASCISTA.**

# archivissima 23

Il Festival degli Archivi

# 8-11 giugno 2023

LA SEDE  
Gallerie d'Italia - Torino  
Piazza San Carlo 156

La Notte  
degli Archivi  
9 giugno  
2023

carnet  
de voyage

Scopri il programma del festival  
e tutti gli eventi su [www.archivissima.it](http://www.archivissima.it)

Ideato e sostenuto da  
promemoria

Realizzato da  
**archivissima**  
Associazione Archivissima APS

Main Partner  
INTESA  SANPAOLO

GALLERIE  
D'ITALIA  
TORINO

Con il contributo di

 **Fondazione  
CRT**

 UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE  
ORIENTALE "ALESSANDRO  
MAGGIORANI" DI  
TORINO

Sponsor

 **REALE  
MUTUA**

 **MUSEO  
LAUATLA**

 **iren**

Con il sostegno di

 **Italgas**

 GRUPPO IRI

Con il supporto di

 **SIAE**  
BIBLIOTECA  
LEONARDO  
DA VINCI

Con la partecipazione di

 FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

In collaborazione con

 DGA  
DIREZIONE  
GENERALE  
ARCHIVI

 FONDAZIONE  
GRUPPO ORIENTATI

 SCUOLA HOLDEN  
CENTRO STUDI TEATROLOGICI

 ogr

 Pinacoteca Agnelli

 MUSEO  
NATIONALE  
DELLE CITTÀ  
TORINESE

Magazine Partner

**ARCHIVIO**

Partner

**archiù**

TEATRIONAZIONALE  
**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

Media Partner

**LA STAMPA**

Con il patrocinio di

 MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

 REGIONE  
PIEMONTE

 CITTÀ DI TORINO

 UNIVERSITÀ  
DI TORINO

 SPAREA

 Politecnico  
di Torino

 **anai**  
Associazione Nazionale  
Archivisti Italiani

 **Rai Teche**

 DATI FILIPPIS  
TORINO 1872

In kind Partner

Si ringraziano

 **FERRINO**

 MUSEO  
NATIONALE  
DELLE CITTÀ  
TORINESE

 MUSEO  
NATIONALE  
DELLE CITTÀ  
TORINESE

 GIACCA  
GIORGIO CINI

 collezione Faramotti

 MUSEO  
NATIONALE  
DELLE CITTÀ  
TORINESE

 MUSEO  
NATIONALE  
DELLE CITTÀ  
TORINESE

e anche

 Comune di Torino

 25<sup>o</sup>  
ANNIVERSARIO

 Mitt Piemonte

 Volo 2006

Charity Partner

 FONDAZIONE PIEMONTESE  
PER LA BELLEZZA E IL CANCRO  
ONLUS

**BARNEY'S**  
IL BAR DEL CIRCOLO DEI LETTORI



ore 9.30-21

011 8904417 | 348 0570986

barney@circololettori.it

da sabato 1 a giovedì 20 luglio

Barney's chiude alle h 19

# IL TUO CAFFÈ A PALAZZO

Il bar del Circolo dei lettori:  
il posto perfetto per colazioni,  
pranzi, smart working, aperitivi.

**E c'è anche il brunch del sabato!**

> **sabato 3 giugno h 11.30-14**

## IL BRUNCH DI BARNEY'S

Una selezione di piatti con ingredienti di stagione  
da gustare nelle nostre meravigliose sale.

€ 25,00 | *prenotazione obbligatoria*

> **sabato 10 giugno h 11.30-14**

## BRUNCH SPECIALE RASPINI

Appuntamento con la tradizione grazie alla partnership con un'azienda caratterizzata da un forte legame con il territorio e la cultura gastronomica del Piemonte: Raspini. Il nostro brunch oggi è impreziosito dai loro prodotti di qualità.

€ 28,00 | *prenotazione obbligatoria*

> mercoledì 14 giugno h 19

## HAPPY HOUR RADIO LIVE #4 SPECIALE LUIGI TENCO

con **Paolo Rossi** e **Luigi Antinucci**

La nuova puntata del nostro sfizioso aperitivo con Radio Alfa collegata in live è dedicata alla musica di Luigi Tenco, per immergersi nell'atmosfera coinvolgente delle sue canzoni, con lettura dei testi e brani dal vivo. Ospiti: la cantante **Federica Gilli**, il batterista **Gianluca Fuiano** e lo scrittore **Marco Piano**, accompagnati dalle letture di **Riccardo Santipolo**.

*in collaborazione con **MP Tende**  
e **Magica Torino Associazione Culturale***  
€ 15,00 | prenotazione obbligatoria

> sabato 17 giugno h 11.30-14

## BRUNCH SPECIALE CAVOUR

Lo sapevi che una delle sale del Circolo è stato lo studio di Camillo Benso di Cavour? In occasione della riapertura di questo importante luogo per il destino d'Italia (leggenda vuole che proprio qui siano stati firmati documenti fondamentali per l'unificazione) abbiamo pensato a un brunch speciale per viaggiare nella storia e nelle ricette di quel periodo.

€ 28,00 | prenotazione obbligatoria

> mercoledì 28 giugno h 19

## VIAGGIO A L'AVANA ROTOLANDO VERSO SUD, TRA COCKTAIL E MUSICA

Salutiamo l'inizio dell'estate avvolti da un'atmosfera al sapor di Cuba grazie alla musica e alle parole live di **Waldo Mendoza**, stella del firmamento della chanson romantica contemporanea. Ad accompagnare le sonorità d'oltreoceano, uno sfizioso aperitivo annaffiato dai cocktail tipici dell'isola caraibica.

€ 15 | *gratuito per le Carte lo leggò di Più*  
prenotazione obbligatoria su [torino.circololettori.it](http://torino.circololettori.it)



# LIBRI A KM ZERO

con Federico Audisio

Il Piemonte è ricco di editori indipendenti che resistono e raccontano. Un libro a incontro (ogni giovedì h 18-19), ne scopriamo le storie, gli autori, i significati in appuntamenti basati su un gioco d'improvvisazione dove prendono forma temi imprevedibili, emozioni nascoste e ragionamenti sul testo.

programma completo [hangardellibro.it](http://hangardellibro.it)

>> 08/06

*Diamanti in cambio* (Argonauta Edizioni)  
di Antonella Manduca

>> 15/06

*Le tre stagioni* (Edizioni La Torre dei Venti)  
di Sabrina Cinzia Soria

Il calendario di incontri fa parte di Hangar del libro, un progetto della Regione Piemonte realizzato dal Salone Internazionale del Libro in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori, nato per potenziare le competenze imprenditoriali e di promozione delle librerie e case editrici indipendenti piemontesi.



EVENTI  
OSPITI

LUN 05

h 10 | sala grande  
**IL NUOVO CODICE DEI  
CONTRATTI PUBBLICI:  
QUALI ASPETTATIVE**

Una mattinata dedicata all'analisi delle principali novità del nuovo D.Lgs. 36/2023 in vigore da sabato 1 luglio 2023.

a cura di **Dal Piaz Studio Legale**  
info e prenotazioni  
[info@studiolegaledalpiaz.it](mailto:info@studiolegaledalpiaz.it)

h 21 | sala grande  
**GIUSEPPE FATIGA  
MAI PIÙ SCHIAVI  
DELLA SIGARETTA (PINTORE)**  
con Ernesto Bodini

Chiunque può smettere di fumare. Tutto sta nel guardare dritto negli occhi quel nemico subdolo che è il tabagismo, lucidamente e con distacco, riconoscendo i trucchi attraverso i quali manipola il cervello, ogni giorno, a tua insaputa.

MER 07

h 18 | biblioteca  
**PIERPAOLO BERARDI  
OPERAZIONE BARBAROSSA  
(EDIZIONI SANPINO)**

con Domenico Quirico e Generale Antonio Li Gobbi, modera Donatella Masia

Il testo analizza il fenomeno nazista di una guerra di tipo coloniale nell'Est europeo. Il progetto si realizza con l'appoggio di medici a cui vengono affidati i programmi di eutanasia, l'eliminazione di malati mentali o con problemi fisici, gli pseudo esperimenti scientifici su cavie umane.

h 18.30 | sala musica  
**MAURIZIA GIRLANDO  
LA CURA DELLE PAROLE  
(SANTELLI)**

Al termine della Prima Guerra Mondiale, Olga, dopo aver visto due uomini trasportare il corpo di Gisella, decide insieme a Ortensia di prendersene cura, soprattutto attraverso le parole, con cui cercano di guarire le ferite.

VEN **09**

h 18 | sala gioco  
**VITO TARTAMELLA**  
**IL POLLO DI MARCONI**  
(EDIZIONI DEDALO)

Negli ultimi 150 anni riviste scientifiche, enti di ricerca e scienziati (compresi premi Nobel) hanno escogitato scherzi clamorosi. Questo libro li racconta: ironici e provocatori, spesso sono un modo per smascherare pregiudizi e stereotipi, portando a galla verità scientifiche (e umane) inaspettate.

h 18 | sala musica  
**SILVIO PORZIONATO**  
**THE BOOK (IEMME EDIZIONI)**

con **Alberto Tondella**

Quella di Silvio, così come tante vite d'artista, è un'esistenza visuta di corsa. È frenesia, è necessità di finire un'opera per poterne iniziare un'altra, è affanno di non avere tempo per poter realizzare tutto ciò che l'anima riesce a immaginare.

VEN **16**

h 18 | sala grande  
**ITALO CALVINO**  
**A TORINO. COME**  
**LA CRITICA RILEGGE**  
**LO SCRITTORE OGGI**

con **Giulio Graglia, Bruno Quaranta, Ernesto Ferrero e Bruno Gambarotta**

L'incontro vuole mettere in evidenza la figura di Calvino, il suo rapporto con la critica oggi, il suo legame con Torino e la casa editrice Einaudi e con alcuni grandi scrittori e intellettuali piemontesi.

a cura **LINGUADOC**  
nell'ambito di **Festival Pirandello**

h 18.30 | sala gioco  
**IL PATRIARCATO**  
**IN QUESTIONE**

con **Monica Buem e Roberta Margiaria**, presiede **Maura Musso**

a cura di **Scuola Lacaniana di Psicoanalisi - segreteria di Torino**  
info e prenotazioni 333 9912046  
torino@slp-cf.it

SAB **17**

h 9.30 | sala gioco  
**CHE COSA SI PAGA**  
**IN ANALISI?**

con **Sergio Caretto** e interventi di **Gian Francesco Arzente, Vincenzo Bertolino, Maria Bolgiani, Vittoria Brai, Monica Buemi, Cristina Calligaris, Clío De Michiel, Giampaolo D'Errico, Angelo Di Felice, Alessandra Fontana, Monica Gargano, Sabrina Guidi, Vanessa Leone, Matteo Magnani, Viviana Monti, Maura Fabrizia Musso, Barbara Nicotra, Maria Nicotra, Carla Olivetti, Michela Re, Chiara Sacchelli, Vania Signore, Cinzia Sobrero, Ilaria Solari, Norma Stalla, Maria Laura Tkach e Rosanna Tremante**

Il pagamento, nelle tre dimensioni immaginaria, simbolica e reale, svolge una funzione essenziale in ciascuna analisi e, pur in maniera differente, concerne il paziente non meno che l'analista.

a cura di **Antenna clinica di IPOL**  
info e prenotazioni 011 8178890  
antennaclinica@istitutoipol.it

LUN **19**

h 18 | sala gioco  
**ELISA PATERLINI**  
**LUCA GOLINELLI**  
**MI PRENDO E MI PORTO VIA**  
(MONDADORI ELECTA)

Il primo libro di due tra i più conosciuti e apprezzati travel blogger italiani è un diario di viaggio che è nello stesso momento racconto motivazionale e guida pratica: un vero e proprio "viaggio nel viaggio" per chi vuole riprendere in mano la propria vita e cambiare rotta.

h 21 | sala gioco  
**CRISTIANO MARCUCCI**  
**L'AMORE È UNO SCONOSCIUTO**  
(SAN PAOLO EDIZIONI)

con **Paolo Scquizzato**

Omosessuali, lesbiche e transgender formano una comunità non definibile solo con sigle come LGBTQ+ ma sono un piccolo popolo in cerca d'autore, una comunione d'amore che ancora non ha le parole per dirsi cristianamente. Don Marcucci queste parole le cerca e prova a riconsegnarle con grande umanità.

MAR **20**

h 17 | biblioteca

**SUAD OMAR  
DAVIDE RIGALLO  
HO SEGUITO LA MIA LUCE  
(VOLTURNA EDIZIONI)**

con **Gianna Pentenero**,  
modera **Vesna Scepanovic**

Il libro ricostruisce una "memoria" della Somalia a partire dalle vicende di persecuzione e asilo di donne rifugiate in Italia. Non tanto una raccolta di testimonianze, quanto uno scavo più profondo nella storia e nelle trasformazioni di una società in cui discriminazioni recenti si sono sedimentate su altre più antiche.

h 18 | sala musica

**ROBERTA SAPINO  
JE EST UN AVATAR (ARAS)**

con **Roberto Merlo**  
e **Cristina Trincherò**

«Je est un autre» scriveva Rimbaud. Oggi, al tempo dei social, chi è l'altro che siamo? Attraverso un excursus dall'Illuminismo a oggi e una selezione di romanzi francesi dell'ultimo decennio, il saggio evidenzia come la letteratura dia voce alle nuove possibilità e inquietudini che questa condizione porta con sé nella società globale.

MER **21**

h 18 | sala gioco

**STEFANO GATTO  
IL TURCOMANNO ERRANTE  
(EXTEMPORA EDIZIONI)**

L'ambasciatore UE, attualmente in carica ad Haiti, presenta una raccolta di racconti brevi ambientati in diversi luoghi in cui personaggi stranieri si scontrano con culture altre dalla loro: prima rimangono spiazzati, poi imparano a leggere la situazione con occhi nuovi.

GIO **22**

h 18 | sala gioco

**MARIO LATTES.  
COME LA CRITICA  
RILEGGE L'ARTISTA  
E LETTERATO OGGI**

con **Giulio Graglia**, **Bruno Quaranta**, **Sabrina Gonzatto** e **Giovanni Barberi Squarotti**

L'incontro mette in evidenza la figura poliedrica e innovativa di Lattes, personaggio di spicco nel mondo culturale del capoluogo piemontese del secondo dopoguerra, e tratteggiane oggi a livello critico la testimonianza trasmessa.

a cura **LINGUADOC**  
nell'ambito di **Festival Pirandello**

MAR **27**

h 18 | sala musica

**DOMIZIANO PONTONE  
IN INCANTATE TERRE DESERTE  
(ROSSINI EDITORE)**

con **Claudia Colucci**

Le destinazioni di tanti viaggi di lavoro e vacanza diventano le ambientazioni di 42 racconti, in cui personaggi di fantasia, ancorati ai luoghi di origine, condividono piccoli o grandi eventi della loro esistenza, da cui scaturiscono stati d'animo universali a tutte le latitudini del mondo.

a cura di **Ricamo Editoriale**





## CARTA IO LEGGO DI PIÙ

Con la **Carta lo leggo di Più** puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni

€ 90 | under 30 € 45

## CARTA IO LEGGO



Con la **Carta lo leggo** puoi:

- > sostenere il Circolo
- > ricevere uno sconto del 10% da Barney's
- > ricevere le newsletter
- > occupare una postazione studio in Sala Artisti
  - > usufruire di uno sconto del 5% presso alcune librerie torinesi

€ 20 | studenti e studentesse € 15



## IL CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia,  
via Bogino 9, 10123 Torino  
011 8904401 | info@circololettori.it  
circololettori.it

- > Il Circolo è aperto da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 21.  
Per entrare digitare 1115 + tasto campanello



Per l'accesso disabili rivolgersi in portineria.

- > Tutti gli incontri, tranne dove diversamente segnalato, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria su [torino.circololettori.it](http://torino.circololettori.it).  
Per alcuni eventi segnalati sul sito [circololettori.it](http://circololettori.it), l'ordine d'arrivo determina la sala in cui assistere all'evento prescelto.
- > I possessori della Carta lo leggo di Più possono prenotare il posto nelle prime file dedicate.  
La prenotazione è valida fino a 10 minuti prima dell'evento.
- > Barney's il bar del Circolo  
011 8904417 | 348 0570986 | [barney@circololettori.it](mailto:barney@circololettori.it)  
  
Il Ristorante del Circolo dei lettori  
375 5211445 | 348 2416367 | [ristorante@circololettori.it](mailto:ristorante@circololettori.it)
- > Fondazione Circolo dei lettori  
Direttore Elena Loewenthal  
Presidente Giulio Biino

un progetto di



con il sostegno di



con il contributo di



main partner



partner



charity partner



WWW.CIRCOLOLETTORI.IT